

LA LEGA DEI FURIOSI

CATALOGO COLLETTIVO
DI AUTOPRODUZIONE E DISTRIBUZIONE MATERIALI
NEI CIRCUITI NON COMMERCIALI

N. 1

LEGA DEI FURIOSI

Chi è interessato ad entrare a far parte della Lega lo può fare direttamente e semplicemente per adesione. Adesione al progetto ma anche al principio da noi considerato fondamentale, quello dell'autoproduzione su basi autogestionarie e il più possibile sganciato dai meccanismi di produzione e valorizzazione della merce-creatività. Il catalogo è aperto a collettivi, gruppi, centri sociali, distributori, individui e quanti altri ruotano nel giro delle autoproduzioni.

Chi aderisce può scrivere quello che vuole sui propri materiali. Ogni iniziativa gestisce come preferisce il numero di pagine che crede e contribuisce alle spese collettive in modo proporzionale. I costi sono i puri costi di pellicola, stampa, fascicolazione. Ogni copia costa all'incirca 450 lire. La redazione che è a rotazione, e che per questo primo numero è stata curata da Nautilus, si limita a raccogliere gli originali delle pagine, a seguire la stampa e la spedizione delle copie agli aderenti al catalogo.

Chi è interessato si metta in contatto con uno qualsiasi dei partecipanti a questo primo numero.

Il n°2 dovrebbe uscire in autunno dopo la 3 giorni sulle autoproduzioni a Torino. Questa sarà l'occasione per discutere e impostare il prossimo catalogo.



ALTRI VELENI

autoproduzioni

AMEN

BAB/SONIA

BLU BUS

DISTRIBUZIONE
AUTOGESTITA
DIFFUSIONE
AUTOPRODUZIONI

DADA



EL PASO



EST

H A X

IL GRAFFIO

«DISFUNZIONI»

17385/10/92 DISTRIBUZIONE

Inisheer



Kontagio
distribuzioni

Le Summate
Distribuzioni

MELE MARCE DISTRIBUZIONE

NAUTILUS

NUOVA NERA -
DIFFUSIONI - PIRATERIA MUSICALE

OFFICINE SCHWARTZ

Rosso Nero

GIORNALE ANARCHICO

SOTTOSOPRA

TECNO BODY LAY

COMIX MAGAZINE



TROBAR CLUS DISTRIBUZIONI
LIBRI

ZELOU DISTRIBUZIONI

Dopo una serie di incontri tenutisi a Imperia, La Spezia e Firenze, si è infine giunti alla realizzazione de LA LEGA DEI FURIOSI: catalogo collettivo nato dall'esigenza di diverse realtà; collettivi, gruppi, centri sociali, singoli, interessati all'autogestione/autoproduzione/distribuzione di libri, dischi, cassette audio e video, zines, cartoline, magliette, ecc.

L'intento comune è quello di far conoscere al maggior numero di persone quello che viene fatto al di fuori (o il più possibile sganciato) dei meccanismi di produzione e valorizzazione delle merci-creatività.

Nel corso dell'ultima riunione organizzativa, uno dei temi più dibattuti era il tipo di discriminante e quale tipo di parametri adottare per decidere i partecipanti al catalogo; è apparso il problema di un possibile interessamento al catalogo di negozi, gruppi musicali, piccole case discografiche o editrici, riviste, distributori, ecc., non strettamente connotati da pratiche di autogestione antagonista, e di conseguenza quale posizione prendere nei loro confronti riguardo all'inserimento o meno nel catalogo.

Riassumendo quanto detto nella riunione di Firenze, oltre al suddetto problema, si è discusso se fosse effettivamente giusto o no dare delle regole rigide per la partecipazione; se fosse sufficiente la conoscenza personale di eventuali nuovi partecipanti diversi da quelli presenti all'assemblea; se chi distribuisce il proprio materiale anche nei negozi o in spazi "commerciali" può far parte del catalogo; se sia giusto privilegiare solo i centri sociali come momento di diffusione; se sia possibile adottare gli stessi parametri per i dischi che per i libri.

Dopo molto dibattito si è evidenziato che comunque il circuito di distribuzione antagonista è insufficiente rispetto a quelle che sono le reali necessità e che questo va sicuramente potenziato (e questo catalogo dovrebbe esserne una prima riprova); e che privilegiare solo un certo ambito (tipo i centri sociali) può risultare insufficiente o riduttivo per tutte quelle realtà che producono materiali non sempre indirizzati ai frequentatori dei centri sociali, con questo non sminuendo l'importanza della distribuzione in tali luoghi, punti di riferimento comunque importanti.

Un'altra questione alla quale è stata data una risposta, è che comunque chiunque produce e distribuisce materiale "altro" o "contro" non lo faccia per guadagnarsi da vivere, (male o bene non ha poi molta importanza) non sia cioè "lavoro".

Inoltre che la Redazione Tecnica di turno (punto fondamentale questo per evitare possibili accentrazioni e momento primario della non-delega) non ha alcun potere, né di censura, né di accettazione o esclusione sulle nuove realtà che vogliono partecipare alle edizioni successive del catalogo; questo significa che prima di ogni nuova pubblicazione la redazione incaricata deve indire una riunione organizzativa con tutte le realtà interessate e solo in quel luogo verranno prese decisioni operative, e gli impossibilitati a partecipare sono tenuti a far pervenire per quella data le loro proposte o critiche.

Per Nautilus
Luigi e Oliver

Catalogo collettivo di autoproduzioni e distribuzione materiali nei circuiti non commerciali. N°1. Luglio 1990.

Stampato per conto di NAUTILUS-C.P.1311-10100 Torino da Grafica Nova - Torino.

AUTOPRODUZIONE MUSICALI

ALTRI VELENI
autoproduzioni

TO189



TO289



TO389



TO489



TO589



sono ancora disponibili alcune
copie di T.N.T.2
zine dell'indiano.
L.2000+s.p. 44 pagg. colorate
per tutti i golosoni

INDIANO



TO090



TO989



TO689



TO789



TO889



TO190



TO290



LE CASSETTE REGISTRATE ALL' INDIANO OKUPATO SONO AUTOPRODOTTE
IN MANIERA TOTALE, PERCHE' RIFIUTIAMO OGNI FORMA DI COMPROMESSO
CON IL MUSIC BUSINES ED IL COROLLARIO DI IMPRESARI, GALOPPINI
DI MULTINAZIONALI E MANAGERS PIU' O MENO ILLUMINATI.
LA VOCE DELLA NOSTRA CULTURA NON E' CENSURATA, MODIFICATA, NE'
ADDOCTA DA NESSUNA FORMA DI CONTROLLO DALL'ALTO, PERCHE' NON
VOGLIAMO DELEGARE A NESSUNO IL SODDISFACIMENTO DEI NOSTRI
BISOGNI E LA REALIZZAZIONE DEI NOSTRI PROGETTI NON SOLO CULTURALI

per richieste
e catalogo completo:

PIAZZALETTO DELL'INDIANO
50145
FIRENZE

Se non indicato il prezzo delle tapes è di L.3500+s.p.

AMEN

THX 1138



La nostra è un'Associazione che opera nel settore delle Autoproduzioni sin dal 1983, con una propria fanzine:

AMEN

A partire dal 1986 abbiamo sviluppato un progetto multimediale che tratta temi sociali, letterali, artistici, musicali e culturali.

Abbiamo prodotto dischi, video, libri, riviste, fanzine, magliette, organizzato mostre, performance, concerti ed ... altro.

E' nostra intenzione realizzare prodotti che vadano oltre la semplice collezione e la creazione artistica/musicale fine a se stessa.

THX 1138 AMEN prod. non assume i connotati dell'etichetta "indipendente" e non opera con interessi economici e commerciali.

E' nostra intenzione produrre lavori che abbiano peso sia come trasgressione sociale e morale che come crescita personale, artistica e culturale. E' anche per questo, ad esempio, che continuiamo a credere sia importante tenere i prezzi imposti e bassi.

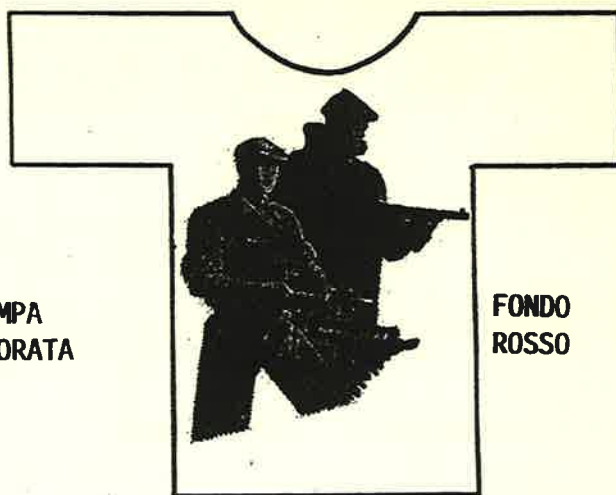
AMEN DA I NUMERI

- | | |
|----------|---|
| Prod. 01 | AMEN N. 1 - Numero sulla religione caratterizzato da spirito blasfemo. E' l'inizio della triade "Dio - Patria - Famiglia". Racconti, fumetti, poesie, articoli. All.: cassetta Obscurity Age (ESAUITO - solo fotocopie) Lit. 3.000 |
| Prod. 02 | AMEN N. 2 - Copertina dedicata alla patria. Storia delle occupazioni delle case olandesi. Vivisezione, tecnologia, fumetti, dark, spazi sociali, racconti, danza, poesie, band italiane e straniere. All.: cassetta Viridance e Art of Waiting (ESAUITO - solo fotocopie) Lit. 4.000 |
| Prod. 03 | AMEN N. 3 - Copertina e introduzione dedicati alla famiglia. Resoconto e riflessioni dell'occupazione del Miele. Fascismo, religione, Nicaragua, metropoli, racconti, band italiane e straniere. All.: cassetta Nadja e Dead Relatives (ESAUITO - solo fotocopie) Lit. 4.000 |
| Prod. 04 | AMEN N. 4 - Monografia dedicata al sesso. Estremo per contenuti, immagini e messaggi: un inno alla depravazione. Racconti, fumetti, poesie, eros, sessismo, streghe, gay, religione, band italiane e straniere. All.: cassetta Flux of fluster e Pagan Easter (ESAUITO - solo fotocopie) Lit. 4.000 |
| Prod. 05 | AMEN N. 5 - Dedicato a Luca Rossi. Maltrattamenti, Irlanda, arte, università, psiche, racconti, religione, poesie, Genet, fatti e commenti sull'uccisione di Luca Rossi, band italiane e straniere. All.: cassetta F.A.R. e Ritmo Tribale Lit. 5.000 |
| Prod. 06 | LUCA ...PER NON DIMENTICARE - Libro testimonianza che racchiude le realtà in cui Luca operava. Articoli interventi, poesie, documentazioni. Lit. 7.000 |
| Prod. 07 | AFRIKAN REBELS - Maglietta con stampa contro l'apartheid e il regime del Sud Africa a favore dell'African National Congress. (ESAUITO) |
| Prod. 08 | "IT'S JUST A ..." dei FLUX OF FLUSTER - Primo prodotto su vinile di AMEN di un gruppo dell'area milanese, genere rock post-punk Lit. 7.000 |
| Prod. 09 | ASFALTI AL NEON - Libro di racconti scritti da autori che non sono accomunati da stili omogenei. Copertina cartonata nera + box con sovracopertina a colori. Lit. 10.000 |
| Prod. 10 | AMEN N. 6 - Numero speciale con allegato sulla Francia. Articoli vari: arte, cultura, musica, editoria, religione, sbattezzo, letteratura, teatro. Gruppi musicali: Prima Linea - Vox Populi - Pacific 231 - Gronge - Pedago Party. All.: Cassetta Intolerance + The Tapes - Cassetta Compilazione di gruppi francesi. Lit. 5.000 |
| Prod. 11 | "PRESTO I TOPI VERRANNO A CERCARCI" dei F.A.R. - Secondo disco di questo gruppo di musica industriale. Lit. 9.000 |
| Prod. 12 | "Wounded" di MGZ - Esordio su vinile di Mauro Guazzotti, cantante dei F.A.R.: Un EP nevrotico di 16 minuti frenetici e sconvolgenti. Lit. 8.000 |
| Prod. 13 | SALVADOR - Monografia sulla situazione salvadoregna. Fotografie, racconti, schizzi, bollettini, denunce, traduzioni documenti, Rapporti internazionali, interviste. All.: 45 giri dei Casino Royal Lit. 8.000 |
| Prod. 14 | AMEN N. 7 - A dieci anni dalla Legge 180. Monografia sulla follia. Immagini, disegni, storie, Leggi, torture, laboratori, fumetti, opinioni, manicomi, Trieste. Gruppi musicali italiani. All.: Picture disc Pagan Easter - Pedago Party - Ca Ira - Gronge. Lit. 20.000 |
| Prod. 15 | LA NAVE DEI FOLLI - Video VHS composto da due films. Uno sulla realtà di Trieste e l'altro girato vicino a Napoli. Lit. 30.000 |
| Prod. 16 | BANDEBRIZ N. 2 - Bollettino d'informazione sull'Irlanda. Fotografie, fumetti, aggressioni, plastic ballet, nucleare, ventennale dell'invasione delle truppe inglesi in territorio irlandese, mass media, petizione contro la censura. Lit. 2.000 |
| Prod. 17 | BANDEBRIZ N. 3 - Trasformazione del bollettino in vera e propria rivista. Università, religione, plastic bullet, storia, scioperi 1900, Sinn Fein, Gibilterra, interviste, ecc. Lit. 4.000 |



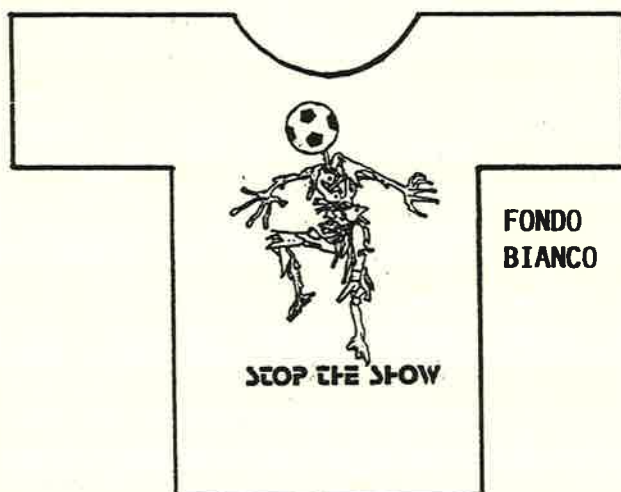
FONDO
COLORATO

STAMPA
COLORATA



FONDO
ROSSO

STAMPA
NERO



FONDO
BIANCO

STAMPA
ROSSO VERDE
NERO



BABILONIA

VIA B. GIOVANNA 55, BASSANO D.G.
T 0424/23962

LABORATORIO SERIGRAFICO

STAMPA DI ADESIVI, MAGLIETTE, MANIFESTI

ADESIVI: PREZZO SECONDO QUANTITA'

MAGLIETTE: £.8.000 (5.000 PER DISTRIBUTORI)

BLU BUS BLU BUS BLU BUS BLU BUS BLU BUS BLU BUS BLU

BLU BUS



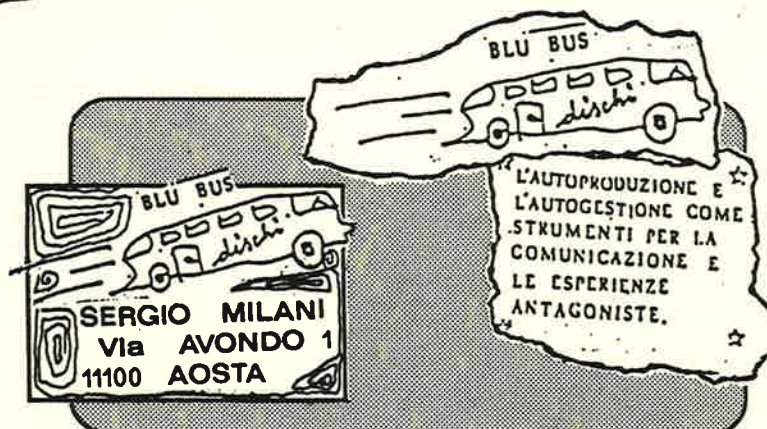
BLU BUS è una piccola etichetta indipendente nata nel 1984 per iniziativa dei Franti e dei Kina; fin da allora, quando ne abbiamo avuto la possibilità (= soldi), abbiamo sempre cercato di aiutare e promuovere gruppi italiani con i quali eravamo in buoni rapporti di amicizia, senza mai escludere a priori alcun genere musicale. Ho usato i termini "aiutare" e "promuovere" in quanto non abbiamo mai fatto un discorso di pura produzione e di puro manageraggio; i rapporti che abbiamo avuto finora con i gruppi usciti su BLU BUS sono sempre stati improntati sull'impegno reciproco: delle vere e proprie COPRODUZIONI.

Oltre al materiale da noi prodotto, il nostro catalogo di distribuzione comprende molta altra "roba": dai dischi ai demotapes, dai libri ai video,.....ed è vastissimo!! (richiedetecelo, aggiungendo possibilmente un bollo per la risposta). Tutto ciò è il frutto di un lungo lavoro di fitti e capillari contatti e scambi con realtà simili alla nostra, sia in Italia che all'estero.

Non ci siamo mai limitati a trattare un solo genere musicale: abbiamo sempre guardato più la sostanza che la forma, più le idee e gli stimoli proposti che la moda e le tendenze del momento, più l'amicizia che le "regole del gioco", più quello che ci piaceva che quello che ci conveniva.

Questo è il nostro mondo, queste sono le nostre piccole esperienze antagoniste.

Non cercateci nei grossi negozi, ma chiedete le nostre produzioni direttamente a noi o ai piccoli distributori della rete alternativa. Se cercate un "buon contratto" non venite da noi: BLU BUS non è un'impresa, ma un progetto aperto; se invece avete delle idee, prendete carta e penna, o il telefono, e parliamone.



BLU BUS BLU BUS BLU BUS BLU BUS BLU BUS BLU BUS BLU

NUOVE USCITE

| | | | |
|---------------------|---|----------|-------|
| KINA + HOWTH CASTLE | "La diserzione degli animali del circo" | 12" | 7000 |
| VVAA | "Kleine circus" compil. ital. :Kina - Eversor - Paul Chain - Madhouse | 7" | 3500 |
| VVAA | "Shabab" compil intern. benefit pro intifada : Kina - Peggio Punx - Ritmo Tribale - Environs - Detriti - Accidia - Clima familiare - Time Pills - Panico - Impact - Toshiyuki (giap.) | | |
| | Krull (fra.) | Lp | 12000 |
| KINA | "Mondo mai visto" | flexy 7" | 1500 |

POSTA

Spese di spedizione: 3000 per il primo Lp o 12"
 + 1000 per ogni altra copia;
 1500 per il primo 7", tape, zine
 + 500 per ogni altra copia;

**CERCHIAMO DISTRIBUTORI,
 GROSSI O PICCOLI NON FA DIFFERENZA;
 Fatevi sotto e contattateci,
 i prezzi sono buoni (e la robbia pure!!!)**



CATALOGO BLU BUS

| | | | |
|-----------------|--------------------------|------|-------|
| KINA | Irreale realtà | LP | 8000 |
| KINA | Cercando | LP | 8000 |
| IMPACT | Attraverso l'involucro | 12" | 6000 |
| KINA | Troppo lontano | 7" | 3000 |
| THE SPHERE | Dalla nostra parte | tape | 5000 |
| KINA/THE SPHERE | Come tu mi vuoi | 7" | 3000 |
| YOUNG BLOOD | Angoscia | 12" | 7000 |
| KINA | Se ho vinto, se ho perso | LP | 10000 |
| PANICO | Panico | tape | 5000 |
| PANICO | Scimmie | LP | 10000 |

CATALOGO INISHEER

| | | | |
|-------------------|----------------------|-----------|-------|
| GRONGE | Classe differenziale | LP | 9000 |
| RAIZ LATINA/UMAMI | | doppio 7" | 6000 |
| ENVIRONS | Environs | 7" | 3000 |
| ENVIRONS | 3 Luglio 1969 | LP | 12000 |
| ORSI LUCILLE | Canzoni | LP | 12000 |
| ENVIRONS | 5 parti | LP | 12000 |

YOUR CHOICE LIVE SERIES

| | | |
|-------------------------|-------------|----|
| RIPCORD | (uk) live | LP |
| SO MUCH HATE | (nor.) live | LP |
| LIFE BUT HOW TO LIVE IT | (nor.) live | LP |
| VERBAL ASSAULT | (usa) live | LP |
| RAPED TEENAGERS | (svc) live | LP |
| SCREAM | (usa) live | LP |
| KINA | (ita) live | LP |

COME ORDINARE

=Tramite il Conto Corrente Postale n° 10485118
 intestato a:

**SERGIO MILANI, via Avondo n° 1
 11100 AOSTA**

=Tramite Vaglia Postale
 =Direttamente con i soldi in busta (ben imboscati)
 =In contrassegno

Indicare sempre titoli in sostituzione
 di eventuali mancanti

Per il catalogo completo scrivete a Blu Bus
 aggiungendo un francobollo per la risposta



DADA

DISTRIBUZIONE

AUTOGESTITA

DIFFUSIONE

AUTOPRODUZIONI

AUTOPRODUZIONI

/video/

fanzines/

SENZA TREGUA- 57'colore V.H.S.

cani, stato di polizia, lanciafiamme,

c.c.m., raw power, wretched, bed boys,

teste marce, senza sterzo, upset noise,

indigesti, negazione, kina, impact, u.n.s.

i refuse it.

tapes/

I-REFUSE IT!

"live in Newport"

bootleg L.5000.

TRAUMASONICS

"take no prisoners"

hypno-core L.5000.

EXTRALARGE "testi tradotti"

toxic reasons, black flag,

husker du, dead kennedys

d.o.a., circle jerks, m.d.c.

L.2500

EXTRALARGE "COMPENDIO". L. 5000

DADAZINE n. 0 L. 1000

DADAZINE n. 1 L. 1000

SENZA TREGUA (ed. ridotta da pellicola)

1,2,3,4,5,6,7,8,9.



38'colore V.H.S.

CATALOGO DADA delle autoproduzioni.

C.S.A. 1'INDIANO

25'colore V.H.S.

/libri/

tutti i video costano L.30.000

(spedizione inclusa)

LEZIONI DI BASSO "manuale"

di prossima uscita"

IL MATERIALE ELENCATO PUO' ESSERE
RICHIESTO AL:

FERMO POSTA CENTRALE
C.I. 76358531
50100 FIRENZE

OPPURE TELEFONANDO AL:
055/340177
NELLE ORE DEI PASTI



DISTRIBUZIONE LIBRI EL PASO



Ecco i filoni trattati dai libri a disposizione nelle distribuzioni di El Paso. Accanto ad ogni filone viene indicato il nome dei principali autori o alcuni titoli o argomenti

PREDECESSORI

Fourier-Babeuf-Courderoy-DeLaBoetie-Belagarrigue-Lafargue-Godwin-Morris

CLASSICI dell'ANARCHISMO

Bakunin-Kropotkin-Malatesta-Galleani-Cafiero-Fabbri-Borghini-Berneri-Gori-Most-Rocker-Lorenzo-Proudhon-Merlino-Grave

INDIVIDUALISMO ANARCHICO

Stirner-Armand-Libertad-Ciancabilla-Gavilli-Henry-Galleani

AZIONE DIRETTA (i testi trattano di):

Bresci-Henry-Jacob-Duval-Banda Bonnot-Berkman-Schirru-DiGiovanni-Durruti-Sabate-Pacarias-Weatherman-Azione Rivoluzionaria-Sabotaggio(Pouget) - Delazione(Serge)

ANTICLERICALE

Arsen-Puere-Stirner-Bakunin-Berneri-Most-Panizza-Mussolini

ANTIMILI

A. Manni- A.A.V.V. (L'antimilitarismo anarchico)-S. Haesel

ANTICOMU

- Fabbri-Bucharin - O.Rhüle - Togliatti - Souvarine - Volin

SULL'ANARCHISMO

(prevalentemente CONTRO)

Wilde-Russel-Tolstoj-Masini-Jell-Woodcock-Lombroso-Backhaus(Marx-Engels)-Stalin-Gesuiti(da:La Civiltà Cattolica)

GEOGRAFICO (Anarchismo, Rivolta, Rivoluzione in:)

Bulgaria-Svizzera-USA-Messico-Cile-Nicaragua-Cina-Giappone

STORICO (titoli - argomenti)

Mazzini-Bakunin(N.Rosselli)-Banda del Matese-1894-Occupazione delle fabbriche-USI-CGL sconosciuta-Resistenza-IWW-Irochesi-Banditi-smo sociale- I Banditi- II Ribelli- III Rivoluzionari (Hobsbawm)-Pirati-Nichilisti-Populisti(Venturi)

RIVOLUZIONE SPAGNOLA

Richards-Broué & Temime-Peirato-S.Maura-A.Paz-Mera-C.Rosnelli-Leval-Kamineki-Alberola-Berneri

RIVOLUZIONE RUSSA

Machno-Volin-Arsinov-Avrich-Skirda

DONNE

LeBrun-D.Karamazof-LeGuin-M.Shelley-Arsen-Goldman

DROGA (titolo)

Intorno al Drago (R.D'Este)

D X D A - SURREALISMO

Huelssenbeck-Tzara-Man Ray-Péret-Breton-Eluard-Artaud-Bataille-Buñuel-Schwarz

SITUAZIONISMO (Ludd - Consiglieri - Comontisti - Negazionisti)

Vaneigem-Debord-Bonanno-Lippolis-Ghialeni-Paina

FALSI

Berlinguer (Lettere agli Eretici) - Sartre (Il mio testamento politico) - Rinascita (Comu ammazza comu nella Russia sovietica)

PANICO

Arrabal

CINE

Bertelli-Gobetti

NUOVO PENSIERO ANARCHICO

Bonanno-Mercier Vega-Bookchin-Chomsky-Brinton-Tarantini

FUMETTI

Reiser-Wolinski-Brechter-Jacovitti-Crumb-Pazienza-Giuliano

ECOLOGIA NUCLEARE ANIMALIETTI PELLICCE VEGETALI SPIDOCCHIAMENTO

La hormiga-Vroutsch-Porcu-Comune Zamorana-Bookchin-Cansola-Viola

LITTERATURA VARIA

Jarry-Wilde-Poe-Panizza-Orwell-DeSade-Savinio-DePoe-Durich-Campana-Strindberg-Rimbaud-Jautrenmont-Stajano

PRINCIPALI EDITRICI A EL PASO

In Fiaccola - Anarchismo - Antistato - Puntì Rossi (estinta) - Calzerano - Altamurgia - Nautilus - Centrolibri - Arcana (estinta) - Multithla (estinta) - Salamandra (estinta)

PRINCIPALI FORNITORI

Background(To)(Esaurito) - Puntì Rossi(Mi) - Circolo via Ulivi(Carrara) - Germinal(Carrara)(Estinto) - Bancarelle - La luna

I criteri che usiamo per scegliere quali dischi, cassette, libri, e riviste distribuire sono essenzialmente due, interagenti:

- 1) Che sia materiale autoprodotta; però se ci fa schifo non lo distribuiamo anche se è autoprodotta
- 2) Che sia un'espressione che ci interessa, che ci è affine in forma-contenuto, meglio se è autoprodotta ma la si diffonde anche se non lo è.

Altro criterio importante è che il prezzo sia basso.

Visto che molti libri che a noi piacciono sono editi da case editrici commerciali e costano tanto, li cerchiamo nelle bancarelle dell'usato e li distribuiamo a prezzo di costo.

Quel che costa troppo lo prendiamo gratis.

Per i dischi, quelli che ci piacciono ma che sono di gruppi spiccatamente commerciali, li duplichiamo e li diffondiamo con le cassette pirata a prezzi irrisori rispetto all'originale.





EL PASO



RIVISTE - FANZINES

TNT (Al) : nr. 0, 1 - £.1500
 PROSESELAUVY (El Paso) : nr. 0, 1 - £.1000
 DECODER (Mi) : nr. 2, 3 - £.5000
 PROVOCAZIONE : tutti i numeri (1-24-...) - £.1000
 ANARRES : nr. 1, 2, 3 - £.2000
 CRONACHE SOVERSIVE : nr. unico - £.1000
 RED RAT : fumetti - nr. 1 - £.3000
 LOP LOP (Ct) : nr. 1 - £.2000
 TNT (Indiano) : nr.2 - £.2000
 PEACE NEWS (Crass) : nr. unico - £.1000
 SNOWDONIA (To) : zine + 45" Kriphthastie - £.6500
 ANARCHISMO : nr. 63, 64 - £.3000
 COMIX (Ct) : nr. 1, 2, 3 - £.3000
 BOLLETTINO NAZIONALE CENTRI SOCIALI : nr.00, 1 - £.1500
 DOSSIER BONANNO : nr. unico - offerta libera
 CONTRO LO STATO DELLE COSE (Bassano) : nr.1 - £.1000

Inoltre riviste da : Spagna, Inghilterra, Svizzera,
 Olanda, Germania, Francia

ADESIVI £.500

SBIRRO*



PELLICCE*



TU QUI
NON PUOI ENTRARE

SBIRRO*



EL PASO/MONDIALI



COLTIVAZIONE!*



ANTIFA*

FUCK THE



FASCIST

PRETE*



AL PARROCO



STOP THE SHOW

*Adesivi realizzati dal Coll. Piloto Io (Pont St.Martin)

SPESE POSTALI A CARICO DEL DESTINATARIO
 SPEDIZIONI IN CONTRASSEGNO



DAL 1987
 OCCUPATO



MAGLIETTE

BUSCAGLIONE*
 £.7000



EL PASO*
 £.7000



PILOTO IO*
 £.7000



STOP THE SHOW**
 £.7000



MAGLIETTE KINA (3 modelli) - £.9000

MAGLIETTA PANICO - £.7000

*Magliette realizzate dal Coll. Piloto-Io

**Maglietta realizzata dal Coll. Occupanti Bassano D.Gr.

SPILLETTE



£.1000

£.1500

CARTOLINA



£.
5
0
0

POSTER FAMIGLIA - £.1000



CARTOLINA



£.
5
0
0

DISTRIBUZIONE : EL PASO OCCUPATO - Via P.Buole 47
 10127 - TORINO

BACCHETTO GABRIELLA - Via Po 25
 10123 - TORINO - Tel.011/8395665

CONTATTI : MARIO "SPESSO" c/o FRISSETTI - Via Nizza 27
 10125 - TORINO - Tel.011/6502774

Gradito francobollo per la risposta
 Per ricevere il catalogo inviare £.500 in francobolli

Dalla Southern Studios distribuiamo :

- AGITPROP (Chumbawamba)
- ALCHEMY (RKL)
- BLUURG (Subhumans, Instigators)
- CRASS (Crass)
- DISCHORD (Minor Threat, Beefeater, Fugazi)
- PBJ (Stupids)
- UNDERDOG (Pailhead)
- WORLD (Tackhead)
- ON U SOUND (Barmy Army, Dub Syndacate, Gary Clail)
- TOUCH AND GO (Die Kreuzen, Killdozer)
- BETTER YOUTH (7Seconds, SNFU)
- CORPUS CHRISTI (Crucifix, Rudimentary Peni)
- RADICAL RECORDS (MDC)
- REC REC (Einsturzende Neubaten, Swans, Laibach, Foetus, Current 93, Coil)

D I S C H I



Dalla De' Konkurrent distribuiamo :

- EX (Ex, Plot)
- WORKERS (Snuff)
- KONKURREL (God, Victims Family, Rhythm Pigs)
- ALTERNATIVE TENTACLES (Butthole Surfers, Beatnigs, Lard, Dead Kennedys, Tragic Mulatto)



Distribuzioni ON A FAIM ! :

Red London, OTH, La Chusma, Flitox, Les Cadavres Vortex, Sub Kids, Nuclear Device, Sherwood Pogo, Ludwig 88, Kidnappers, Heroics, Electrodes

Distribuzioni BLU BUS : Kina, Young Blood, Environs

Distribuzioni NAUTILUS : CCC CNC NCN, Panico, Menace Dement (cassetta)

Distribuzioni MISTER X : Infezione, Panico, Upside, Ifix Tcen Tcen, Peggio Punx, Disperazione, Impact

Non sono incluse nell'elenco le autoproduzioni dei singoli gruppi

Prezzi indicativi : LP da £.9000 a £.12000
45 da £.3000 a £.4500
MLP/12"/EP da £.6000 a £.9000

CASSETTE



PRODUZIONI DI EL PASO (concerti) :

Victims Family, MDC, Borghesia*, Fugazi, Chaos UK, Lethal Gospel, Brain Discipline + Tasaday, Kina, Officine Schwarz + Dsordne, Pedagogy Party, Trottell, Christ On Parade + Die Schlacht, Double Deck Five + Claptrap, Ex + Chumbawamba*, Krypthestasie, LULL, Makhnovcina + Perjury, Two Bad

* Co-produzione El Paso/Nautilus

CASSETTE PIRATA DI EL PASO :

Radio Birdman, Killing Joke, White Zombie, Scratch Acid, Astor Piazzolla, Fred Buscaglione, Suicide, Carlos Gardel, Circus of Power, Mano Negra, B 52, Petrolini, Rollins Band, Public Enemy, Clock DVA, Run DMC, NWA, Psichic TV, Violent Femmes, Stooges, Black Flag, Tom Waits

Ogni cassetta £.3500 - da 10 copie in su £.3000

DISTRIBUZIONI :

Beatnigs, Culture Shock, No Feelings, Karmasutra, Madhouse, X-Teria, Accidia, Marlene Kuntz, Panico, Ann Mary Oil, Bildung, Pere Ubu, Makhnovcina, Attrito, Scream + God*, RKL + Unwanted Youth*, Tribuna Brudu (gruppi polacchi), Diamanda Galas**, Crime & the City Solutions**, Swans**

* Live a Forte Prenestino

** Live a Lubjana (Yu)

CASSETTE PIRATA "IO RIPRODUZIONI" (bootleg, rarità) :

Nick Cave, Zoviet France, Sugarcubes, Residents, Birthday Party, Foetus, Stinkfist, Current 93, Nurse With Wound, Soul Invictus

Prezzi indicativi : da £.4000 a £.5500

CI SONO DELLE PAROLE CHE ODIAMO SENTIR NOMINARE :
SPECIALMENTE QUANDO CI OCCUPIAMO DI DISTRIBUZIONE -
GUADAGNARE, PERDERCI O RIMETTERCI, VENDERE, COMPRARE,
SCONTI, OFFERTE, ESCLUSIVE, ANCHE CATALOGO MI FA UN POCO
PENSARE BRUTTO; E CHIARO CHE A VOLTE CI SI DEVE PASSARE
SOPRA PERCHÉ CAPITA SPESSO DI INCAPPARE IN PERSONE CHE
IGNORANO COSA CI STA DIETRO QUEL TUO BANCHETTO, PERCHÉ
OCCHIO A NON DIMENTICARCI COSA STIAMO FACENDO E PERCHÉ
IL PAGAMENTO ANTICIPATO MI FA RABBRIVIRE E ODIATO
CHIEDERE, COME MOLTI FANNO, PURTROPPPO, I SOLDI DI MATERIA
LE DATO IN DISTRIBUZIONE MA CHE POI NON È STATO DI-
STRIBUITO - I SOLLECITI FANNO PARTE DI UN ALTRO SETTORE DI
DIFFUSIONE CHE NON È SICURAMENTE IL NOSTRO -
CREDITORI E DEBITORI ANCHE.
DOVREMMO SOLAMENTE PREOCCUPARCI CHE IL NOSTRO MATERIALE NON
RIMANGA FERMO ED INASCOLTATO NELLE NOSTRE CASE →



VS



Queste le nostre (e dei nostri amici intimi)
modeste pensate:



dischetto piccolo
5 canzoni per
CRIME gang bang



disco grosso
(di quelli veri!)
con le canzoni dei
nostri amici e di noi

su richiesta i bennettini (da mibratore)
della nostra piccola label EST against OVEST

EST

EDIZIONI STORIE T E S E

Presto a
disposizione
(è in fase di
stampaggio!)



disco grosso ma con
poche canzoni per gli
ulcera della rivelazione del 90!

AGIAMO (di nascosto) ALL'INTERNO
(ma proprio interno interno) DEL
CENTRO OCCUPATO SOBBALZO
(ma come esserne fieri?)

FACCIAMO DISTRIBUZIONE
(prossimamente anche patate e
pomodori) E SUONIAMO E
CANTIAMO; ABBIAMO FATTO
ANCHE DEI CONCERTI (alias
qualchecosa) - LE NOSTRE
INFLUENZE SPAZIANO
DA PAZIENZA ALL'ANARCHIA
DAL 1° TVOR (fino al 4° non di
più!) A SERGIO MILANI;
TENDIAMO ALL'AUTOGESTIONE
DELLA VITA E DELLA PRO
DUZIONE (e alla autocommiserazione) - IN CAMBIO DEI DISCHI
SI ACCETTANO FAGIOLI (anche
già lessati) E PEPERONCINO -
CERCHIAMO ANCHE TERRA
IN UMBRIA (ma Gubbio!)

① indirizzo:
→ E.S.T. ←
P.O. box 113
(casella postale)

17031 Albenga (SV)

ah! telefono: 0182-471529 (Robi)

Da oggi **HAX MATERIALI PER LA COMUNICAZIONE** non è più solamente una sigla cui fanno riferimento i progetti di volta in volta legati a DsorDNE. L'idea di collaborazione e cooperazione era già in luce nel progetto dell'L.P. **TECNOLOGIE DEL MOVIMENTO**, di cui produzioni come l'L.P. di DsorDNE, la cassetta di GERSTEIN e quella dei LA DEVIATION sono in un certo verso la naturale evoluzione. La frammentazione dei tentativi e la povertà di ambizioni comunicative è un evidente lacuna delle produzioni indipendenti; l'incapacità di mettere insieme idee e progetti comuni, con una distribuzione più capillare, di cui tra le altre cose anche questo catalogo unificato che al momento stai tenendo tra le mani vuole essere un tentativo in questa direzione, sono del resto un altro esempio di come l'alternativa alla produzione ufficiale di musica si tronchi sul nascere la possibilità di aprire le orecchie e forse anche gli occhi della gente a suoni e stimoli nuovi. Partendo da queste frustrazioni, ma anche dalle energie positive di ciascuna individualità, quattro piccole realtà indipendenti se non proprio sotterranee, BEKKO BUNSEN, GREGORSAMSA, HAX, e SNOWDONIA hanno deciso di sperimentare una possibilità di collaborazione più estesa. L'obiettivo è di incanalare progetti e produzioni da una base puramente individuale a una dimensione di co-produzione in cui ognuno gestisca aspetti complementari. Non una nuova etichetta, dunque, ma lo sviluppo di un catalogo preesistente, HAX appunto, versa un modo di interagire più stimolante e funzionale. I finanziamenti sono comuni e le produzioni indipendentemente dal mezzo (cassette, dischi, opuscoli) saranno curate sotto ogni aspetto senza per questo cedere a masturbazioni estetiche. Crediamo nella cassetta come mezzo di diffusione e riproduzione agevole, economico, popolare, ma anche di alta qualità, a partire da registrazioni in studio. La strada è stata aperta ma la novità, coraggiosa di questi tempi, di co-produzione sistematica merita sicuramente rispetto e interesse. Per richiedere materiale, contattarci o proporci idee e progetti:

MARCO MILANESIO
via s.andrea 20 - 10048 vinovo (TO)



HAX02 - DsorDNE - "è un sole"
L.P. - lire 12000 comprese s.p.
"...E' un sole vorrebbe andare aldilà della musica, recuperare senza compromessi tutte le modalità comunicative ed emozionali."
Edizione limitata a 600 copie, copertina

in plastica serigrafata a colori sopra una copertina a poster in b/n, e tutti i testi stampati internamente.



HAX01 - AAVV - "tecnologie del movimento"
L.P. - lire 12000 comprese s.p.
ALBERI PER DEBRA, UNGA, OFFICINE SCHWARTZ, LA DEVIATION, GERSTEIN, DsorDNE. Questi sono i gruppi che hanno lavorato collaborando insieme al progetto tecnologie del movimento, considerandolo come un luogo in cui poter unire idee ed intenzioni comuni.



HAX04tp - GERSTEIN - "hang the d.evil"
c-35 - lire 6000 comprese s.p.
Primo frutto nato dalla nuova collaborazione di cui si parla nello scritto qui accanto per quello che riguarda le nuove autoproduzioni a denominazione HAX. Nuovo lavoro di GERSTEIN, quindi, e per la prima volta non più solamente MAURIZIO PUSTIANAZ, ma adesso accompagnato alla voce da LAURA MANZIN. Stupende e delicate "pop-song" e introverso anti-virtuosismo pianistico.



HAX03tp - LA DEVIATION - "inkubox 1717"
c-30 unita ad un racconto di 64 pagine.
lire 7500 comprese s.p.
Il racconto è di ANGELO C. e i disegni che lo accompagnano del sempre prolifico FRANCO PIRI FOCARDI, mentre le musiche del gruppo di cui ANGELO è componente, LA DEVIATION. Il racconto, lo dice il titolo, è un "inkubox" che si snoda e prende vita attraverso agli scritti a cui sono uniti anche i testi che vengono poi riproposti nelle musiche, loro ottimale colonna sonora.



Si annuncia anche la realizzazione, con uscita prevista per settembre 1990, di un 7" 33rpm ad opera di AGONIJ di torino. Al disco sarà allegato un opuscolo con un racconto accompagnato da realizzazioni grafiche.



PRODUZIONI BEKKO BUNSEN

MASSIMILIANO GATTI - via mozart, 13 - 20092 cinisello balsano (MI)
aggiungere il 20% per le spese postali - add 25% as postal charges

Bebù 881 - SPIRAL DAWN BED - "a flowery bunch of delights", c-90 + booklet con testi italiano-inglese e disegni.
...nuvole e nuvole. L'ovest corrotto dal fuoco. il luogo in cui le strade sono state riunite. Un offuscato riflesso in uno specchio d'acqua... - lire 6500

Bebù 882 - AAVV - "frammenti", c-42 + booklet con testi, disegni e grafica. Formato video-box. Interventi sonori di: TWO TONE, DDAA, MARCO PUSTIANAZ, GIORGIO CANTONI, DR. CANCER, DsorONE. Nel booklet interventi dei gruppi e di: THE NEGATIVE, A. JANNA, ROLF VASELLARI, DAVE-ID B. SCOTT, F. BELLIA, FEDERICO FIUMANI, GIULIA B., JACK. lire 6500

Bebù 891 - SPIRAL DAWN BED - "pogrom of les artonomicon", c-90 + booklet con testi italiano-inglese e disegni.
...fuori a vedere il mondo degli arcobaleni freddi. Finire vicino al vecchio trucco della morte... - lire 6500

Bebù 892 - GERSTEIN - "la pomata delle femmine", c.25 + foglio con estratti dal "libro dei Morti degli antichi Egiziani". - lire 6500

Bebù 893 - ZA SIODMA GORA - "za siódma góra", c-46 di ricerca e con atmosfere coinvolgenti per alcuni brani dal vivo e altri più mediati dalla home recording. Il gruppo è polacco. lire 5000

ROLF VASELLARI - "the judas jesus", libro di rivelazioni, interventi, confessioni mediante poesia, disegno e fotografia. Imperdibile!!!
Alcuni nomi: JIM FOETUS, JOHN BALANCE, GAVIN FRIDAY, DAVE ID B. SCOTT, THURSTON MORE, LEE RANALDO, MATT JOHNSON, JELLO BIAFRA, ADI NEWTON, GRAEME REVELL, STEVEN BROWN, BLAINE REININGER, RICHARD HELL, ADAM ANT, ROP FREY, JARBOE, JEFFREY LEE PIERCE... - lire 18000

PRODUZIONI HAX materiali per la comunicazione

MARCO MILANESIO - via s.andrea 20 - 10048 vinovo (TO) - tel.011/623917
aggiungere il 20% per le spese postali - add 25% as postal charges

HAX00 - DsorONE/LEGENDARY PINK DOTS - 7" 33rpm con brano omonimo per DsorONE e "premonition 11" per LPD. Disponibile anche nella versione con booklet allegato dedicato ai LPD e curato da SNOWDONIA. solo il disco - lire 2000

HAX01 - AAVV - "tecnologie del movimento", L.P. con: ALBERI PER DEBRA, UNGA, OFFICINE SCHWARTZ, LA DEVIATION, GERSTEIN e DsorONE ognuno prende parte con un brano (due i DsorONE). - lire 10000

HAX02 - DsorONE - "è un sole", L.P. Suoni, rumori e uori. HAX e SNOWDONIA hanno co-prodotto questo disco. - lire 10000

HAX00tp - DsorONE - "grafio ricerca 002", c-46 ambientazioni ed eventi prevalentemente strumentali realizzati e prodotti da MARCO MILANESIO. - lire 5000. Versione con opuscolo in video-box lire 6000

HAX01tp - NOVOSTJ-DsorONE - "novostj-DsorONE 1983-1988", c-46 raccolta di brani inediti e editi in compilation che partono dal periodo NOVOSTJ e arrivano a quello successivo. DsorONE - lire 5000

HAX02tp - AAVV - "sezione, longitudinale sull'asse vol. 1°", c-20 con: ALBERI PER DEBRA, LA DEVIATION e DsorONE. Prima realizzazione per una serie di tapes destinate ad essere utilizzate come materiale per scambio.

HMT20 - DsorONE - "grafio ricerca 007", c-46 secondo nastro per la serie grafio ricerca portata avanti da MARCO MILANESIO e in questo caso prodotta da MINUS HABENS. - lire 5000

LE00 - ROBERTA ONGARO - "il sonno di rame", opuscolo con testi, grafica e disegni. - lire 2500

AS00 - DsorONE - "DsorONE video", video VHS dalla durata di 16".
..Attraversando il corpo in un respiro. Spingendo oltre lo sguardo, superando il lungo silenzio della verità delle cose... - lire 20000

SE VI PUO' INTERESSARE OGNUNO DI NOI HA ANCHE
UN CATALOGO DI MATERIALE IN DISTRIBUZIONE.
RICHIEDETELO!!!

NEL CASO VOLESTE RICHIEDERE MATERIALI PROVENIENTI
DAI DIVERSI CATALOGHI POTETE FAR PERVENIRE
UN ORDINE UNICO ALL'INDIRIZZO DI HAX.

PRODUZIONI GREGORSANSA

LUSETTI GUIDO - via primo maggio, 24 - 42015 correggio (RE)
I prezzi sono comprensivi delle spese postali. Foreign countries:
PPR are included on prices. EUROPE add lire 1000 for first item
and lire 500 for each other. USA, JAPAN and so on: add lire 2000
for each item.

AAV - "tempesta magnetica", c-60 + booklet con: ANATEMA, ACHT,
X OFFENDER, LUNA INCOSTANTE, DISKANTO, SYMBIOSI, ALMANACCO SCUBA,
EN MANQUE D'AUTRE, KONATS, LIX BOLERO, QUIDEM, CLAUDIO FUSAI.
lire 7000

AAV - "sezione aurea", c-46 + booklet con: EN MANQUE D'AUTRE,
X CERT, DsorONE, AFTER BUDAPEST, GRIDA!, PASSIFLORA, HIROSHIMA
SOUVENIR, OFFICINE SCHWARTZ, U-BOOT 319, ITTF. - lire 6000

AAV - "immagine tesa", c-46 + infos, international instrumental
compilation con: LYKE WAKE, MARCO DOBRA, TERROPLAN, EUR, FACTOR
X, THERABAQUO LEIC, M. PAVARINI. - lire 5000

AAV - "oceanografia", c-60 + booklet con: GRONGE, FRU AUT, ROUTINE,
ROOM 101, FLUIDODINAMICA!, PARY WALL, LAS'S CRIME, BEL AM, YOYO-
MUNDI, VOLODJA, ORANGE PARTY, BOHEMIEN FLAMBE'. - lire 7000

23 MUSIC - "statiks", c-60 ambient music - lire 6000

LOS PARANOS - "après 7 ans", c-60 - lire 6000

EN MANQUE D'AUTRE - "cianciulli", L.P. - lire 13000

EN MANQUE D'AUTRE - "noi siamo i tecnovillani" L.P. - lire 13000

MAJORANA - "marco riflesso" c-46 - lire 5000

AAV - "drowning by numbers", con: EUR, F. D'ELI, DsorONE, G. W.
RAES, ALICE LISA AND BARRY, PEACE AND FREEDOM, HIGH TECH PAGODAS,
DEAD GOLD FISH ENSEMBLE, MACHINE MAID MAN, THIS WINDOW. - lire 5000

BIG CITY ORCHESTRA/SUISEI - split c-60 - lire 6000

PRODUZIONI SNOWDONIA

MARCO PUSTIANAZ - via alteni, 12 - 10046 poirino (TO) - tel. 011/9452161
Prezzi comprensivi di spese postali. SNOWDONIA periodicamente rinnova
anche un ricco e strano catalogo di distribuzione. Richiedetelo!

SN04 - SNOWDONIA 4: fanzina con DHG, NO FUN, EX, GRONGE, CORDELIA
RECORDS, RON JOHNSON... + libretto sui LEGENDARY PINK DOTS e 7" LEGENDARY
PINK DOTS/DsorONE - lire 6500

SN05 - RACHEL WELSH GUIDE TO LATERAL THINKING, c-90 con: PROSTITUTES,
DsorONE, JESUS COULDN'T DRUM, FRANTI, POTAGE, SPHERE, ENFETRA, CHRY-
SANTHEMUNS, KONATS, GENITALS, DR. CANCER ecc. La cassetta che era
allegata alla fanzina SNOWDONIA 5 - lire 4000, ultime copie!

SN06 - SNOWDONIA 6: fanzina + libretto recensioni + disco 7". Nella
fanzina: STREETDUCKS, POTAGE, KRYPTASTHESIE, ENVIRONS, EN MANQUE D'AUTRE,
SPECIAL SUDAFRICA, KALAHARI SURFERS, ENFETRA, C.S.A. UDINE. Nel libretto
montagne di recensioni. Nel disco 7" EP 3 pezzi dei KRYPTASTHESIE
(psych-pop e strumentale ipnotico) - lire 6500

SNT01 - DISFORIA PSICHICA "vergogna", c-20 in mega-box di cartone
e libretto. Torna a grande richiesta il 1° demo dei DISFORIA, demenzia-
lità punk e aggressività goliardico-politica - lire 4500

SNT04 - DISFORIA PSICHICA "voglio occupare il sistema solare", c-
20 in mega-box di cartone e libretto. La nuova produzione interplanetaria
dal vivo e in "studio" con nuove versioni di hits dal 2° demo ormai
esaurito - lire 4500

DSF03 - Un'idea DISFORIA appoggiata da SNOWDONIA, compilation c-46
"no fiat" di gruppi torinesi con: DISFORIA PSICHICA, GERSTEIN, CREEPIN'
DEATH, OPPE, SNOWDROPS... Alcune speranze e molte follie - lire 4500

• IL GRAFFIO •

"DISFUNZIONI"

due parole per chiarirsi !

E' nato da alcuni mesi un nuovo "focolaio" di distribuzione di materiale culturalmente "deviante" proveniente da tutto il mondo. La motivazione principale che ci ha spinti in questo progetto è l'insopprimibile voglia di comunicare nell'inarrestabile grigia decadenza della civiltà tecnologica. Comunicare emozioni, sentimenti, progetti, anche con un disco o con un libro, superando gli ostacoli e le costrizioni del commerciale, del profitto che nascondendosi dietro l'immagine e la moda del momento è sempre riuscito a svuotare le tensioni e le speranze di più generazioni di giovani relegandole a semplice esteriorità. Comunicare al di là delle dinamiche prodotto-consumo, superando ruoli fissi e gerarchie a senso unico (io produco, tu compri); spezzando l'aspetto commerciale per sostituirlo da semplice atto vendita-acquisto a momento di acquisizione di esperienza e crescita.

Comunicare con molta rabbia e molto amore attenti a non lasciarsi catalogare per poi essere studiati sezionati e resi innocui; attenti a non lasciarsi attirare da pericolosi percorsi interni che portano solo ad un'inutile ghettizzarsi in sé stessi e nei propri sogni; attenti a cogliere nuove tensioni e nuove possibilità per trovarsi e creare ancora, nonostante la sempre maggiore indifferenza attuale.

Certo non ci illudiamo con poche parole d'ordine. Crediamo molto più nei piccoli passi che riusciamo a fare ma siamo sicuri che questo focolaio di vita attizzi nella mente di chi ancora non vuole morire ma vuole sentire, toccare, creare vita, una vita migliore perchè noi ci crediamo ancora.

IL GRAFFIO è un punto di distribuzione autogestito e
DISFUNZIONI autofinanziato di materiale autoprodotta
(dischi, libri, riviste, cassette, video ecc..) da tutto il mondo.

IL GRAFFIO da la possibilità quindi alle autoproduzioni di una
DISFUNZIONI diffusione al di fuori dei circuiti speculativi del business, mantenendo i prezzi imposti dagli stessi autoproduttori.

Scrivere per catalogo
inserendo un francobollo
per la risposta.

ODIO & AMORE
"IL GRAFFIO DISFUNZIONI"
cp. 45 rovereto (tn) 38068



TWO SIGHT



AUTOPRODUZIONI

FELPE CON CAPPuccio:
(tinta unita)

colori - bianco, nero, viola, grigio
stampa - o nera o fuxia o viola o gialla



- Public Enemy (davanti scritta e mirino dietro traduzione in italiano di "Fight the Power")
- N.W.A. (gruppo rap Nigger with Attitude)
- A.L.F.

L. 20.000



"
"

T-SHIRTS:

- Public Enemy (vedi felpa) maglie nere e di vari colori stampa o gialla o fuxia o viola
- A.L.F. maglie di diversi colori stampa o nera o viola o fuxia
- N.W.A. maglie bianche stampa nera (ç)
- ICE-T (gruppo rap) " " "
- Black Panthers " " "
- Stop Apartheid Boykot Shell maglie bianche stampa nera o rossa (ç)

L. 10.000

L. 8.000

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

L. 3.000

L. 2.000

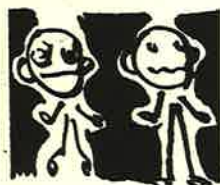
"

"

"

TOPPE:

- di diversi colori stampa nera o bianca
- Black Panthers
- Gegen Nazis
- Boykot Shell
- No vivisezione
- La vivisezione è un crimine
- Stop Nato
- against fashismus
- la tortura no es arte ni cultura (contro le corride)



X I DISTRIBUTORI:
-10% sulle felpe (minimo 5)
-15% sulle t-shirts (minimo 5)
-30% sulle toppe (minimo 10)

(ç) = non ne sono rimaste molte..

Le taglie sono standard, a parte qualcuna che c'è M L o XL
Importante: INDICARE ALTERNATIVE !!

SPESE DI SPEDIZIONE

Pagamenti solo tramite vaglia postale anticipato

oppure contrassegno (QUEST'ULTIMO COSTA CIRCA IL DOPPIO DEGLI IMPORTI QUI

-fino a 5 t-shirts L. 3.000 / fino a 5 felpe L. 4.000

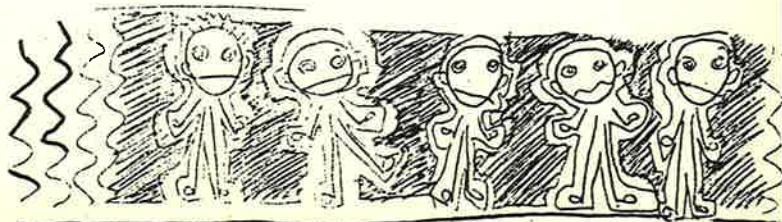
SOTTO

-fino a 20 t-shirts L. 6.000 / sopra le 5 L. 6.000

- sopra le 20 L. 8.000 / per le toppe L. 3.000

INDIRIZZO TWO SIGHT AUTOPRODUZIONI:

IL GRAFFIO 2 CASELLA POSTALE 45
38068 ROVERETO (TRENTO)



INVASIONE

DISTRIBUZIONE

-ATTENZIONE!!-

materiale degli
INFEZIONE disponibile:

"CHIEDITI IL PERCHÉ" **hp.**

oppressione quotidiana demo
maglietta

9000+3000
2500+2000
8000+2000

| | | |
|---------------------------|--------------------------------------|-----------|
| "CORRENDO FUORI" | (maximum feedback) | 3500(ep) |
| "GIU' LE MANI" | (COMP.thé crime g.b.,102 truffe,...) | 8000(1p) |
| "UNITI NELL'ABBRACCIO" | (stige) | 10000(1p) |
| "THE A.L.F. IS...." | (COMP.beefeater,chumbawamba,...) | 10000(1p) |
| "THE WEIGHT OF TRADITION" | (life cycle) | 8000(1p) |
| "SCIMMIE" | (panico) | 10000(1p) |

DEMO

| | | |
|--|--------------------------|------|
| "ATTRITO"(attrito) | I2pezzi+opuscolo+adesivo | 4000 |
| "L'INDIANO"(COMP.LIVE infezione,contropotere,fall out,...) | | 4000 |
| "THE CHOICE IS MINE"(COMP. nausea,fuck geez,raise cain,...) | | 4000 |
| "LEPEN ORDURE"(COMP.ANTIFASCISTA infezione,raw,outrage,...) | | 4000 |
| "MENTALLY BROKEN I"(COMP.infezione,wretched,corrupted morals,...) | | 4000 |
| "TEENAGE KILLERS..."(COMP.inhuman condition,trasgression, fear of god,mass confusion,infest,...) | | 4000 |
| "CONSUMER BLACKMAIL"(COMP.rattus,powerage,i refuse it,no lip,...) | | 4000 |
| "STICK IT IN"(COMP.subverse,infezione,no fraud,skid,...) | | 4000 |
| "DELIRIUM TREMENS 3"(COMP.disaccord,a.c.t.h.,injektion,...) | | 4000 |
| "DELIRIUM TREMENS 4"(COMP.disarm,infezione,final blast,hhh,...) | | 4000 |
| "DELIRIUM TREMENS 5"(COMP.suicial tendencies,ultimo governo, guerrilla urbana,franti,ripcord,...) | | 4000 |

REGISTRAZIONI DI INIZIATIVE SVOLTE AL CIRCOLO "LA SCINTILLA"

| | | |
|--|---|------|
| "CONTRO LA LOGICA CARCERARIA E LA CULTURA DELLA PUNIZIONE" | (TAPE LIVE the crime g.B.+performance degli infezione sul caso"MEINHOF") | 4000 |
| "CONCERTO ANTIMILITARISTA"(COMP.LIVE kina,VUDU GUERRILLA, barboncini,ppb,...) | | 4000 |
| "CONTRO LA LEGGE SULLE DROGHE"(TAPE LIVE do or die+sonoro del corteo tenutosi a Modena) | | 4000 |

RIVISTE

| | |
|---|-------------|
| "ANARRES" luogo di comunicazione antiautoritaria | 2000 |
| "A RIVISTA ANARCHICA" | 3000 |
| "SENZA PATRIA" per lo sviluppo della lotta antimilitarista e antiautoritaria | 1000 |
| "DOSSIER SCINTILLA" | 2500 |
| "DIVINCOLARSI SUBITO" foglio di collegamento e azione | SENZAPREZZO |

LIBRI

| | |
|---|-------|
| "NON SOTTOMISSIONE E CARCERE MILITARE"(agostino manni) | 10000 |
| "SE I GIORNI ERANO MURI" (michele de sabato) | 5000 |
| "L'UNICO" (max stirner) | 8000 |
| "IL FALSO PRINCIPIO DELLA NOSTRA EDUCAZIONE"(max stirner) | 5000 |
| "IL PROGRAMMA ANARCHICO DI ERICO MALATESTA" fotocopiato | 2000 |

NERA AGENDA 1989-90 (280pagine) 5000

(é in preparazione la nera agenda '91)

ENRICO MANICARDI

via DEGLI ESPOSTI,2/41100 MODENA

NB i prezzi non comprendono le
spese postali: aggiungere £2000/3000



ANGELO STERMINATORE

E' un catalogo attivo di produzione e diffusione. Contenitore di messaggi, ricettacolo di idee, elaboratore di pensieri, **ANGELO STERMINATORE** prende il volo da un percorso di elaborazione di produzioni che non segue i flussi e riflussi dei movimenti.

Oggi più che mai, circondati dalla rassegnazione vogliamo usare l'arma della creazione per diffondere cultura altra.

Nel catalogo di **ANGELO STERMINATORE** sono disponibili materiali scritti, su vinile e video sia politici che musicali in originale o in copia da originale.

ANGELO STERMINATORE
via Rismondo 115, 20153
Milano

INFORME

Il progetto di **INFORME** riguarda tutto ciò che non ha forma, che non è costretto all'interno delle regole, e tutto quanto sta in forme, concetti, idee e contenuti.

Nel progetto di **INFORME** vogliamo utilizzare la forma artistica come mezzo per comunicare tra e con altre espressioni multimediali europee.

E' un nuovo spazio per chi si occupa di "eventi" partendo dalla propria vita, per parlare di se' e di tutte quelle esperienze che sviluppano il rinnovamento e la rivolta sotto forma di performances, pittura, video, fotografia, scrittura, teatro, musica ed ogni forma di sperimentazione culturale, artistica e comunicativa.

NUOVA USCITA COPRODUZIONE ANGELO STERMINATORE & TECHNOLOGICAL FEELING M.G.Z. "KING OF LOVE" 12"



Trilogia "PIANETI DI LANA":
una delle più ampie raccolte di
musica sperimentale italiana.
vol. I, vol. II, vol. III con relativi
booklets

TASADAY "Eradie"
BRAIN DISCIPLINE "Hermes"
T.F. 15 - 2 C. 30 - photocard

THE TAPES "Totem" - C. 40

EINSAMKEIT ALS MENSCH - C. 60 + booklet
Compilazione con Vivenza(F),
Bourbonese Qualick (GB), Merzbow (J), ...

M.G.Z. "Wounded" L.P.

M.G.Z. & TAX "Hai paura" - "Who is he monster" 12"
Migliaia di piccoli mostriciattoli catapultati fuori dal vinile alla
velocità di 45 giri al minuto assaliranno i mostruosi
esseri che si aggirano per le vostre città.
Ancora una volta il diavolo ci ha messo la coda!

Technological Feeling

c/o M. Guazzotti via S. Lorenzo 30/2 17100 Savona

TECHNOLOGICAL FEELING

TECHNOLOGICAL FEELING è l'etichetta fondata da F.A.R. che ha riunito il lavoro di produzione e di distribuzione in un catalogo attivo dal 1984.

La produzione di **TECHNOLOGICAL FEELING** sono sempre state caratterizzate da una particolare cura nella confezione dei lavori, intesa come estensione del lavoro musicale attraverso altri mezzi di comunicazione.

E' DISPONIBILE TUTTO IL MATERIALE DI F.A.R.

"Soltanto ora comincio a ricordare

E la memoria esplora

Non è il futuro a tormentare

E' al presente che si leva lo sguardo cieco

Soltanto ora comincio a ricordare

Invisibili

Segreti

Soltanto ora comincio a ricordare

E la memoria esplora

Nessuna grande visione

Non è il futuro a tormentare

E' al presente che si leva lo sguardo cieco

Nessuna grande visione

Soltanto ora comincio a ricordare

Invisibili

Segreti"

La produzione di F.A.R. si sviluppa come un work in progress a chiudere gli anni '80 e ad aprire un nuovo decennio con "Passi Uguali" energicamente in avanti. Suoni, immagini e movimenti prendono corpo dal filo della memoria in un legame sempre più fitto ed intenso.



Inisheer

c/o Back door
V. Pinelli, 45
10144 Torino
☎011-482855

VIDEO

| | | | |
|----------|-------------------------------|-------------|-----------|
| INvid 01 | "L'arte è conflitto" | VHS 30 min. | 25.000 L. |
| INvid 02 | "Bordi Taglienti" | VHS 45 min. | 30.000 L. |
| INvid 03 | "Griglie" non più disponibile | | |
| INvid 04 | "Ripresi/Mondo Chiuso" | VHS 50 min. | 30.000 L. |
| INvid 05 | "Compilation 2" | VHS 40 min. | 30.000 L. |
| INvid 06 | "Spezzoni" | VHS 35 min. | 30.000 L. |

VIDEO



IL VENTO STA CAMBIANDO NOI ANCHE

Quando io e Lalli avevamo incominciato a far uscire "Passaparola" come supporto all'etichetta discografica, sapevamo che avrebbe avuto una vita a tempo determinato. Proprio come Inisheer, l'etichetta, appunto. Ora: leggerete queste righe probabilmente ad Aprile, a due anni dall'uscita del primo disco. Non molto ma se non altro questa volta l'avevamo detto subito: facciamo un pugno di dischi (e altro) e ci ritiriamo. Inutile tirarla per le lunghe: certo se negli ultimi otto-dieci mesi, la nostra condizione fisica e psichica fosse rimasta buona, se attorno a noi le possibilità di sopravvivenza fossero migliorate invece....Ma probabilmente la questione è che molte cose stanno cambiando intorno a noi: il rapporto tra musiche e pubblico, la riproduzione di suoni ed immagini, come praticare una rottura con il mercato senza chiudersi nella propria stanza dei balocchi. Ma altro si potrebbe dire: la cultura popolare(?), l'euro-pa, le culture extra-comunitarie (come dicono i governanti). Ci vorrebbe uno sforzo grosso per rimettersi DENTRO questi scontri. Ma, nonostante quello dei FRANTI sia stato forse il contributo più profondo (NON-ACCADEMICO o PROFESSIONISTI CO) per PRATICARE una esistenza libera dell'espressione, oggi le forze ci mancano. Proprio come nel 1987, allora, quando la necessità del massimo sforzo collettivo, mentale e pratico, trovava FRANTI sfatato (opinione personalissima), così oggi un'altra piroetta, un'altra immersione in apnea nella "nuova scena" ci trova schiantati e muti. Certo, leggendo la vita, che so, del Living Theatre dei Crass o di milioni di altri compagni che magari neanche conosciamo, le nostre fatiche fanno ridere. Ma oggi come ieri crediamo in un processo collettivo, di studio e lavoro: per questo valutiamo il lavoro fatto con Inisheer significativo seppure embrionale. Ecco, appunto: lasciamo che crescano le piante innaffiate, e noi per ora ci ritiriamo a "ritrovarci". Le cose maturano con il calore del mondo in movimento: proprio per questo abbiamo bisogno di ACCORDARCI con la nuova stagione, non solo personale.

Quel che si dice qua è che Inisheer e Passaparola si fermano. Non è così grave: altro c'è e ci sarà. Questo numero 5 però non può esaurirsi senza abbracciare (seppure in modo figurato) tutti i compagni che hanno permesso letteralmente la nostra esistenza: molti ci hanno scritto recentemente per farsi "inserire" in Passaparola. Ci scusiamo: in questi mesi la testa proprio non c'era, non siamo riusciti a fare l'elenco questa volta.

TRATTO DALL'ULTIMO NUMERO
01 "PASSAPAROLA" FOGGIO DELLA
ETICHETTA INISHEER

L'INDIRIZZO E IL NUMERO TELEFONICO PER I CONTATTI RIMANGONO VALIDI PER TUTTO IL 1990.
IL MATERIALE INISHEER PROBABILMENTE NON VERRA' RISTAMPATO (NON ORA ALMENO) MA CONTINUEREMO A DISTRIBUIRLO DIRETTAMENTE DA QUI.

DISCHI

| | | | |
|--------|--------------------------------------|-----------|-----------|
| IN701 | Environs | 45 g. | 3500 L. |
| IN702 | Umami/Raiz Latina | 45 g. x 2 | 6000 L. |
| INI201 | Gronge "Classe Differenziale" | MiniLP | 10.000 L. |
| INI202 | Environs "3 Luglio 1969" | LP | 12.000 L. |
| INI203 | Kina+Howth Castle "La diserzione..." | MiniLP | 9.000 L. |
| INI204 | Orsi Lucille "Canzoni" | LP | 12.000 L. |
| INI205 | Environs "5 PARTI" | LP | 10.000 L. |
| INI206 | stefano&lalli(?) "2" | ? | ? |

DISCHI

SCRITTI

Passaparola n°1/2/3/4/5
"Prima stagione"

poesie di Stefano Giaccone
(disponibile 9/90)



Kontagio distribuzioni

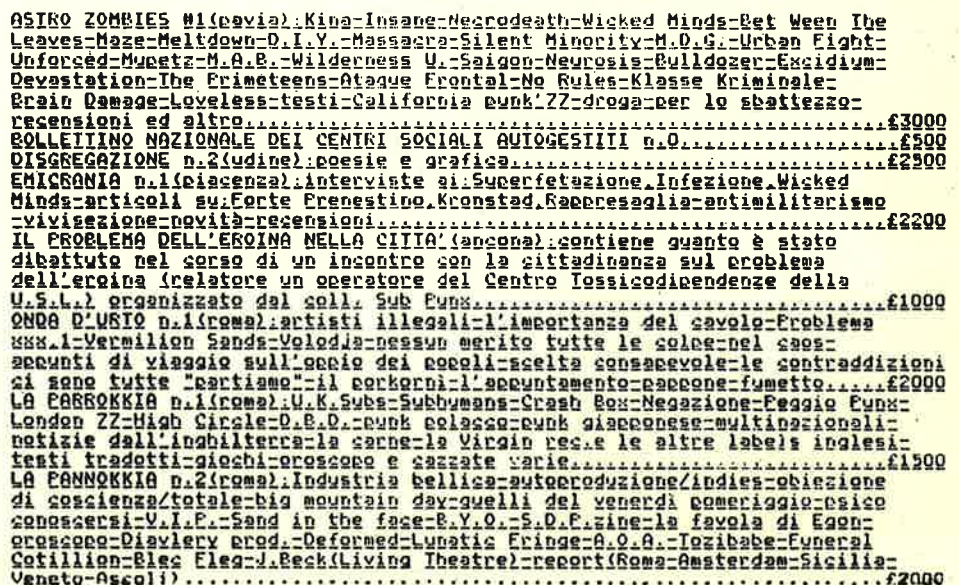
ROMA

DA 5 ANNI STIAMO PRATICANDO LA DIFFUSIONE DI MATERIALE AUTOPRODOTTO ALTERNATIVO ALLA LOGICA COMMERCIALE DI TUTTI QUEGLI AVVOLTOI CHE ATTINGONO ALLA GRANDE MANGIATORA DELLO SHOW/BUSINESS (MANAGERS, CASE DISCOGRAFICHE, NEGOZI DI DISCHI, etc.) LA NOSTRA DISTRIBUZIONE NON E', PERTANTO, UN'IMPRESA COMMERCIALE : NESSUNO DI NOI PRENDE SOLDI DA QUESTA ATTIVITA' E IL GUADAGNO (VERAMENTE MISERO) VIENE TOTALMENTE INVESTITO PER PRENDERE ALTRO MATERIALE E PER LE SPESE DI GESTIONE DELLA DISTRIBUZIONE STESSA (FOTOCOPIE, LETTERE, VOLANTINI, DUPLICATORE PER CASSETTE, etc.) DISTRIBUIRE MATERIALE AUTOPRODOTTO PER NOI SIGNIFICA POTENZIARE UN CIRCUITO ALTERNATIVO ED AUTOGESTITO, CIOE' UN CIRCUITO DI DISTRIBUZIONE E PRODUZIONE DI MATERIALE SONORO, GRAFICO, etc. SENZA ALCUN PROFITTO. L'AUTOPRODUZIONE COME SCELTA (E. NON COME NECESSITA', IN ATTESA DI QUALCOSA DI "MEGLIO"), SIGNIFICA FARE LE COSE IN PRIMA PERSONA, RIFIUTANDO QUALSIASI TIPO DI DELEGA E COMPROMESSO CON LA MENTALITA' DI TUTTI QUEI PERSONAGGI, ETICHETTE, CASE DISCOGRAFICHE, NEGOZI E RIVISTE VARIE CHE CAMUFFANO, IN UN'EFFIMERA ALTERNATIVITA', LA LORO VOLONTA' DI MONOPOLIZZARE E CONTROLLARE TOTALMENTE LA MUSICA PER TRARNE I RELATIVI PROFITTI. UNA FORMA DI COMUNICAZIONE/ESPRESSIONE COME LA MUSICA NON DEVE ESSERE UN MODO PER RICAVARE DENARO, MA UN MEZZO A DISPOSIZIONE DI TUTTI COLORO CHE VOGLIONO FARE ED ESPRIMERE QUALCOSA.

QUESTO DISCORSO VA AVANTI DA MOLTI ANNI E SE LE COSE HANNO SUBITO UN'INVOLUZIONE, QUESTA E' STATA DETERMINATA, SECONDO NOI, DA TUTTE QUELLE PERSONE (TANTE), CHE, SEPPUR INTERNE ALLA "STORIA" PRATICAVANO E PRATICANO DI FATTO PERCORSI CHE PORTANO ALLA DISTRUZIONE DELLA STORIA STESSA, LEGGI : VENDERE LE PROPRIE PRODUZIONI NEI NEGOZI, SERVIRSI DEI GIORNALI PER PUBBLICIZZARLE, AFFIDARSI A PICCOLI PRODUTTORI (SEDICENTI INDIPENDENTI) LA CUI LOGICA NON E' PER NIENTE DIVERSA DA QUELLA DELLE GRANDI COMPAGNIE (CAMBIANO SOLTANTO LE DIMENSIONI, NON GLI SCOPI), ESPRIMER SI IN LUOGHI COMMERCIALI, PRIVATI E NON-AUTOGESTITI, AMMANICARSI CON I NOSTRI METTICORI-DI-BASTONI-FRA-LE-RUOTE TIPO A.R.C.I. & CO. CHE CERCANO DI TOGLIERE OGNI CONTENUTO VERAMENTE ANTAGONISTA ALLA NOSTRA SCELTA, PER INGHIOTTIRLA E RESTITUIRLA ALLA GENTE DOPO AVERLA STRAVOLTA ED ADDOLCITA.

PER TUTTO QUESTO ABBIAMO DECISO DI NON DISTRIBUIRE TUTTO QUEL MATERIALE CHE HA A CHE FARE CON I CANALI DI DIFFUSIONE COMMERCIALI. UNICA ECCEZIONE VERRA' FATTA PER IL MATERIALE PROVENIENTE DA PAESI A REGIME TOTALITARIO, IN QUANTO ESSENDO SITUAZIONI CON MINORI SPAZI DI LIBERTA', NON CI SONO MOLTE POSSIBILITA' DI SCELTA SU COME PRODURRE E DISTRIBUIRE MATERIALE.

KONTAGIO DISTRIBUZIONI - DISTRIBUZIONE DI MATERIALE AUTOPRODOTTO
OGNI MARTEDI DALLE 17 ALLE 21 E IN CASO DI CONCERTI E INIZIATIVE
A FORTE PRENESTINO centro sociale occupato ed autogestito
VIA F. DELPINO CENTOCELLE ROMA



Stimulate
Le Distribuzioni
c/o Pappo Giorgio
via Innamorati 8
00100 PERUGIA

| | |
|------------------------------------|-------|
| ATTRITO: demotape + fanzine | 4000 |
| CONCERT-AZIONE + INFEZIONE + | 4500 |
| STIGE + SENZA TREGUA | 4000 |
| BORED BRAINS + HEADCUTTERS | 4000 |
| NO STOP THAT! intern. comp. | 4000 |
| MENTALLY BROKEN intern. comp. | 3000 |
| FUGAZI: live a Udine | 3500 |
| FUGAZI: primo LP + Marginal Walker | 3500 |
| AFFLICT + CHAOS UK + NAFTIA live | 3000 |
| SUDDENLY IT HAPPENED int. comp. | 3000 |
| CONTRASTO: live Leoncavallo | 3000 |
| TRYBUNA BRUDU: demotape PGM | 5000 |
| PANICO: demotape + fanzine | 3500 |
| DEAD KENNEDYS: live 78 | 4000 |
| EX CHUMBAWAMBA: live + fanzine | 10000 |
| STIGE: lp "Uniti nell'abbraccio" | 4000 |
| DUB ME REGGAE comp. nr.1 | 4000 |
| DUB ME REGGAE comp. nr.2 | 4000 |
| REGGAE: poetry & politic comp. | 4000 |

15000
15000

STRAGE DI STATO
HIDDEN CRIMES

8000
8000
8000
8000
8000
8000

| | |
|---------------------------|------|
| GEGEN NAZIS | 8000 |
| Animal Liberation Front | 8000 |
| NE ROBA NE SBIRRI | 8000 |
| ATTIRITO | 8000 |
| Stanno gia' pensando | 8000 |
| Ki la fa' l'aspetti | 8000 |

STAMPA

| | |
|------------------------------|-------|
| PROVOCAZIONE (numeri vari) | 1000 |
| SCREAM OF ANGER Nr. 1 | 2500 |
| SCREAM OF ANGER Nr. 2 | 3000 |
| 5 fumetti di RED RAT | 1500 |
| SUICIDIO MODO D'USO | 20000 |
| BUNUEL l'arma dello scandalo | 9000 |
| RED RAT Nr. 1 | 3000 |
| Bataille: Poesie erotiche | 2500 |
| PROTESTA | 2500 |
| Jarry: poesie | 3000 |
| CRASS: peace? news | 1000 |
| LEGGE REALE | 12000 |
| AMEN Nr. 5 | 3000 |
| AMEN Nr. 6 | 5000 |
| INFORME | 5000 |

| | |
|--|-------|
| Libertad : il culto della carogna | 5000 |
| Bonanno: autogestione e anarchismo | 6000 |
| Bonanno: la rivoluzione illogica | 10000 |
| Bonanno: teoria e pratica dell'insur. | 10000 |
| Bonanno: movim. e progetto rivoluz. | 6000 |
| Kaminski: Bakunin, vita di un rivoluz. | 10000 |
| Stirner: l'unico e la sua proprieta' | 8000 |
| Thomas: Jacob | 20000 |
| Kropotkin: lo stato e il suo ruolo stor | 5000 |
| Kropotkin: parole di un ribelle | 9000 |
| Kropotkin: il mutuo appoggio | 12000 |
| Fabbri: Malatesta | 9000 |
| Voyer: intr. alla scienza della public | 2000 |
| Preziosi: trattato del saper vivere di nulla ad uso di tutte le generazioni ovvero trattato del saper scrivere di nulla | 2000 |

MELE MARCE DISTRIBUZIONE

c/o GIORGIO SENESI, Via A. Carrante, 7,
70124 BARI, Tel. 080 - 414294
Per ogni ordine di dischi, aggiungere L. 3.000 per spese postali.



ITALIA

| | | |
|-------------------------------------|---------|-----------|
| INDIGESTI "Osservati dall'inganno" | LP | L. 8.000 |
| YOUNG BLOOD "Angoscia" | 12" | L. 7.000 |
| PEGGIO PUNX "Cattivi maestri" | Mini LP | L. 8.000 |
| ATROX "Fiori neri" | LP | L. 10.000 |
| KINA "Cercando" | LP | L. 8.000 |
| CONTRAZIONE "Cineocchio" | 12" | L. 8.000 |
| RAW POWER "Screams from the gutter" | LP | L. 11.000 |
| RAW POWER "Mine to kill" | LP | L. 11.000 |
| UPSETNOISE "Growing pain" | Mini LP | L. 8.000 |
| IRHA "Capital" | 7" | L. 3.500 |
| STIGE "Uniti nell'abbraccio" | LP | L. 10.000 |
| DIGOS GOAT "Testimoni del silenzio" | LP | L. 10.000 |

TAPES

| | |
|--------------------------------|----------|
| BANDIERA DELL'ODIO | L. 3.000 |
| KARMA SU'TRA + LIBRETTO (U.K.) | L. 5.000 |
| LES THUGS "Live in France" | L. 4.000 |

EUROPA

| | | |
|---|-----|-----------|
| SO MUCH HATE "Blind alley" (Norvegia) | LP | L. 11.000 |
| HEIMATLOS/KRZ 4 (Francia) | LP | L. 11.000 |
| VERDUN "Smash the blocks" (Francia) | 12" | L. 9.000 |
| RATTUS "Stolen life" (Finlandia) | LP | L. 10.000 |
| THE DISTURBED "This is credibility" (U.K.) | 7" | L. 4.000 |
| HEAVY DISCIPLINE "Liberation of economics" (U.K.) | 7" | L. 4.000 |
| MORBID OUTBURST "My explotion" (Germania) | LP | L. 9.000 |
| FREAKY FUCKIN' WEIRDOZ "F.F.W." | LP | L. 12.000 |
| ANTI-SYSTEM "A look at life" | 12" | L. 10.000 |
| G.B.H. "Midnight madness and beyond" (U.K.) | LP | L. 10.000 |
| DISCHARGE "Never again" (U.K.) | LP | L. 10.000 |
| CONFLICT "Increase the pressure" (U.K.) | LP | L. 10.000 |

COMPILATIONS INTERNAZIONALI

| | | |
|--|----|-----------|
| VVAA "Punk and disorderly III - The final solution -" (U.K. SUBS, ANGELIC UPSTARTS, THE EXPLOITED, NEW TOWN NEUROTICS, THE ADICTS, CHRONGEN, URBAN DOGS, ONE WAY SYSTEM, ABRASIVE WHEELS, ...) (U.K.) | LP | L. 11.000 |
| VVAA "What doesn't hurts ..." (PORNO PATROL, THE REST, C.C.M., M.D.C., INFERNO, MANIACS, D.R.I., ZERSTORTE JUGEND) LP | LP | L. 11.000 |
| VVAA "The birth of tragedy magazine's Fear, Power, God spoken word/Graven image compilation (JELLO BIAFRA, HENRY ROLLINS, LYDIA LUNCH, ALLEN GINSBERG, WHIPPING BOY, MATT HECKERT, CHARLES MANSON, ...) LP | LP | L. 11.000 |

VVAA "Really fast" Vol.4 (FILTHY CHRISTIANS, NO SECURITY, KAZUROL, G-ANX, PUKE, DROSS, RÖVSVETT, OTAKT) (Svezia) LP L. 10.000

U.S.A.

| | | |
|--|---------|-----------|
| THE DEHUMANIZERS "End of time" | LP | L. 10.000 |
| TRAINED ATTACK DOGS "Pizza" | 7" | L. 4.000 |
| SOCIAL UNREST "Mental breakdown" | LP | L. 12.000 |
| YOUNG FRESH FELLOWS "Introducing the gun sharp'ners" | LP | L. 12.000 |
| NO MEANS NO "WRONG" | LP | L. 12.000 |
| NO MEANS NO "The day everything became nothing" | Mini LP | L. 11.000 |
| FIRE PARTY "New Orleans opera" | LP | L. 10.000 |
| NEGATIVE TREND "Mercenaries" | 12" | L. 10.000 |
| THE BEATNIGS "Television" | Mini LP | L. 9.000 |
| JUDGE "Bringin' it down" | LP | L. 12.000 |
| IGNITION "Machination" | LP | L. 10.000 |
| FUGAZI "Repeater" | LP | L. 12.000 |
| FUGAZI "3 Songs" | 7" | L. 4.000 |
| MINOR THREAT "Salad days" | 7" | L. 4.000 |
| DAG NASTY "Wing out a denkos" | LP | L. 10.000 |
| DEAD KENNEDYS "Bedtime for democracy" | LP | L. 10.000 |

FANZINE

| | |
|------------------------------|----------|
| GIOVANI SOTTOTERRA | L. 1.500 |
| IL PECCATO | L. 1.000 |
| SEME ANARCHICO N° 78 - N° 80 | L. 1.000 |

NOVITA' IN ARRIVO

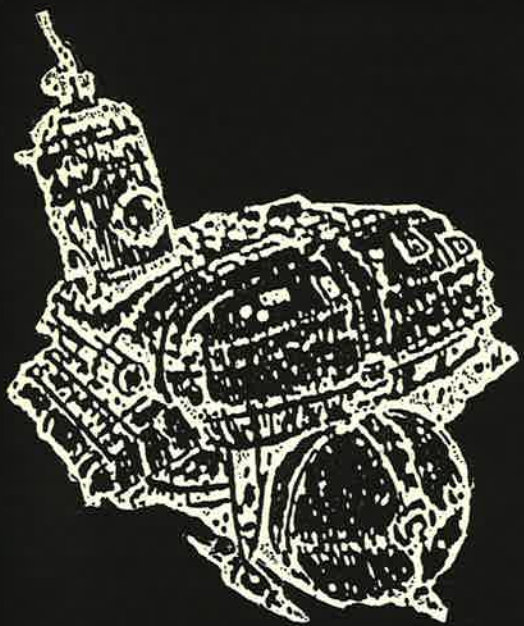
| | |
|-------------------------------|----|
| IFIX-TCEN-TCEN "Liquid party" | LP |
| CRASH BOX "Nel cuore" | LP |
| UPSIDE "Tristi orizzonti" | LP |



USCITA
LA
TAPE-LIVE

PER CHI VOLESSE ACQUISTARLA IL PREZZO
E' DI L. 8.500 SPESE POSTALI INCLUSE;
DA INVIARE A: SENESI GIORGIO via A.
Carrante n.7 70124 BARI.
Tel. 080/414294
INOLTRE ALLA CASSETTA SARA' ALLEGATO
UN FUMETTO "RED RAT ALLE PRESE CON IL
C.S. LEONKAVALLIO" E UN OPUSCOLO RIGUARDAN-
TE I DUE GHIATTI.

PREZZI SPECIALI PER DISTRIBUTORI



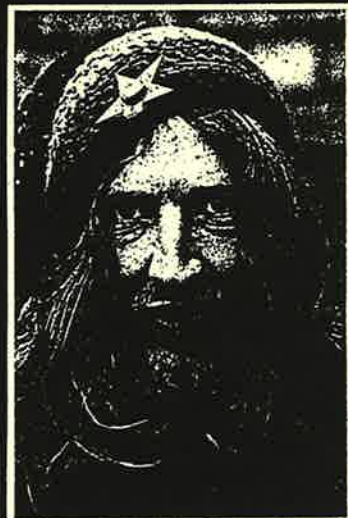
NAUTILUS

Casella Postale 1311 - TORINO

"I racconti di Canterbury" sono la storia di una confraternita di scomunicati, di terroristi nella quale la psiche è fatta saltare con l'alchimia delle armi musicali; dove il gabinetto delle signore viene distrutto; dove i suoni sono rumori che non vogliono riconoscere musica simile prima di loro. Nel corso di un decennio a cavallo tra gli anni '60 e '70, la sintesi di pop, rock, jazz e folk nata all'ombra delle torri di Canterbury, dà forza e voce alle grida della "fantasia al potere". Per conoscere la strada percorsa da questi eroi scalzi, è sufficiente sintonizzare i propri apparati captanti sulla frequenza dell'anarchia musicale

difendi la tua mente

PROSSIMA USCITA



chiama radio GNOME

**I RACCONTI
DI CANTERBURY**

di Luigi Bontempi



INTORNO AL DRAGO

**LA DROGA E IL SUO
SPETTACOLO SOCIALE**

a cura di Riccardo d'Este

UN NUOVO LIBRO EDITO DA NAUTILUS. E' UN LIBRO INTORNO ALLA DROGA, MA SOPRATTUTTO CONTRO IL SUO SPETTACOLO SOCIALE, CONTRO IL COLOSSALE BUSINESS ECONOMICO, POLITICO ED IDEOLOGICO CHE SI E' COSTITUITO SULLA MERCE DROGA, SULLA SUA DIFFUSIONE QUANTO SULLA SUA REPRESSIONE. E' SOPRATTUTTO UNA TESSERA DEL MOSAICO DELLA CRITICA RADICALE ALLA SOCIETA' ESISTENTE. IN UN CLIMA DICRESCENTE ILLIBERTA' SI OSA AFFERMARE LA LIBERTA', ANCHE QUELLA DI DROGARSI, MA NON SUBENDO I PREZZI SOCIALI E MORALI E GLI SCHEMI IMPOSTI. NON SOLO CONTRO BUSH O CRAXI MA CONTRO L'INSIEME DELLA SOCIETA' DELLO SPETTACOLO, DEL DOMINIO DELLE MERCI, DEL POTERE DELLO STATO. LEGITTIMA AUTODIFESA CONTRO QUESTA SOCIETA' PER LA CUI PERPETUAZIONE I DROGATI, COME MOLTI ALTRI SOVRASFRUTTATI, SONO MATERIA PRIMA, FORZA LAVORO, UTENSILI E CONSUMATORI. PER FARLA FINITA CON LA PASSIVITA' DEL LETTORE, NEL LIBRO E' CONTENUTO ANCHE UN MANIFESTO. LO SI USI. INTORNO AL DRAGO, PAGINE 128, L. 10.000



NAUTILUS

Minimo contatto con le strutture di elaborazione, produzione e distribuzione della cultura ufficiale; massima propensione ad una creatività che non si consideri attività economica; tentativo costante di produrre e distribuire materiali che superino la logica del mercato della cultura, delle sue regole ed imposizioni; quindi una attività tendenzialmente "altra" e istintivamente "contro", questo in sintesi lo spirito di Nautilus.

Di per sé i concetti che animano la nostra iniziativa sono del tutto assimilabili a quelli di libertà, rivolta, sedizione, fermento, autogestione; idee e pratiche queste che continuiamo a considerare tra le poche che possono metterci in grado di essere padroni di noi stessi.

Chi in Nautilus agisce è convinto che a nulla di realmente

DISTRIBUZIONE

Il materiale contrassegnato con * è possibile acquistarlo con lo sconto del 40%, oppure al prezzo segnato tra parentesi, per una quantità di almeno 5 copie per titolo. E' sempre meglio indicare qualche titolo di riserva nel caso che alcuni materiali fossero esauriti al momento dell'ordine. Le spedizioni vengono fatte in contrassegno o dietro versamento dell'importo sul conto corrente postale N°129131 intestato a NAUTILUS C.P. 1311-10100 TORINO, più £. 2.000 di contributo spese postali.

EDIZIONI L'AFFRANCHI

bataille
LA STRUTTURA PSICOLOGICA DEL FASCISMO
pp 96 - £ 9.000

edward sexby
UCCIDERE NON E' ASSASSINARE
pp 80 - £ 8.000

freddy perlman
L'APPELLO COSTANTE DEL NAZIONALISMO
pp 80 - £ 8.000

panizza
DAL DIARIO DI UN CANE E ALTRI SCRITTI
pp 158 - £ 8.500

panizza
IL CONCILIO D'AMORE
pp 176 - £ 9.500

duval/letouzet
LA VITA QUOTIDIANA E IL RESTO
pp 76 - £ 4.000

musham
ASCONA, MONTE VERITA' E SCHEGGIE
pp 112 - £ 7.000

péret
IL DISONORE DEI POETI
pp 80 - £ 6.500

EDIZIONI ANARCHISMO

coeurderoy
I GIORNI DELL'ESILIO
pp 208 - £ 6.000*

libertad
IL CULTO DELLA CAROGNA
pp 96 - £ 3.500*

stirner
L'UNICO
pp 400 - £ 8.000*

stirner
IL FALSO PRINCIPIO DELLA NOSTRA EDUCAZIONE
pp 76 - £ 3.500*

Claude Guillon - Yves Le Bonnie
SUICIDIO MODO D'USO
STORIA ATTUALITA' TECNICA
pagine 240, L. 20.000

Pino Bertelli
BUNUEL L'ARMA DELLO SCANDALO
l'anarchia nel cinema di Bunuel
pagine 132, 12 tav. fuori testo, L. 9.000

Pino Bertelli
LA MACCHINA CINEMA
E L'IMMAGINARIO ASSOGGETTATO
pagine 125, L. 10.000

Frans Masereel
L'IDEA
pagine 120, 98 incisioni a piena pagina
formate 21x28, L. 12.500

RED RAT N° 1
pagine 28, L. 3.000

Bob Nadoulek
ENCIBER
rapporto sui criteri utilizzati per la compilazione dell'enciclopedia cibernetica e l'analisi del fenomeno di rivolta sociale denominato Bushido Moderno
pagine 46, L. 2500

RINASCITA
(apocrifo)
pagine 52, L. 2.500

Georges Bataille
POESIE EROTICHE
pagine 20, L. 2.500

Un "Incontrolado della Colonna di Ferro
PROTESTA
davanti ai libertari del presente e del futuro
sulle capitolazioni del 1937
pagine 64, L. 2500

Benjamin Peret
IL PASSEGGERO DEL TRANSATLANTICO
pagine 20, L. 2.500

Alfred Jarry
POESIE
disegni di Jean Dubuffet
pagine 32, L. 3.000

Richard Huelsenbek
EN AVANT DADA
storia del dadaismo
pagine 72, L. 7.000

The antidote tour
THE EX & CHUMBAWAMBA
cassetta C90, pamphlet con scitti
e testi tradotti, L. 4.000***

PANICO
cassetta C90 con zine
coprodotta con Blu Bus, L. 5.000*

CCC CNC MCN
Suicidio modo d'uso
LP 12" con libretto, L. 12.000**

CATASTROFE 831
53 min. VHS-PAL col., L. 20.000

SUBVERT
cartolina, L. 300

le spedizioni vengono fatte in contrassegno o dietro versamento dell'importo più L. 2.000 di spese postali sul cc postale N° 12913109 intestato a NAUTILUS - CP 1311 - 10100 TORINO per una quantità di almeno 5 copie sconto del 40%; per * L. 3.000 per 5 copie per ** L. 8.500 e per *** L. 3.000 per 5 copie

significativo, per lo sviluppo pieno e libero della persona, approdano quanti vendono la propria creatività al mercato della cultura, si inebriano per il loro inserimento nel gran serraglio degli artisti o nel più ordinario ambito librario, discografico, distributivo. Non ci credono e si staccano di non inserirsi.

Ognuno con le proprie inclinazioni ed interessi, i componenti di Nautilus editano libri, dischi, producono video, gestiscono un impianto di amplificazione per concerti, curano la distribuzione dei materiali di quanti hanno una visione delle cose simile alla loro.

Chi è interessato a prendere contatto con noi, desidera ricevere i nostri libri o il catalogo dei libri in distribuzione scriva a: NAUTILUS C.P. 1311 - 10100 Torino.

bonanno
CHI HA PAURA DELLA RIVOLUZIONE?
pp 168 - £ 6.000*

veneigem/karamazov/voyer/
ghirardi/preziosi
LIMITI E PROSPETTIVE DEL SITUAZIONISMO
pp 336 - £ 15.000*

bonanno
MAX STIRNER
pp 164 - £ 4.000*

ANARCHISMO E PROGETTO INSURREZIONALE
pp 108 - £ 6.500*

porcu
CONTRO LA TECNOLOGIA NUCLEARE DAL DISSENSO ALLA LOTTA INSURREZIONALE
pp 40 - £ 4.000*

de la boétie
LA SERVITU' VOLONTARIA
pp 86 - £ 5.000*

comune zamorana
COMUNICATO URGENTE CONTRO LO SPRECO
pp 64 - £ 2.000*

la hormiga
INQUINAMENTO
pp 78 - £ 2.000*

voyer
INTRODUZIONE ALLA SCIENZA DELLA PUBBLICITA'
pp 56 - £ 2.000*

marchi
FENOMENOLOGIA UNICISTICA DEL SINGOLO
pp 64 - £ 3.500

ALTRI

bataille
IL MORTO
pp 24 - £ 3.000*

bataille
JULIE
pp 82 - £ 5.000*

lippolis
BEN VENGA MAGGIO E 'L GONFALON SELVAGGIO
pp 386 - £ 20.000

santin
SOLIPSISMO ANARCHIA E NICHILISMO
pp 80 - £ 5.000

IL SORRISO VERTICALE
pp 144 - £ 5.000

manni
NON SOTTOMISSIONE E CARCERE MILITARE
pp 192 - £ 10.000

breton/eluard/valéry
NOTE SULLA POESIA
pp 60 - £ 3.000

NAUTILUS PRODUZIONI

MENACE DEMENT

cassetta c30 7brani 3500lire

DAILY NEWS EXTRA

MENACE DEMENT Cassetta C30, L. 3500(2500)

Band dell'underground più oscuro di New York. Tutti i membri del gruppo sono impegnati anche in altre attività "artistiche" dalla pittura al cinema ed al teatro. Tra questi Cassandra Stark di recente di passaggio in Italia per presentare le sue (auto)produzioni cinematografiche (ha collaborato anche con Richard Kern e Nick Zedd).

I MENACE DEMENT sparano un post punk grezzo e incisivo condito dalla voce tagliente e schizofrenica di Cassandra. Molte sonorità richiama ai lavori più duri e diretti di Sonic Youth (il produttore del suono è il medesimo di alcune vecchie produzioni della succitata band) mantenendo però una carica e una forza caratteristiche e decisamente personali farcite di testi interessanti che spaziano dal sociale al personale, dalla poetica maledetta e dell'introspezione sensuale.

NULLA VIENE DAL NULLA

A MENO CHE TU SEI DIO O RISCUOTI AFFITTI

E BOLLETTE

L'ELETTRICITA' E' SOLTANTO UN FLISSE

ELETTRONI CHE SI RESPINGONO L'UN L'ALTRO

PRESSIONE UGUALE IN OGNI PARTE

QUESTO E' IL PERCHE' C'E' SEMPRE EQUILIBRIO

(DEVE SEMPRE ESSERCI EQUILIBRIO)

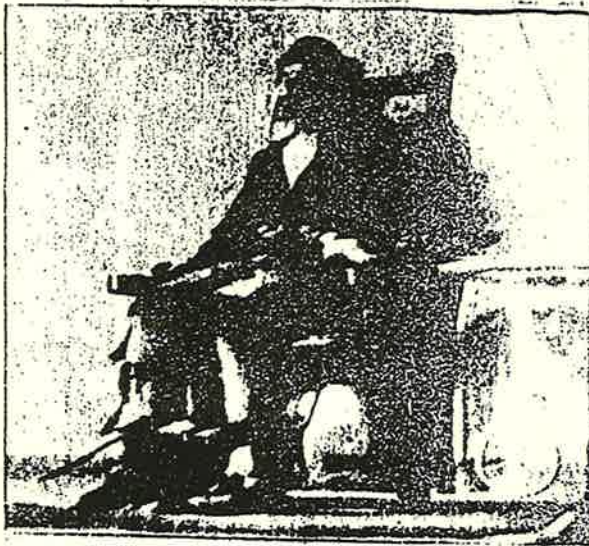
UNA CORRENTE E' UB CIRCUITO, UN CERCHIO

NON PUOI SFUGGIRE AL TUO LAVORO

AL TUO AMORE

ALLA TUA INDUSTRIA

ALLA TUA DESOLAZIONE



bonanno
MOVIMENTO E PROGETTO RIVOLUZIONARIO
pp 224 - £ 4.000

cernisevskij/dobroljubov/pisarev
ESTETICA NICHILISTA
pp 108 - £ 4.000

crass
PEACE? NEWS
pp 24 - £ 1.000

marchi
EXITIALIS
pp 150 - £ 12.000

henry
COLPO SU COLPO
pp 176 - £ 3.000

625 LIBRO BIANCO SULLA LEGGE REALE
pp 448 - £ 12.000

bonanno
I GIOVANI IN UNA SOCIETA' POST INDUSTRIALE
pp 36 - £ 1.000

bonanno
LA RIVOLUZIONE ILLOGICA
pp 128 - £ 6.000*

bonanno
TEORIA E PRATICA DELL'INSURREZIONE
pp 288 - £ 10.000*

kropotkin
LO STATO E IL SUO RUOLO STORICO
pp 72 - £ 3.500*

panicucci/bertelli
RAVACHOL IL CAVALLO ZOPPO DELLA LIBERTA' (fumetti)
pp 52 - £ 12.000*

DISCHI

ENVIRONS-environs 7" £ 3.000

ENVIRONS-3 luglio 1969
LP £ 12.000 (9000)

ENVIRONS - 5parti
LP £ 12.000 (9000)

ORSI LUCILLE - canzoni
LP £ 12000 (9000)

GRONGE - classe differenziale
MLP £ 9000 (7000)

UMAMI/RAIZ LATINA
2 x 7"- £ 10.000 (8000)

OFFICINE SCHWARZ/DSORDNE/
GERSTEIN/LA DEVIATION/ecc....
LP - £ 10.000 (9000)

OFFICINE SCHWARZ - colonna
sonora di remanium dentaurum
LP - £ 10.000

DSORDNE - è un sole
LP - £ 12.000 (10.000)

F.A.R. - passi uguali
LP £ 10.000

DIGOS GOAT - testimoni del
silenzio - LP - £ 10.000

IRHA - la festa è finita
LP £ 9000

RIVISTE E ZINES

ANARCHISMO
bimestrale - ultimo numero
£ 8.000

PROVOCAZIONE
Mensile - ultimo
numero - £ 1.000

DETODER
Rivista underground
ultimo numero £ 5.000

SNOWDONIA n°6
pp.64 + 72 KRYTE-
STEBE £ 6.000
THACKER. Trimestrale
di critica radicale
n.15/20 £ 6.000

BANDIERIZ n°2
Rassegna d'informa-
zione sull'Irlanda
pp.26 £ 2.000

INFORME
Azioni sotterranee
arte cultura sociale
pp.48 £ 5.000

SOTTOPAPA
Periodico di disin-
formazione musicale
culturale locale
ultimo numero pp.44
£ 4.000

MGZ & TAX - hai paura?
12" - £ 8.000

THE EX - the spanish revolution
2 x 7" + libro e foto pp 72
£ 12.000 (10500)

THE EX - aural guerrilla
LP £ 9.000 (8000)

THE EX - hands up you are free
LP - £ 9000 (8.000).

TROTTEL - borderline syndrome
LP - £ 9.000

INFEZIONE - chiediti il perché
LP - £ 9.000 (8.000)

KINA - se ho vinto, se ho perso
LP £ 10.000 (8.000)

KINA - Realtà irreale
LP £ 8.000 (6.500)

KINA - cercando
LP - £ 8.000 (6.500)

KINA - troppo lontano
7" - £ 3.000

KINA+THE SPHERE-come tu mi vuoi
7" £ 3.000

KINA + HOWT CASTLE - la diser-
zione degli animali del circo
12" - £ 9.000 (7.000)

IMPACT -attraverso l'involucro
LP -£ 6.000

YOUNGBLOOD - angoscia
LP - £ 7.000

SINK MANHATTAN - bleak house
LP - £ 10.000



PANICO SCIMMIE
LP CAT. N° NAULP9002, L. 10.000 (7000)

Esordio su vinile per il Panico di Torino. Lavoro monografico incentrato sulla legge antidroga, oltre ad un "pezzo" del gruppo specifico sull'argomento contiene contributi scritti e grafici degli altri coproduttori: Blu Bus, Mister X, NAUTILUS. Il disco contiene 8 brani, alcuni dei quali già presenti sulla cassetta (NAUK78902) uscita circa un anno fa, ma in versioni diverse o rimixate da inserts di sax infuocati.

Scimmie: stanno sulle nostre spalle. Ogni uno ha la sua. Pesano. Ci fa molto comodo guardare solo quelle degli altri, magari le più brutte, quelle che ti portano alla tomba dopo esserti venduto anche gli amici: la scimmia del buco d'eroina per esempio o quella della coca e dell'alcool che brucia il cervello. Ma ci sono altre scimmie...la scimmia del potere e delle sue delizie sadomaso burocratico-militari, la scimmia della carriera che ti fa addirittura diventare giudice o, peggio, manager. La scimmia del troppo cibo che ti fa scoppiare il cuore. E che dire dell'inscimmia tura mistica che ti porta al convento di clausura?

Le scimmie siamo noi, animali antichi, la solita vecchia storia sempre uguale

NUVO LA NERA - AUTOPRODUZIONI

DIFFUSIONI - PIRATERIA MUSICALE

DISCHI & K7

| | | |
|--|----|--------|
| - CCC CNC NCN "Suicidio, modo d'uso" Nautilus | LP | £1 000 |
| - Ruido de rabia/UG "Eros vs Thanatos" (Spagna) | LP | £8000 |
| - Panico "Scimmie" | LP | £10000 |
| - Ca ira "Ma l'amor mio non muore..." | LP | £10000 |
| - Do or Die "Crush and fill it" (Olanda) | LP | £9000 |
| - Chumbawamba "English rebel songs" | LP | £8000 |
| - The Crime "Figli della rabbia, figli del dolore" | 7" | £3000 |
| - Artless "Public display/Terrorist" | 7" | £3000 |
| - Panico + booklet Nautilus/Blu Bus | K7 | £4000 |
| - The Ex/Chumbawamba live a El Paso -Nautilus | K7 | £4000 |
| - Rabid Duck "Sberequack" WTTTD | K7 | £35000 |
| - Roland & the Scarolas "Mamma Perdonno" WTTTD | K7 | £3500 |
| - The Rest "The Rest" | K7 | £3000 |
| - The Buzzcocks "live in Chicago 5/12/'79" | K7 | £4000 |
| - A.A.V.V. "All sold out" 60's compilation | K7 | £4000 |
| - Contrasto "Contrasto" | K7 | £3000 |
| - ConcertAzione antimilitarista + Red Kat | | |
| Infezione-Stige-Senza tregua | K7 | £4000 |
| - The Clash "live in Cardiff, Wales 7/2/'77" | K7 | £4000 |



AUTOPRODUZIONE & PIRATERIA MUSICALE

Autoproduzione come unico mezzo reale per riappropriarci dell'arte delle immagini della musica. Unica via per inceppare i meccanismi di questa società mercantile che usa la nostra creatività come merce di scambio per l'accrescimento del proprio potere economico-politico, a scapito della nostra libertà.

Autoproduzione come atto di sovversione e di non sottomissione alle leggi capitalistiche

FANZINES

| | |
|---|-------|
| - Chainsaw n°12 + flexi disc (in inglese) | £4000 |
| - Tutti Pazzi n°3 (62 pag.; 1/2 A4 -int. a Infezione-Fall out-Agnostic Front-Sabotage ecc. -foto -recensioni) | £3000 |
| - Tutti Pazzi n°6 (30 pag.; A4 -int. a Peggio Punx-Kina-Contrasto-Contropotere-Maze ecc.) | £3500 |
| - Tienneti n°2 C.S.O.A. L'Indiano (antimilitarismo-autoproduz.-occupaz.-interviste-cataloghi-film ecc.) | £2000 |
| - Rroseselavi vari numeri da El Paso | £1000 |
| - Tracce -trim. radiqale n°18 TraccEdizioni | £5000 |
| - In quel di Bergamo -di una tentata rapina e di una democratica montatura | £2000 |
| - Red Rat fumetti -trim. di provocazione grafica & deliri urbani Nautilus ediz. | £3000 |
| - Ulrike Meinhof "Sesso...Femminile...Comunista" testi di D. Fo e F. Rame | £1000 |

LIBRI

| | |
|---|--------|
| - M. Renzinelli "La rivolta" (poesie -intr. M. Moretti) TraccEd. | £10000 |
| - G. Suffia "La rovina con i tacchi a spillo" (poesie) TraccEd. | £10000 |
| - Guillon-Le Bonniec "Suicidio, modo d'uso" Nautilus ed. | £20000 |
| - A.A.V.V. "Intorno al Drago" (a cura di R. D'Este) Nautilus ed. | £10000 |
| - P. Bertelli "L'arma dello scandalo: l'anarchia nel cinema di Bunuel" Nautilus ed. | £9000 |

Nuvola Nera distribuisce, oltre al materiale di questo catalogo, anche magliette, adesivi, opuscoli e dischi di: Discharge, Alternative Tentacle, Blu Bus ecc. (Victims Family, RKL, Soul Side, Kina, Orphans, Impact, Infezione, The Ex, Crass, Fugazi, SNFU, Scream, Lard, Snuff, Chumbawamba, No means no ecc.); inoltre K7 dei concerti al Laboratorio, El Paso, Forte Prenestino, CCC.

Diffondiamo libri e pubblicazioni editi da TraccEdizioni, Nautilus, Anarchismo.

Nuvola Nera c/o Laboratorio Anarchico
v. de Amicis 10 - Milano



OFFICINE SCHWARTZ

E al dio della Forza che opprime la terra,
Portiamo, Titani, portiamo la guerra.

MATERIALE IN DISTRIBUZIONE

DISCHI

- FRAULEIN/RAMBO - 33° 7' prod. UT 002 Italia 1986 - ESAURITO
- FRAULEIN/RAMBO - 45° 12' prod. SUB-UP Rec. Germania 1987 - distr. ETA & Rough Trade
- Colonna Sonora di REMANIUM/DENTAURUM - 33° L.P. prod. UT 003 e Officine Schwartz Italia 1987 - distr. Supporti Fonografici
- CARICA! - 45° 12' prod. KOM-FUT Manifesto e Officine Schwartz Italia 1990 - Distr. KOM-FUT Manifesto

VIDEO

- RETIARIUS - VHS 14' prod. distr. Officine Schwartz Italia 1988
- FABBRICAMOTORI - Officine Schwartz in Bologna - VHS 40' prod. distr. Officine Schwartz Italia 1990

OFFICINE SCHWARTZ Via Promessi Sposi 33 - 24100 Bergamo ☎035/315938

Rosso e Nero

GIORNALE ANARCHICO

caratteristiche dell'autoproduzione:

Giornale con periodicità mensile, non autorizzato, gratuito, composto su personal computer e fotocopiato in circa 1000 copie.

Viene spedito, sempre gratuitamente, a chiunque ne faccia richiesta (l'attuale indirizzario è composto di circa 250 nominativi o "situazioni") e distribuito nelle varie scadenze ed occasioni (manifestazioni, concerti) cui la redazione ha la possibilità di partecipare.

I contenuti attengono ai dibattiti ed alla "cronaca" dell'arcipelago anarchico e dintorni, per una problematica finalità di chiarificazione e riflessione "sincera e senza veli".

Occasionalmente insieme a *Rosso e Nero* vengono distribuiti inserti (**ARMONIA**: inserto autogestito da parte del KOSMA, KOLlettivo Studenti Medi Anarchici e **FLUIDO**: inserto legato al gruppo di lettura e di comunicazione interpersonale "costituitosi" all'interno della redazione) e calendari "eterni".

sede e recapito: via dei Piceni, 39 - 00185 ROMA
c/gruppo E. Malatesta

Cià

ReN

SOTTOSOPRA

per contatti: ALBERTO MIGNETTI via Petrarca 14 cap 58022

Follonica (GR)

MATERIALE SONORO

appunti



Freaky Facchin Weairdozs F.F.W. (Sub up), L. 13.000, -Rep/hardcore band-.
 Beatnigs Television (Alt. Tent.), ep. 12", L. 10.000.
 Dirty Hands GIMM LOVE (B. e N.), 7", L. 3.500.
 Les Shaking Dolls ROCK BAD,... (B. e N.), L. 3.500, -In tiratura limitata dalla Francia-
 Carne del Disastro (M. Habens Rec.), L. 11.000.
 AA.VV. ATTRIBUTE TO JOY DIVISION, (Vox Pop), L. 10.000.
 Peter Sellers & H.P. TO MAKE... (Crazy M.), LP + 7", L. 12.000.
 The Pow NET WT.... (C.M.), LP, L. 10.000, -Ska-.
 No Means No THE DAY... (Alt. Tent.), MLP, L. 11.000.
 No Means No WRONG (Alt. Tent.) LP, L. 13.000.
 L.E.T. GALLICISMI PEDESTRI (Tape autop.), L. 4.000, -Rumorismo radicale-.
 Zona Industriale REQUIEM (Discipline prod.), Tape, L. 6.500.
 Alice in Sexland LET'S ROLL ANOTHER ONE (Tape autop.), L. 6.500.
 Men of Lake LOOKING FOR THE SUN (Tape autop.), L. 5.000, -Neopsichedelia-.
 The Gray Wolves RED TERROR, BLACK TERROR (Discipline prod.) L. 5.000.
 OVERLOAD LIVE ON MARS (Tape autop.), L. 5.000, -Sperimentale, elettronica-.

CARTA STAMPATA

finzion



A. Beltrame "La fotografia antagonista" (Tracce ed.) 1989, pp. 75, L. 10.000.
 B. Lamantiá "I poeti del dissenso" (Tracce ed.) 1987, pp. 145, L. 15.000.
 A. Quattrocchi "Come e perché difendersi dalla TV" (M. e D.) 1989, L. 10.000.
 A. Quattrocchi "E quel maggio fu: rivoluzione" (M. e D.) 1989, L. 12.000.
 -Il '68 e la Comune parigina raccontati da chi li ha vissuti-.
 AA.VV. "Oltre la gelosia, l'amore" (M. e D.) 1989, L. 10.000.
 -Due racconti erotici e 100 flash-.
 Jitka Babriekova "Universo per l'unica stella" (Nuove scritture), 1988, L. 10.000.
 A. GACCIONE "La crisi della ragione e le ragioni della crisi" (Nuove scritture), 1987,
 L. 12.000, -Gli anni '80 fra caduta della razionalità e incubo nucleare-.
 Max Stirner "L'unico e la sua proprietà" (Anarchismo), L. 8.000.
 S. Santin "Solipsismo, anarchia e nichilismo" (Autop.), L. 5.000.
 AA.VV. "La dimensione libertaria del '68" (Volontà), 1988, L. 10.000.
 R. Crumb "Comics" (Fallo ed.), 1975, L. 10.000.
 -Il più dissacratorio e mordace cartoonista americano nella mitica edizione Fallo-.
 Sottosopra "N. 3", 40 pp., più adesivo, L. 3.000.
 Sottosopra "Speciale fumetto": GIUSTIZIA SOMMARIA, (Comics), L. 3.000.
 Informe (Bilingue, stampato), L. 5.000, -Azioni sotterranee, arte, cultura...

Abbonati a Sottosopra distribuzioni:
 Con 15000 L. mensili in contrassegno
 c'è un pacco con
 vinile, demotapes,
 materiale straniero,
 fanze. Servizio per
 sonalizzabile e non
 vincolante.

Per informazioni:
 Federico Cassuto
 tel. 0566-42128



TECNO BODY WAY

COMIX MAGAZINE

Quando sul finire del 1985 abbiamo dato vita al progetto T.B.W. le nostre conoscenze degli stilemi del "BUON FUMETTO" erano praticamente nulle. Oggi a distanza di anni, non è cambiato niente.

SE POCO È CAMBIATO È VERO CHE TANTO È CAMBIATO. Questo perché tutto ciò che abbiamo imparato lo abbiamo volutamente rimesso in discussione. SEMPRE!

SEMPRE ABBIAMO RICOMINCIATO DA ZERO.

Quando la via ci sembra sicura, quando l'idea è quella giusta, allora, deliberatamente, o per semplice voglia d'altro, cambiamo strada. Questo ci ha portati ad una produzione dipersa e frammentaria, dove la linea di lavoro è una spezzata. SIAMO FIERI DI CIO'.

Tecno Body Way sa cos'è la COMUNICAZIONE ma se ne sbatte della COMUNICAZIONE.

Tecno Body Way è AVANGUARDIA OPERATIVA del fumetto. Noi intendiamo percorrere strade inesplorate, noi non amiamo l'ermetismo fine a se stesso, non siamo per l'incomprensione ad ogni costo, non amiamo il fumetto intellettuale né gli intellettuali del fumetto. Tecno Body Way è il FUMETTO POPOLARE di domani. Noi troviamo nella REALTÀ, con tutti i suoi segnali contrastanti, simultanei e sovrapposti, il nostro punto di partenza. MA NON SOLO. In Tecno Body Way ci sono: le FISSAZIONI, i FANTASMI, i messaggi dal SUBCONSCIO, le INTUZIONI del momento, il CASO e non ultimi i pensieri del dormiveglia.

Tecno Body Way è pratica L'ESERCIZIO dell'ESAGERAZIONE. Tecno Body Way è inserito in un ambiente TETRA-DIMENSIONALE nel quale l'elemento determinante è il tempo. Questo continuo ripiassarsi, questa costante metamorfosi è l'anima filosofica del T.B.W. Proget.

In questo CONTESTO ed in questo CONCETTO va collocato l'uso del RICICLAGGIO, del PLAGIO, dell'ARTE POSTALE e di altri possibili IBRIDI.

COMIX

n°1 - MARZO '88
formato A4 - 20 pagg.
copertina rigida
L. 3000 + 1000 sp.

ALESSANDRO AIELLO
MAX TRAGER
SALVATORE MOTTA
ENRICO ARESU

n°2 - OTTOBRE '88
formato A4 - 24 pagg.
copertina rigida
L. 3000 + 1000 sp.

MAX TRAGER
ENRICO ARESU

n°3 - GENNAIO '89
formato A4 - pagg. 24-8
STAMPA
L. 3000 + 1000 sp.

CASTELLI - LERICI - MAJORCA
PASIAN - RETTONDINI - SAPIENZA
STRUPET - SUPER-TATERNELLI
speciale mail-art allegato:
ARESU - TRAGER - BRUNORI - CORSI
MAGGI - LAURI - CARAVITA - CAPATTI

n°4 - SETTEMBRE '89
formato 17 x 25 - pagg. 32
copertina rigida - STAMPA
L. 3000 + 1000 s.p.

GIACQUA LERICI
FEDERICO RETTONDINI

PER I DISTRIBUTORI CON ORDINE SUPERIORE A 5 COPIE PER NUMERO L.2000



VOGUE - LERICI
DESIGN - OTTAVIO

da 0001 + 0006
120100 + 9912000
22012 - 9912000
06, OTTAVIO - S.N.



MAIL ORDER TO:
ENRICO ARESU v.Nazionale, 40
95040 Piano Tavola - CATANIA

MAX TRAGER v.Gorizia, 9
95032 Belpasso - CATANIA

ITALY

Long

COMIX

TECNO BODY WAY

Bulbs

RETTONDINI
4
LERICI



TROBAR CLUS DISTRIBUZIONI

LIBRI

- TROBAR CLUS - FRANCO DI FIORE, EDMONDO BIANCARDI: LUNA ROSSA. POESIE E FRAMMENTI IN PROSA L. 7000
- NERO - GEORGES BATAILLE; JULIE L. 5000
- L'AFFRANCHI - BENJAMIN PERET: IL DISONORE DEI POETI L. 6500
- " - OSKAR PANIZZA: IL CONCILIO D'AMORE ET COETERA L. 9500
- " - ERICH MÜHSAM: AZCONA MONTE VERITA' e SCHEGGE L. 7000
- " - FREDY PERLMAN: L'APPELLO COSTANTE DEL NAZIONALISMO L. 8000
- " - EDWARD BEXBY: UCCIDERE NON E' ASSASSINARE L. 8000
- SENZA PATRIA - AGOSTINO NANNI: NON SOTTOMISSIONE e CARCERE MILITARE L. 10000
- ELEUTHERA - NOAM CHOMSKY: LA QUINTA LIBERTA' L. 22'000
- " - MURRAY BOOKCHIN: L'ECOLOGIA DELLA LIBERTA' L. 28'000
- " - MURRAY BOOKCHIN: PER UNA SOCIETA' ECOLOGICA L. 20'000
- " - ASHLEY MONTAGU: IL BUON SELVAGGIO L. 18'000
- " - GIORGIO ANTONUCCI: IL PREGIUDIZIO PSICHIATRICO L. 20'000
- " - JEAN PIERRE KELLER: IL MITO COCA COLA L. 15'000
- " - JOEL SPRING: L'EDUCAZIONE LIBERTARIA L. 13'000
- " - RENÉ LOURAU: LO STATO INCONSCIENTE L. 20'000
- " - RENÉ DUMONT: UN MONDO INSOPPORTABILE L. 28'000
- " - HENRI LABORIT: DIO NON GIOCA A DADI L. 18'000
- " - NANCY JACK TODD e JOHN TODD: PRECETTARE SECONDO NATURA L. 24'000
- " - HARGE PIERCY: SUL FILO DEL TEMPO L. 30'000
- VOLONTA' - PENSARE L'ECOLOGIA. 2. 3/87. L. 12'000
- " - L'IDEA DI ABITARE. 1-2/89 L. 15'000
- " - DIFFERENZA CHE PASSIONE. 1-2/88 L. 15'000
- " - L'UTOPIA COMUNITARIA. 3/89 L. 15'000
- ARKIVU. BIBLIOTEKA "T. SERRA" - ALPUEBLO DE CHILE. DOCUMENTI SULLA RESISTENZA GIUHA (MURADIZI, MILICIA) 5000
- " - CARMELINO COCCONE: AUTOBIOGRAFIA - ZUSTISCHIA MALA LA YERA L. 20'000
- STORIA DI UN BANDITO SARDO COSTRUITO SU MISURA DAL POTERE COLONIALE
- EDIZIONI LA FIACCOLA - CARLO CAPUANO: ECCLESIA L. 15'000
- " - NICOLA BUCHARIN, LUIGI FABBRI: ANARCHIA e COMUNISMO SCIENTIFICO: UN TEORICO MARXISTA ed UN ANARCHICO - DUE TESTI A CONFRONTO L. 5'000
- " - C. PIGAUT: SCIOCHEZZE e LUSFANDEZZE DELLA SACRA BIBBIA L. 5'000
- " - ERICO MALATESTA: L'ANARCHIA L. 7000
- " - " : AL CAFFE' L. 3000
- " - NESTOR MAKHNO: LA RIVOLUZIONE RUSSA IN UCRAINA L. 7000
- " - M.H. HERNET: DAL CHIOSTRO ALL'ATEISMO ex SUORA DI CLAUSURA - A. OSIPOV: PERCHÉ HO RIPUDIATO LA RELIGIONE ex VESCOVO L. 5000
- " - ENILIO BOSSI: GESU' CRISTO NON E' MAI ESISTITO L. 15000
- " - EMMA GOLDMAN: AMORE EMANCIPAZIONE L. 2000
- " - MESSAGGIO DEGLI IROCHESI AL MONDO OCCIDENTALE. PER UN RISVEGLIO DELLA COSCIENZA L. 15000
- " - CROCIERATA ANARCHICA: LE BOMBE DEI PADRONI L. 15'000
- " - RENATO SOUVARINE: LA LEGGENDA DI GESU' L. 10'000
- " - ANTONIO PALOMBA: L'ATEISMO SCIENTIFICO L. 25'000
- " - MINNO FRANZI NELLI: PADRE CIENELLI PER LA GUERRA L. 15'000
- " - CARLO CAPUANO: LA CONDIZIONE L. 15'000
- " - PROSPER ALFARIC ex peale: ESISTEDIO? NO, NO NON ESISTE L. 5'000
- ZERO IN CONDOTTA - ANDY ANDERSEN: UNGHIERA 56 - LA COMUNE DI BUDAPEST. (CONSIGLI OPERAI) L. 15'000
- CONVADA - LA TIRANNIA DELLE PAROLE - UNA LETTURA DI MAX STIRNER L. 2'000
- PIETRO FERRUA: SURREALISME et ANARCHISME L. 7'000 (in francese)
- " : EROS CHEZ NANNOS (ESSAI SUR LES ROMANS DE MARC SAPORTA) L. 7'000 (in francese)
- " : ANARCHISTS IN FILMS. FIRST INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON ANARCHISM L. 7'000 (in inglese)
- ANARRES. BIESTRALE - LUGLIO DI COMUNICAZIONE ANTIAUTORITARIA L. 2000

- ANARCHISMO - BERNARD THOMAS: JACOB ALEXANDRE MARIUS, detto ESCANDE, detto AITILA detto GEORGES ecc. L. 20000
- " - PIOTR KROPOTKIN: LA GRANDE RIVOLUZIONE L. 12'000
- CENTRO DI INIZIATIVA LUCA ROSSI - 625 LIBRO BIANCO SULLA LEGGE REALE - MATERIALI SULLE POLITICHE DI REPRESSIONE E CONTROLLO SOCIALE L. 12'000
- EDICOLA del NOV. ANARCHICO ITALIANO: MARIA LUISA BERNERI: VIAGGIO ATRAVERSO UTOPIA L. 15'000
- " archivio FAM. BERNERI: PIETRO BIANCONI GLI ANARCHICI ITALIANI NELLA LOTTA CONTRO IL FASCISMO L. 15'000
- L'ANTISTATO - ERICO MALATESTA: RIVOLUZIONE e LOTTA QUOTIDIANA L. 20'000
- " - M. BAKUNIN: LIBERTA', UGUAGLIANZA, RIVOLUZIONE L. 25'000
- " - P. KROPOTKIN: CAMPI, FABBRICHE, OFFICINE L. 18'000
- NAUTILUS - INTORNO AL DRAGO, LA DRAGA e IL SUO SPETTACOLO SOCIALE a cura di RICCARDO D'ESTE L. 10'000
- " - PROTESTA DAVANTI AI LIBERTARI DEL PRESENTE e DEL FUTURO SULLE CAPROBAZIONI del 1934 L. 2500
- " - PINO BERTELLI: BUÑUEL L'ARMA DELLO SCANDALO - L'ANARCHIA NEL CINEMA DI LUIS BUÑUEL L. 9'000
- " : LA MACCHINA CINEMA e L'INFINITO ASSOCETTATO, TRATTATO DI LIBERAZIONE DEGLI SGUARDI L. 10'000
- " - RICHARD HUELSENBECK: EN AVANT DADA - STORIA DEL DADAISMO L. 7'000
- " - CLAUDE QUILLON, YVES LE BONNEC: SUICIDIO e MODO D'USO, SGARIA, ATTUALITA', TECNICA L. 20'000
- " - FRANS MASEREEL: L'IDEA INTRODUZIONE DI HERMAN HESSE - PREFAZIONE DI MICHEL RAGON L. 12'500

DISCHI

- DEZERTER: WYDAWNICTWO LP '88 POL. L. 10'000
- " : New LP " L. 10'000
- NO MEANS NO: WRONG LP CAN. L. 10'000
- TERMINAL CITY RICOCHET: JELLO BIAFRA, D.O.A. WITH LE BLAN, BEATINGS, NO MEANS NO, GERRY HANNAH & CAP USA L. 11'000
- SNEU: BETTER THAN A STICK IN THE EYE LP CAN. L. 11'000
- COMPLATION: A BAS TOUTES LES ARMEES - The Brigades. Pin Frick - Nuclear Device, A.P.P.L.E. ecc. LP FRA L. 10'000
- FOCK EMI. COMPIATION - Chumbawamba Snuff, Sore Throat, Culture dick, Political asylum, Thatcher on acid ecc. UK L. 9'000
- VIVA UNKHONT: BENEFIT COMPIATION - Screams, B.G.K., Deproved, Rhythmic pigs, Victims family, The ex, Kofka process ecc. L. 10'000
- KINA e HOWTH CASTLE: LA DISERZIONE DEGLI ANIMALI DA CIRCO LP IT. L. 9'000
- CONFLICT: THE FINAL CONFLICT LP UK L. 11'000
- " : AGAINST ALL ODDS " " L. 11'000
- " : TURNING REBELLION INTO MONEY 2LP UK L. 12'000
- HUMBWAMBA: ENGLISH REBEL SONGS 1981-1994 LP UK L. 10'000
- AGENT 86: AMERICAN APARTHEID STYLE LP USA L. 10'000
- SUGAR CUBES: BIRTHDAY EP UK L. 7'000
- " : COLD SWEAT " " L. 7'000
- LOOKOUTS: ONE PLANET ONE PEOPLE LP USA L. 10'000
- MOSKWA: 1st LP POL. L. 10'000
- SCREAM: NO MORE CENSORSHIP LP USA L. 10'000
- FUGAZI: REPEATER LP USA L. 10'000
- STATE OF THE UNION: COMPIATION USA - FUGAZI FIRE PARTY, FIDELITY JONES, IGNITION ecc. L. 10'000
- FIDELITY JONES: ex DEFEATER: RITON LAB L. 10'000
- SMUFF: SNUFFSAND LP UK L. 11'000
- VERBAL ASSAULT: ON HUMILP USA L. 8'500
- " : TRIAL LP USA L. 10'000
- KINA: SE MOVING, SE ROVERSO LP IT. L. 10'000
- INFEZIONE: CHIEDITI PERCHÉ LP IT. L. 9'000
- CCC CMC MCN: SUICIDIO MODO D'USO LP IT. L. 12'000
- ENVIRONS: 3 LUGLIO 63 LP IT. L. 12'000
- CULTURE SHOCK: GO WILD MLP UK. L. 9'000
- " : EX SUBHUMANS: ONWARDS and UPWARDS LP UK L. 11'000
- " : ALL THE TIME MLP UK L. 10'000
- SIDNEHENG: COMP. Cult. s. Rhythmites UK L. 6'000
- TRAGIC MOUTAT: JUDO FOR THE BLIND EP USA L. 9'000
- BL'AST: THE POWER OF EXPRESSION LP USA L. 11'000
- SHERWOOD: LIBERTÉ (89) LP FRA L. 9'000
- HEAT PUPPETS: MONSTERS LP USA L. 11'000
- SABOT: SURFACE TENSION LP L. 9'000

CASSETTE

- CONTRASTO: Bordighera L. 3000
- ATTRITO da Roma L. 4000
- CAPITE DANNARE da Milano L. 4000
- KARMA SUTRA: The day dreams of a production line worker UK L. 4500
- CULTURE SHOCK: HOT and SWEATY, live comp. UK L. 4500
- CITIZEN FISH ex CULTURE SHOCK - SINK OR SWIM UK L. 6000
- BORED BRAIN: HEAD CUTTERS da Roma L. 4000
- FUGAZI: live a EL PASO (TD) USA L. 3500
- TROTEL - UNGH. L. 4000
- CIVILISED SOCIETY? All the demos UK L. 4500
- THE CIA TAPES - Dick Lucas - Nick Tozzek Rhythmites L. 4500
- NO 92: comp. SPAGNOLA - SUBTESTRANBAN KIDS - LA CAUSHA ecc. L. 7000

PER RICHIESTE DI MATERIALE SCRIVERE INVIANDO VAGLIA REALE A: LELII VITTORIO

CIRCOLO TROBAR CLUS

VIA DI MEZZO 7
18012 BORDIGHERA (LN)

Offerta telefonare a VITTORIO 0184/251141

- SI ACCETTANO ANCHE SCAMBI -

PER LE SPESE POSTALI
AGGIUNGERE L. 2000
TRANNE CHE PER LE EDIZIONI
ELEUTHERA E L'ANTISTATO

AUTOPRODUZIONE

Libri NAUTILUS

CLAUDE GOUILLON - YVES LE BONNEC

SUICIDIO MODO D'USO

Storia, attualità, tecnica

Lire: 20000

BOB NADOULEK

ENCIBER

Rapporto sui criteri utilizzati per la compilazione dell'enciclopedia cibernetica e l'analisi del fenomeno di rivolta sociale denominato Buschido moderno.

Lire: 2500

GEORGES BATAILLE

POESIE EROTICHE

Lire: 2000

IL MORTO

Lire: 3000

JULIE

Lire: 5000

POESIE DI ALFRED JARRY

Lire: 2500

BENJAMIN PERET

Il passeggero del transatlantico

Lire: 3000

INTORNO AL DRAGO: la droga e il suo spettacolo sociale.

A cura di Riccardo d'Este.

Lire: 10000

PRO

DISCHI

| | |
|----------------------------------|--------------|
| RITMO TRIBALE: Kriminale | LP 10000 (?) |
| CA IRA: Ma l'amor mio non muore | LP 9000 |
| CCC CNC NCN: Suicidio modo d'uso | LP 10000 |
| UPSET NOISE: Growing pains | 12" 8000 |
| DISXAZIONE: 2 LP | LP 10000 |
| ULCERA: Ulcera vi colga | 12" (?) |
| CRASH BOX: Nel cuore | LP 10000 |
| IFIX TCEN-TCEN: Liquid party | LP 10000 |
| PANICO: Omonimo | 12" (?) |

FANZINES

ZELOU n. 1: 2500

CENTRI SOCIALI AUTOGESTITI (Edizioni Zelou): 1000

LINEA DIRITTA n. 3/4: 4000

LA FATASGNAFARA n. 2: 2000

RIVISTE

| | |
|--|------------|
| "A" - RIVISTA ANARCHICA n. 174-173-172 | lire: 3000 |
| ANARRES n. 1-2-3 | lire: 2000 |
| SENZAPATRIA n. 51 | lire: 1000 |
| DECODER volume 5 | lire: 5000 |
| AMEN n. 6 | lire: 5000 |
| AMEN n. 7 La nave dei folli: a dieci anni dalla legge 180. | lire: 8000 |

versi quello delle etichette "indipendenti", in realtà niente altro che delle piccole labels commerciali.

Noi, dal canto nostro, vivendo una situazione piuttosto marginale rispetto alle problematiche dei grandi centri di produzione, siamo forse anche limitati nell'esposizione delle nostre proposte. Rispetto alla nostra distribuzione dobbiamo dire che ora, grazie all'occupazione di un CENTRO SOCIALE AUTOGESTITO nella nostra città, la possibilità di effettuarla in modo più reale e costante si è concretizzata, avendo così anche il vantaggio di venire a contatto con più gente. In definitiva, vediamo in questo catalogo la possibilità di collaborare con più realtà e naturalmente di venire a contatto con eventuali nuove. Ma crediamo in questo catalogo, come nella tre giorni sulle autoproduzioni a Torino, anzitutto come in uno strumento di discussione e di critica costruttiva sul futuro dell'autoproduzione.

ZELOU DISTRIBUZIONI



CENTRO SOCIALE AUTOGESTITO L'ASILO

VIA TORRACA 121

85100 POTENZA



Spese postali fisse lire 3000.

Pagamento anticipato tramite vaglio postale, pagabile all'ufficio postale n. 5 di Potenza, intestato a:

PIERPAOLO RUSSO

via ANGILLA VECCHIA n.110

85100 POTENZA

tel. 0971/27389



LIBRI

ANTIMILITARISMO

Ed. SENZAPATRIA

AGOSTINO MANNI: Carcere militare e non sottomissione. lire: 10000

L. TOLSTOY: Patriottismo e governo. lire: 4000

MICHELE DE SABATO: Se i giorni erano muri. lire: 5000

Ed. LA FIACCOLA

M. FRANZINELLI: Padre gemelli per la guerra. lire: 15000

ANARCHISMO

Ed. LA FIACCOLA

G. SIMONELLI: Il matrimonio non è un sacramento. lire: 1000

NOIR ET ROUGE: Lo stato, la rivoluzione, l'autogestione. lire: 5000

CROCENARA: Le bombe dei padroni (2ª edizione) lire: 15000

N. BUCCHARIN/L. FABBRI: Comunismo scientifico e anarchia. lire: 5000

P. KROPOTKIN: Lavoro manuale e lavoro intellettuale. lire: 1000

A. TANINELLO: Sindacalismo rivoluzionario - Anarcosindacalismo - Anarchismo e Marxismo a confronto sul terreno dei fatti. lire: 2500

G. THOLOZAN: In un paese chiamato utopia. lire: 2000

E. RENZI: Scuola e libero pensiero. lire: 2000

P. KROPOTKIN: L'Anarchia: la sua filosofia e il suo ideale. lire: 2500

A. BELLEGARIGUE: Manifesto dell'anarchia. lire: 2500

E. MALATESTA: Al caffè: discutendo di rivoluzione e di anarchia. lire: 3000

P.H. D'HOLBACH: I tre impostori: Mosè, Gesù e Maometto. lire: 10000

Ed. SICILIA PUNTO L

A. M. BONANNO: Sicilia, sottosviluppo e lotta di liberazione nazionale. lire: 6000

GRUPPO ANARCHICO RAGUSA: Mirikani Jativimmi. lire: 1000

O. VASTA: Quale sicilia per i siciliani?. lire: 4000

P. GURRIERI: Emigrazione e liberazione sociale. lire: 6000

ANONIMO RAGUSANO: A truvatura, mappe del tesoro di Modica e dintorni. lire: 7000

G. SCHEMBARI: Al di sotto dello zero. lire: 4000

Sabato 21, 22 e 23 settembre, in terra di Torino, organizzata da Nautilus, una tre-giorni delle autoproduzioni. Alla base dell'iniziativa c'è la convinzione che, in una situazione in cui tutto è possibile, diventare "prodotto" e ogni attività rischia di avere valore solo se monetizzabile, l'indisponibilità di molte a trasformare la propria creatività, i propri impulsi e se stessi in merce trova spesso difficoltà ad esprimersi, farsi conoscere, diffondersi.

L'iniziativa nasce dall'idea di riunire singoli, gruppi, collettivi, centri sociali e quant'altri s'interessano, creare e diffondono materiali scritti, grafici e sonori, per allacciare rapporti, scambiarsi materiali, porre le basi per altre iniziative. La manifestazione intersecollegare quanti fanno libri, riviste, opuscoli, zines, dischi, tapes, video, ecc., in una logica da noi considerata fondamentale di autoproduzione su basi autogestionarie e il più possibile sganciata dal meccanismo di valorizzazione del lavoro e creatività, fuori dalla pratica di usare le

forze di rivolta e ribellione come veicolo per creare, diffondere, nel mercato di libero scambio e libero, contagevolmente orientata all'allargamento della pratica della libertà.

Il locale dove si terrà questa prima riunione della Lega dei Furiosi è nel centro di Torino, in via al Po, ed essendo di 1000 mq offre la possibilità non solo di ospitare il materiale espositivo ma di organizzare mostre, concerti, performance, ecc.

Il programma di massima prevede una mostra vendita del materiale autoprodotta da venerdì alla domenica con orario 10-24; concerti nella serata di venerdì 21 e sabato 22; dibattiti (nuovi strumenti di comunicazione e autoproduzioni, autoproduzione tra merce e ghetto, la distribuzione dei materiali autoprodotti, ecc.); mostra grafica del materiale creato negli ultimi anni; proiezioni video.

Per ulteriori informazioni e per richiedere la scheda di partecipazione, scrivere a: NAUTILUS - C.P. 1311 - 10100 Torino o telefonare al numero: 011/6960159; 533851-4363403 entro il 15 luglio.

LA LEGA DEI



FURIOSI

3 GIORNI DELLE

AUTOPRODUZIONI

21,22,23·IX·1990

T O R I N O