

LA LEGA DEI FURIOSI

CATALOGO COLLETTIVO
DI AUTOPRODUZIONE E DISTRIBUZIONE MATERIALI
NEI CIRCUITI NON COMMERCIALI

N. 1

LEGA DEI FURIOSI

Chi é interessato ad entrare a far parte della Lega lo può fare direttamente e semplicemente per adesione. Adesione al progetto ma anche al principio da noi considerato fondamentale, quello dell'autoproduzione su basi autogestionarie e il più possibile sganciato dai meccanismi di produzione e valorizzazione della merce-creatività. Il catalogo é aperto a collettivi, gruppi, centri sociali, distributori, individui e quanti altri ruotano nel giro delle autoproduzioni.

Chi aderisce può scrivere quello che vuole sui propri materiali. Ogni iniziativa gestisce come preferisce il numero di pagine che crede e contribuisce alle spese collettive in modo proporzionale. I costi sono i puri costi di pellicola, stampa, fascicolazione. Ogni copia costa all'incirca 450 lire. La redazione che é a rotazione, e che per questo primo numero é stata curata da Nautilus, si limita a raccogliere gli originali delle pagine, a seguire la stampa e la spedizione delle copie agli aderenti al catalogo.

Chi é interessato si metta in contatto con uno qualsiasi dei partecipanti a questo primo numero.

Il n°2 dovrebbe uscire in autunno dopo la 3 giorni sulle autoproduzioni a Torino. Questa sarà l'occasione per discutere e impostare il prossimo catalogo.



ALTRI VELENI

autoproduzioni

AMEA

BASISNA

BLU BUS

DISTRIBUZIONE

DADA

AUTOGESTITA
DIFFUSIONE
AUTOPRODUZIONI

HIPASO

EST

HAX
IL GRAFFIO.

DISFUNZIONI

INSEGNAMENTO DISTRIBUZIONE

Inisheer

Kontagio
distribuzioni

Summate
Le Distribuzioni

MELE MARCE DISTRIBUZIONE

NAUTILUS

NUOVA NERA -
DIFFUSIONI - PIRATERIA MUSICALE

OFFICINE
SCHWARTZ

Rosso e Nero
GIORNALE ANARCHICO

SOTTOSOPRA

TECHNO BODY WAY

COMIX MAGAZINE



TROBAR CLUS DISTRIBUZIONI

LIBRI

ZELOU DISTRIBUZIONI

Dopo una serie di incontri tenutisi a Imperia, La Spezia e Firenze, si é infine giunti alla realizzazione de LA LEGA DEI FURIOSI: catalogo collettivo nato dall'esigenza di diverse realtà; collettivi, gruppi, centri sociali, singoli, interessati all'autogestione/autoproduzione/distribuzione di libri, dischi, cassette audio e video, zines, cartoline, magliette, ecc.

L'intento comune è quello di far conoscere al maggior numero di persone quello che viene fatto al di fuori (o il più possibile sganciato) dei meccanismi di produzione e valorizzazione delle merci-creatività.

Nel corso dell'ultima riunione organizzativa, uno dei temi più dibattuti era il tipo di discriminante e quale tipo di parametri adottare per decidere i partecipanti al catalogo; è apparso il problema di un possibile interessamento al catalogo di negozi, gruppi musicali, piccole case discografiche o editrici, riviste, distributori, ecc., non strettamente connotati da pratiche di autogestione antagonista, e di conseguenza quale posizione prendere nei loro confronti riguardo all'inserimento o meno nel catalogo.

Riassumendo quanto detto nella riunione di Firenze, oltre al suddetto problema, si é discusso se fosse effettivamente giusto o no dare delle regole rigide per la partecipazione; se fosse sufficiente la conoscenza personale di eventuali nuovi partecipanti diversi da quelli presenti all'assemblea; se chi distribuisce il proprio materiale anche nei negozi o in spazi "commerciali" può far parte del catalogo; se sia giusto privilegiare solo i centri sociali come momento di diffusione; se sia possibile adottare gli stessi parametri per i dischi che per i libri.

Dopo molto dibattito si é evidenziato che comunque il circuito di distribuzione antagonista é insufficiente rispetto a quelle che sono le reali necessità e che questo va sicuramente potenziato (e questo catalogo dovrebbe esserne una prima riprova); e che privilegiare solo un certo ambito (tipo i centri sociali) può risultare insufficiente o riduttivo per tutte quelle realtà che producono materiali non sempre indirizzati ai frequentatori dei centri sociali, con questo non sminuendo l'importanza della distribuzione in tali luoghi, punti di riferimento comunque importanti.

Un'altra questione alla quale é stata data una risposta, é che comunque chiunque produce e distribuisce materiale "altro" o "contro" non lo faccia per guadagnarsi da vivere, (male o bene non ha poi molta importanza) non sia cioè "lavoro".

Inoltre che la Redazione Tecnica di turno (punto fondamentale questo per evitare possibili accentrazioni e momento primario della non-delega) non ha alcun potere, né di censura, né di accettazione o esclusione sulle nuove realtà che vogliono partecipare alle edizioni successive del catalogo; questo significa che prima di ogni nuova pubblicazione la redazione incaricata deve indire una riunione organizzativa con tutte le realtà interessate e solo in quel luogo verranno prese decisioni operative, e gli impossibilitati a partecipare sono tenuti a far pervenire per quella data le loro proposte o critiche. Per Nautilus Luigi e Oliver

Catalogo collettivo di autoproduzioni e distribuzione materiali nei circuiti non commerciali. N°1. Luglio 1990.

AUTOPRODUZIONI MUSICALI



ALTRIVELLENTI

TO189



Informatevi a tutti

TO289

REFORMES

INDIANO

Informatevi a tutti

TO389

SO' MUCH HATE

Informatevi a tutti

TO489

INSTIGATORS

Informatevi a tutti

TO589

XXX

Informatevi a tutti

INDIANO

PERJURI

TENORE

INDIANO

LIVE HOW IT LIVES

PIAZZALETTO DELL'INDIANO

FIRENZE

sono ancora disponibili alcune copie di T.N.T.2 zine dell'indiano.

L. 2000+s.p. 44 pagg. colorate

per tutti i golosoni!



TO090



TO989



TO689



TO789



TO889



TO190



TO290



50145



PIAZZALETTO DELL'INDIANO

FIRENZE

LE CASSETTE REGISTRATE ALL'INDIANO OKKUPATO SONO AUTOPRODOTTE IN MANIERA TOTALE, PERCHE' RIETUTIAMO OGNI FORMA DI COMPROMESSO CON IL MUSIC BUSINESS ED IL COROLLARIO DI IMPRESARI, GALOPPINI DI MULTINAZIONALI E MANAGERS PIU' O MENO ILLUMINATI. LA VOCE DELLA NOSTRA CULTURA NON E' CENSURATA, MODIFICATA, NE' ADDOLCITA DA NESSUNA FORMA DI CONTROLLO DALL'ALTO, PERCHE' NON VOGLIAMO DELEGARE A NESSUNO IL SODDISFAZIMENTO DEI NOSTRI BISOGNI E LA REALIZZAZIONE DEI NOSTRI PROGETTI NON SOLO CULTURALI.

per richieste
e catalogo completo:

spp

XXX

AMEN

THX 1138



La nostra è un'Associazione che opera nel settore delle Autoproduzioni sin dal 1983, con una propria fanzine:

AMEN

A partire dal 1986 abbiamo sviluppato un progetto multimediale che tratta temi sociali, letterali, artistici, musicali e culturali.

Abbiamo prodotto dischi, video, libri, riviste, fanzine, magliette, organizzato mostre, performance, concerti ed ... altro.

E' nostra intenzione realizzare prodotti che vadano oltre la semplice collezione e la creazione artistica/musicale fine a se stessa.

THX 1138 AMEN prod. non assume i connotati dell'etichetta "indipendente" e non opera con interessi economici e commerciali.

E' nostra intenzione produrre lavori che abbiano peso sia come trasgressione sociale e morale che come crescita personale, artistica e culturale. E' anche per questo, ad esempio, che continuiamo a credere sia importante tenere i prezzi imposti e bassi.

AMEN DA I NUMERI

- Prod. 01 AMEN N. 1 - Numero sulla religione caratterizzato da spirito blasfemo. E' l'inizio della triade "Dio - Patria - Famiglia". Racconti, fumetti, poesie, articoli.
All.: cassetta Obscurity Age (ESaurito - solo fotocopie) Lit. 3.000
- Prod. 02 AMEN N. 2 - Copertina dedicata alla patria. Storia delle occupazioni delle case olandesi. Vivisezione, tecnologia, fumetti, dark, spazi sociali, racconti, danza, poesie, band italiane e straniere.
All.: cassetta Viridance e Art of Waiting (ESaurito - solo fotocopie) Lit. 4.000
- Prod. 03 AMEN N. 3 - Copertina e introduzione dedicati alla famiglia. Resoconto e riflessioni dell'occupazione del Miele. Fascismo, religione, Nicaragua, metropoli, racconti, band italiane e straniere.
All.: cassetta Nadja e Dead Relatives (ESaurito - solo fotocopie) Lit. 4.000
- Prod. 04 AMEN N. 4 - Monografia dedicata al sesso. Estremo per contenuti, immagini e messaggi: un inno alla depravazione. Racconti, fumetti, poesie, eros, sessismo, streghe, gay, religione, band italiane e straniere.
All.: cassetta Flux of fluster e Pagan Easter (ESaurito - solo fotocopie) Lit. 4.000
- Prod. 05 AMEN N. 5 - Dedicato a Luca Rossi. Maltrattamenti, Irlanda, arte, università, psiche, racconti, religione, poesie, Genet, fatti e commenti sull'uccisione di Luca Rossi, band italiane e straniere.
All.: cassetta F.A.R. e Ritmo Tribale (ESaurito) Lit. 5.000
- Prod. 06 LUCA ...PER NON DIMENTICARE - Libro testimonianza che racchiude le realtà in cui Luca operava. Articoli interventi, poesie, documentazioni.
.... Lit. 7.000
- Prod. 07 AFRIKAN REBELS - Maglietta con stampa contro l'apartheid e il regime del Sud Africa a favore dell'African National Congress.
(ESaurito)
- Prod. 08 "IT'S JUST A ..." dei FLUX OF FLUSTER - Primo prodotto su vinile di AMEN di un gruppo dell'area milanese, genere rock post-punk
.... Lit. 7.000
- Prod. 09 ASFALTI AL NEON - Libro di racconti scritti da autori che non sono accomunati da stili omogenei. Copertina cartonata nera + box con sovraccopertina a colori.
.... Lit. 10.000
- Prod. 10 AMEN N. 6 - Numero speciale con allegato sulla Francia. Articoli vari: arte, cultura, musica, editoria, religione, sbattezzo, letteratura, teatro. Gruppi musicali: Prima Linea - Vox Populi - Pacific 231 - Grunge - Pedago Party.
All.: Cassetta Intolerance + The Tapes - Cassetta Compilazione di gruppi francesi.
.... Lit. 5.000
- Prod. 11 "PRESTO I TOPI VERRANNO A CERCARCI" dei F.A.R. - Secondo disco di questo gruppo di musica industriale.
.... Lit. 9.000
- Prod. 12 "Wounded" di MGZ - Esordio su vinile di Mauro Guazzotti, cantante dei F.A.R.: Un EP nevrotico di 16 minuti frenetici e sconvolti.
.... Lit. 8.000
- Prod. 13 SALVADOR - Monografia sulla situazione salvadoregna. Fotografie, racconti, schizzi, bollettini, denunce, traduzioni documenti, Rapporti internazionali, interviste.
All.: 45 giri dei Casino Royal (ESaurito) Lit. 8.000
- Prod. 14 AMEN N. 7 - A dieci anni dalla Legge 180. Monografia sulla follia. Immagini, disegni, storie, Leggi, torture, laboratori, fumetti, opinioni, manicomì, Trieste. Gruppi musicali italiani.
All.: Picture disc Pagan Easter - Pedago Party - Ça Ira - Grunge.
.... Lit. 20.000
- Prod. 15 LA NAVE DEI FOLLI - Video VHS composto da due films. Uno sulla realtà di Trieste e l'altro girato vicino a Napoli.
.... Lit. 30.000
- Prod. 16 BANDEBRIZ N. 2 - Bollettino d'informazione sull'Irlanda. Fotografie, fumetti, aggressioni, plastic bullet, nucleare, ventennale dell'invasione delle truppe inglese in territorio irlandese, mass media, petizione contro la censura.
.... Lit. 2.000
- Prod. 17 BANDEBRIZ N. 3 - Trasformazione del bollettino in vera e propria rivista. Università, religione, plastic bullet, storia, scioperi 1900, Sinn Fein, Gibilterra, interviste, ecc.
.... Lit. 4.000

Contatti: Associazione Culturale THX 1138 Amen prod.

c/o Roberto Marchioro - Via P. Rossi 19/4 20161 Milano Italy



FONDO
COLORATO

STAMPA
COLORATA



FONDO
ROSSO STAMPA
NERO



STOP THE SHOW

FONDO
BIANCO

STAMPA
ROSSO VERDE
NERO



NOI NON POSSIAMO
ENTRARE



BABILONIA

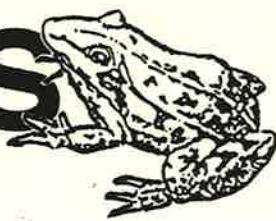
VIA B.GIOVANNA 55, BASSANO D.G.
0424/23962

LABORATORIO SERIGRAFICO
STAMPA DI ADESIVI, MAGLIETTE, MANIFESTI

ADESIVI: PREZZO SECONDO QUANTITA'
MAGLIETTE: £.8.000 (5.000 PER DISTRIBUTORI)

BLU BUS BLU BUS BLU BUS BLU BUS BLU BUS BLU

BLU BUS



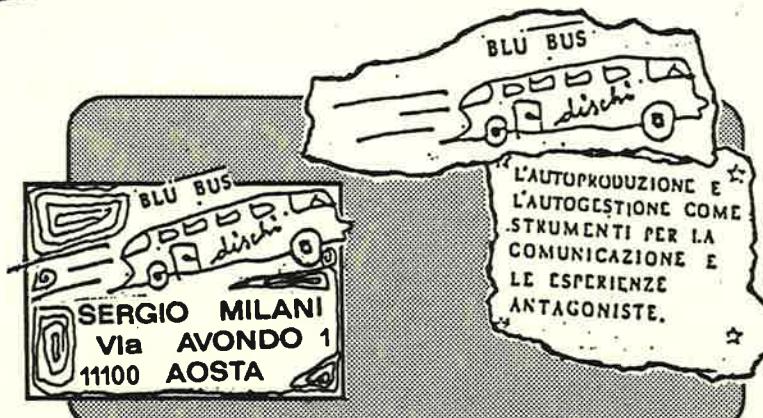
BLU BUS è una piccola etichetta indipendente nata nel 1984 per iniziativa dei Franti e dei Kina; fin da allora, quando ne abbiamo avuto la possibilità (= soldi), abbiamo sempre cercato di aiutare e promuovere gruppi italiani con i quali eravamo in buoni rapporti di amicizia, senza mai escludere a priori alcun genere musicale. Ho usato i termini "aiutare" e "promuovere" in quanto non abbiamo mai fatto un discorso di pura produzione e di puro manageraggio; i rapporti che abbiamo avuto finora con i gruppi usciti su BLU BUS sono sempre stati improntati sull'impegno reciproco: delle vere e proprie COPRODUZIONI.

Oltre al materiale da noi prodotto, il nostro catalogo di distribuzione comprende molta altra "roba": dai dischi ai demotapes, dai libri ai video,.....ed è vastissimo!! (richiedetevelo, aggiungendo possibilmente un bollo per la risposta). Tutto ciò è il frutto di un lungo lavoro di fitti e capillari contatti e scambi con realtà simili alla nostra, sia in Italia che all'estero.

Non ci siamo mai limitati a trattare un solo genere musicale: abbiamo sempre guardato più la sostanza che la forma, più le idee e gli stimoli proposti che la moda e le tendenze del momento, più l'amicizia che le "regole del gioco", più quello che ci piaceva che quello che ci conveniva.

Questo è il nostro mondo, queste sono le nostre piccole esperienze antagoniste.

Non cercateci nei grossi negozi, ma chiedete le nostre produzioni direttamente a noi o ai piccoli distributori della rete alternativa. Se cercate un "buon contratto" non venite da noi: BLU BUS non è un'impresa, ma un progetto aperto; se invece avete delle idee, prendete carta e penna, o il telefono, e parliamone.



BLU BUS BLU BUS BLU BUS BLU BUS BLU BUS BLU

BLU BUS BLU BUS BLU BUS BLU BUS BLU BUS BLU

NUOVE USCITE

KINA + HOWTH CASTLE	"La diserzione degli animali del circo"	12"	7000
VVAA "Kleine circus"	compil. ital. :Kina - Evrsor - Paul Chain - Madhouse	7"	3500
VVAA "Shabab"	compil intern. benefit pro intifada : Kina - Peggio Punx - Ritmo Tribale - Environs - Detriti - Accidia - Clima familiare - Time Pills - Panico - Impact - Toshiyuki (giap.) Krull (fra.)	Lp	12000
KINA "Mondo mai visto"		flexy 7"	1500

POSTA

Spese di spedizione: 3000 per il primo Lp o 12"
+ 1000 per ogni altra copia;
1500 per il primo 7", tape, zine
+ 500 per ogni altra copia;

**CERCHIAMO DISTRIBUTORI,
GROSSI O PICCOLI NON FA DIFFERENZA;
Fatevi sotto e contattateci,
i prezzi sono buoni (e la rrobbba pure!!!)**



CATALOGO INISHEER

GRONGE
RAIZ LATINA/UMAMI
ENVIRONS
ENVIRONS
ORSI LUCILLE
ENVIRONS

Classe differenziale
doppio 7"
Environ
3 Luglio 1969
Canzoni
5 parti

CATALOGO BLU BUS

KINA	Irreale realtà	LP	8000
KINA	Cercando	LP	8000
IMPACT	Attraverso l'involucro	12"	6000
KINA	Troppi lontano	7"	3000
THE SPHERE	Dalla nostra parte	tape	5000
KINA/THE SPHERE	Come tu mi vuoi	7"	3000
YOUNG BLOOD	Angoscia	12"	7000
KINA	Se ho vinto, se ho perso	LP	10000
PANICO	Panico	tape	5000
PANICO	Scimmie	LP	10000

YOUR CHOICE LIVE SERIES

RIPCORD	(uk) live LP
SO MUCH HATE	(nor.) live LP
LIFE BUT HOW TO LIVE IT	(nor.) live LP
VERBAL ASSAULT	(usa) live LP
RAPED TEENAGERS	(svc) live LP
SCREAM	(usa) live LP
KINA	(ita) live LP

Per il catalogo completo scrivete a Blu Bus aggiungendo un francobollo per la risposta

COME ORDINARE

=Tramite il Conto Corrente Postale n° 10485118
intestato a:

SERGIO MILANI, via Avondo n° 1
11100 AOSTA

=Tramite Vaglia Postale
=Direttamente con i soldi in busta (ben imboscati)
=In contrassegno

Indicare sempre titoli in sostituzione
di eventuali mancanzi

BLU BUS BLU BUS BLU BUS BLU BUS BLU BUS BLU



DISTRIBUZIONE

AUTOGESTITA
DIFFUSIONE

AUTOPRODUZIONI

DADA

AUTOPRODUZIONI

/video/

SENZA TREGUA - 57' colore V.H.S.

cani, stato di polizia, lanciafiamme,
c.c.m., raw power, wretched, bed boys,
teste marce, senza sterzo, upset noise,
indigesti, negazione, kina, impact, u.n.s.
i refuse it.

tapes/

I-REFUSE IT!
"live in Newport"
bootleg L.5000.

TRAUMASONICS
"take no prisoners"
hypno-core L.5000.

SENZA TREGUA (ed. ridotta da pellicola)

1,2,3,4,5,6,7,8,9. ↑ 38' colore V.H.S.

C.S.A. L'INDIANO

25' colore V.H.S.

tutti i video costano L.30.000

(spedizione inclusa)

/libri/

LEZIONI DI BASSO "manuale"
di prossima uscita"

IL MATERIALE ELENCATO PUO' ESSERE
RICHIESTO AL:

FERMO POSTA CENTRALE
C.I. 76358531
50100 FIRENZE

OPPURE TELEFONANDO AL:
055/340177
NELLE ORE DEI PASTI



DISTRIBUZIONE LIBRI EL PASO



Ecco i filoni trattati dai libri a disposizione nelle distribuzioni di El Paso. Accanto ad ogni filone viene indicato il nome dei principali autori o alcuni titoli o argomenti

PREDECESSORI

Pourier-Babeuf-Courderoy-DeLaBoetie-Belagarrigue-Lafargue-Godwin-Morris

CLASSICI dell'ANARCHISMO

Bakunin-Kropotkin-Malatesta-Galleani-Cafiero-Fabbri-Borghi-Berneri-Gori-Most-Rocker-Lorenzo-Proudhon-Merlino-Grave

INDIVIDUALISMO ANARCHICO

Stirner-Armand-Libertad-Giancabilla-Gavilli-Henry-Galleani

AZIONE DIRETTA (i testi trattano di):

Bresci-Henry-Jacob-Duval-Banda Bonnot-Berkman-Schirru-DiGiovanni-Durruti-Sabate-Facerias-Weatherman-Azione Rivoluzionaria-Sabotaggio(Pouget) - Delazione(Serge)

ANTICLERICALE

Arsh-Aure-Stirner-Bakunin-Berneri-Most-Panizza-Museolini

ANTIMILITARE

A. Manni- A.A.V.V. (L'antimilitarismo anarchico)-S. Hassel

ANTICOMUNISTI

- Fanbri+Bucharin - O.Rhule - Togliatti - Souvarine - Volin

SULL'ANARCHISMO

(prevolentemente CONTRO)

Wilde-Russel-Tolstoj-Masini-Joll-Woodcock-Lombroso-Backhaus(Marx-Engels)-Stalin -Gesuiti(da:La Civiltà Cattolica)

GEOGRAFICO (Anarchismo,Rivolta,Rivoluzione in:)

Bulgaria-Svizzera-USA-Messico-Cile-Nicaragua-Cina-Giappone

STORICO (titoli - argomenti)

Mazzini-Bakunin(M.Rosselli)-Banda del Matese-1894-Occupazione delle fabbriche-USI-CGL sconosciuta-Resistenza-IWW-Irochesi-Banditismo sociale- I Banditi- II Ribelli- III Rivoluzionari (Hobsbawm)-Pirati-Nichilisti-Populisti(Venturi)

RIVOLUZIONE SPAGNOLA

Richards-Broué & Temime-Peirats-S.Maura-A.Paz-Mera-C.Rosellini-Leval-Kaminski-Alberola-Berneri

RIVOLUZIONE RUSSA

Machno-Volin-Arsinov-Avrich-Skirda

DONNE

LeBrun-D.Karamazof-LeGuin-M.Shelley-Arsen-Goldman

DROGA (titolo)

Intorno al Drago (R.D'Este)

DADA - SURREALISMO

Huelsenbeck-Tzara-Man Ray-Péret-Breton-Eluard-Artaud-Bataille-Buñuel-Schwarz

SITUAZIONISMO (Ludd - Consigliari - Comontisti - Negazionisti)

Vaneigem-Debord-Bonanno-Lippolis-Ghisleni-Paina

FALSI

Berlinguer (Lettere agli Eretici) - Sartre (Il mio testamento politico) - Rinascita (Comu ammazza comu nella Russia sovietica)

PANICO

Arrabal

CINE

Bertelli-Gobetti

NUOVO PENSIERO ANARCHICO

Bonanno-Mercier Vagn-Bookchin-Chomsky-Brinton-Tarantini

FUMETTI

Reiser-Wolinski-Brechter-Jacovitti-Crumb-Fazienda-Giuliano

ECOLOGIA NUCLEARE ANIMALETI PELLICCIE VEGETALI SPEDOCCHIAMENTO

La hormiga-Vroutach-Porcu-Comune Zamorana-Bookchin-Cansola-Viola

LETTERATURA VARIA

Jarry-Wilde-Panizza-Orwell-DeSade-Savinio-DePoe-Durisch-Campana-Strindberg-Rimbaud-Jautremont-Stajano

PRINCIPALI EDITRICI A EL PASO

In Fioccola - Anarchismo - Antislato - Punti Rossi (estinta) - Calzerano - Altamurgia - Nautilus - Centrolibri - Arcana (estinta) - Multipla (estinta) - Salamandra (estinta)

PRINCIPALI FORNITORI

Background(TO)(Esaurito) - Punti Rossi(MI) - Circolo via Ulivi(Carrara) - Germinal(Carrara)(Estinto) - Bancarelle - La luna

I criteri che usiamo per scegliere quali dischi,cassette,libri,e riviste distribuire sono essenzialmente due, interagenti :

- 1) Che sia materiale autoprodotto; però se ci fa schifo non lo distribuiamo anche se è autoprodotto
- 2) Che sia un'espressione che ci interessà, che ci è affine in forma-contenuto, meglio se è autoprodotta ma la si diffonde anche se non lo è.

Altro criterio importante è che il prezzo sia basso.

Visto che molti libri che a noi piacciono sono editi da case editoriali commerciali e costano tanto, li cerchiamo nelle bancarelle dell'usato e li distribuiamo a prezzo di costo.

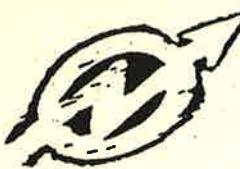
Quel che costa troppo lo prendiamo gratis.

Per i dischi, quelli che ci piacciono ma che sono di gruppi spiccatamente commerciali, li duplichiamo e li diffondiamo con le cassette pirata a prezzi irrisori rispetto all'originale.



EL PASO





EL PASO

RIVISTE - FANZINES



TNT (A1) : nr. 0, 1 - £.1500
 RROSESELAVY (El Paso) : nr. 0, 1 - £.1000
 DECODER (Mi) : nr. 2, 3 - £.5000
 PROVOCAZIONE : tutti i numeri (1-24...) - £.1000
 ANARRES : nr. 1, 2, 3 - £.2000
 CRONACHE SOVVERSIVE : nr. unico - £.1000
 RED RAT : fumetti - nr. 1 - £.3000
 LOP LOP (Ct) : nr. 1 - £.2000
 TNT (Indiana) : nr. 2 - £.2000
 PEACE NEWS (Crass) : nr. unico - £.1000
 SNOWDONIA (To) : zine + 45" Kripthestasie - £.6500
 ANARCHISMO : nr. 63, 64 - £.3000
 COMIX (Ct) : nr. 1, 2, 3 - £.3000
 BOLLETTINO NAZIONALE CENTRI SOCIALI : nr. 00, 1 - £.1500
 DOSSIER BONANNO : nr. unico - offerta libera
 CONTRO LO STATO DELLE COSE (Bassano) : nr. 1 - £.1000
 Inoltre riviste da : Spagna, Inghilterra, Svizzera,
 Olanda, Germania, Francia

ADESIVI £.500



SBIRRO*

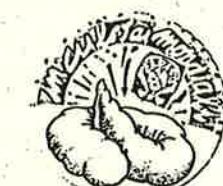
SBIRRO*



EL PASO/MONDIALI



ANTIFA* STOP THE SHOW



TU QUI
NON PUOI ENTRARE

*Adesivi realizzati dal Coll. Piloto Io (Pont St.Martin)

SPESE POSTALI A CARICO DEL DESTINATARIO
 SPEDIZIONI IN CONTRASSEGNO



DAL 1987
 OCCUPATO



MAGLIETTE

BUSCAGLIONE*
 £.7000



EL PASO*
 £.7000



PILOTO IO*
 £.7000



STOP THE SHOW**
 £.7000



STOP THE SHOW

MAGLIETTE KINA (3 modelli) - £.9000.

MAGLIETTA PANICO - £.7000

*Magliette realizzate dal Coll.Piloto-Io

**Maglietta realizzata dal Coll.Occupanti Bassano D.Gr.

SPIELLETTE



£.1000

£.1500

CARTOLINA



£.
 5
 0
 0

POSTER-FAMIGLIA - £.1000



CARTOLINA



£.
 5
 0
 0

DISTRIBUZIONE : EL PASO OCCUPATO - Via P.Buole 47
 10127 - TORINO

BACCHETTO GABRIELLA - Via Po 25
 10123 - TORINO - Tel.011/8395665

CONTATTI : MARIO "SPESSO" c/o FRISETTI - Via Nizza 27
 10125 - TORINO - Tel.011/6502774

Gradito francobollo per la risposta

Per ricevere il catalogo inviare £.500 in francobolli

Dalla Southern Studios distribuiamo :

- AGITPROP (Chumbawamba)
- ALCHEMY (RKL)
- BLUURG (Subhumans, Instigators)
- CRASS (Crass)
- DISCHORD (Minor Threat, Beefeater, Fugazi)
- PBJ (Stupids)
- UNDERDOG (Pailhead)
- WORLD (Tackhead)
- ON U SOUND (Barney Army, Dub Syndicate, Gary Clail)
- TOUCH AND GO (Die Kreuzen, Killdozer)
- BETTER YOUTH (7Seconds, SNFU)
- CORPUS CHRISTI (Crucifix, Rudimentary Peni)
- RADICAL RECORDS (MDC)
- REC REC (Einsturzende Neubaten, Swans, Laibach, Foetus, Current 93, Coil)

D
I
S
C
H
I



Dalla De' Konkurrent distribuiamo :

- EX (Ex, Plot)
- WORKERS (Snuff)
- KONKURREL (God, Victims Family, Rhythm Pigs)
- ALTERNATIVE TENTACLES (Butthole Surfers, Beatnigs Lard, Dead Kennedys, Tragic Mulatto)



Distribuzioni ON A FAIM ! :

Red London, OTH, La Chusma, Flitox, Les Cadavres Vortex, Sub Kids, Nuclear Device, Sherwood Pogo, Ludwig 88, Kidnappers, Heroics, Electrodes

Distribuzioni BLU BUS : Kina, Young Blood, Environs

Distribuzioni NAUTILUS : CCC CNC NCN, Panico, Menace Dement (cassetta)

Distribuzioni MISTER X : Infezione, Panico, Upside, Ifix Tcen Tcen, Peggio Punx, Disperazione, Impact

Non sono incluse nell'elenco le autoproduzioni dei singoli gruppi

Prezzi indicativi : LP da £.9000 a £.12000
45 da £.3000 a £.4500
MLP/12"/EP da £.6000 a £.9000

CASSETTE



PRODUZIONI DI EL PASO (concerti) :

Victims Family, MDC, Borghesia*, Fugazi, Chaos UK, Lethal Gospel, Brain Discipline + Tasaday, Kina, Officine Schwarz + Dsordne, Pedago Party, Trottel, Christ On Parade + Die Schlacht, Double Deck Five + Claptrap, Ex + Chumbawamba*, Kryptestasie, LULL, Makhnovcina + Perjury, Two Bad

* Co-produzione El Paso/Nautilus

CASSETTE PIRATA DI EL PASO :

Radio Birdman, Killing Joke, White Zombie, Scratch Acid, Astor Piazzolla, Fred Buscaglione, Suicide, Carlos Gardel, Circus of Power, Mano Negra, B 52, Petrolini, Rollins Band, Public Enemy, Clock DVA, Run DMC, NWA, Psychic TV, Violent Femmes, Stooges, Black Flag, Tom Waits

Ogni cassetta £.3500 - da 10 copie in su £.3000

DISTRIBUZIONI :

Beatnigs, Culture Shock, No Feelings, Karmasutra, Madhouse, X-Teria, Accidia, Marlene Kuntz, Panico, Ann Mary Oil, Bildung, Pere Ubu, Makhnovcina, Attrito, Scream + God*, RKL + Unwanted Youth*, Tribuna Brudu (gruppi polacchi), Diamanda Galas**, Crime & the City Solutions**, Swans**

* Live a Forte Prenestino

** Live a Lubjana (Yu)

CASSETTE PIRATA "IO RIPRODUZIONI" (bootleg, rarità) :

Nick Cave, Zoviet France, Sugarcubes, Residents, Birthday Party, Foetus, Stinkfist, Current 93, Nurse With Wound, Soul Invictus

Prezzi indicativi : da £.4000 a £.5500

CI SONO DELLE PAROLE CHE ODIAMO SENTIR NOMINARE
SPECIALMENTE QUANDO CI OCCUPIAMO DI DISTRIBUZIONE -
GUADAGNARE, PERDERCI O RINETTERCI, VENDERE, COMPRARE,
SCONTI, OFFERTE, ESCLUSIVE, ANCHE CATALOGO MI FA UN POCO
PENSARE BRUTTO; E CHIARO CHE A VOLTE CI SI DEVE PASSARE
SOPRA PERCHE' CAPITA SPESO DI INCAPPARE IN PERSONE CHE
IGNORANO COSA CI STA DIETRO QUEL TUO BANCHETTO, PERO'
OCCHIO A NON DIVENTICARCI COSA STIA NO FACENDO E PERCHE'
IL PAGAMENTO ANTICIPATO MI FA RABBIVIDIRE E ODIAVO
CHIEDERE, COME MOLTI FANNO, PURTROPPO, I SOLDI DI MATERIALE
DE DATO IN DISTRIBUZIONE MA CHE POI NON E' STATO DI-
STRIUITO - I SOLLECITI FANNO PARTE DI UN ALTRO SETTORE DI
DIFFUSIONE CHE NON E' SICURAMENTE IL NOSTRO.
CREDITORI E DEBITORI ANCHE.

DOVREMMO SOLAMENTE PREOCCUPARCI CHE IL NOSTRO MATERIALE NON
RITANGA FERMO ED INASCOLTATO NELLE NOSTRE CASE →



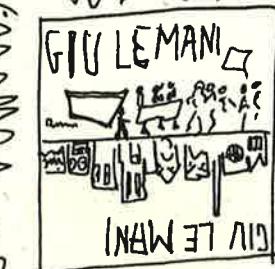
VS



Queste le nostre (e dei nostri amici intimi)
modeste pensate:

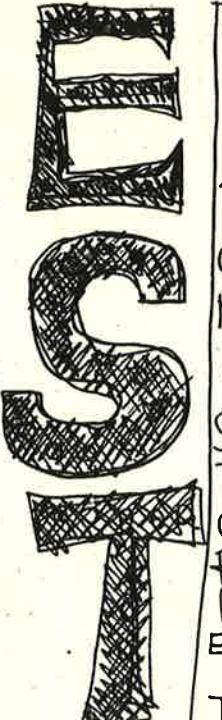


dischetto piccolo
5 canzoni per
CRIME Gang Bang



disco grosso
(di quelli veri!) con le canzoni dei
nostri amici e di noi

su richiesta i berrettini (da muratore)
della nostra piccola label EST against OVEST



E
D
I
Z
I
O
N
I
S
T
O
R
I
E
T
E
S
E

Presto a
disposizione
(e in fase di stampaggio!)



disco grosso ma con
poche canzoni per gli Ulceria
la rilevazione del go!

AGIAMO (di masticato) ALL'INTERNO
(ma proprio interno interno) DEL
CENTRO OCCUPATO SOBBALZO
(ma come esserne fieri?) -
FACCIAMO DISTRIBUZIONE
(prossimamente anche patate e
pomodori) E SUONIAMO E
CANTIAMO; ABBIAMO FATTO
ANCHE DEI CONCERTI (alias
qualcetcosa) - LE NOSTRE
INFLUENZE SPAZIANO
DA PAZIENZA ALL'ANARCHIA
DAL 1° TVOR (fino al 4° non di
più!) A SERGIO MILANI;
TENDIAMO ALL'AUTOGESTIONE
DELLA VITA E DELLA PRO-
DUZIONE (e alla autocommissa-
zione) - IN CAMBIO DEI DISCHI
SI ACCETTANO FAGIOLI (anche
già lessati) E PEPERONCINO -
CERCHIANO ANCHE TERRA
IN UMBRIA (no Gubbio!)

① indirizzo:
→ E.S.T. ←
P.O. box 113
(caselle postali)

② 17031 Albenga (SV)

ah! telefono: 0182-471529 (Robi)

Da oggi HAX MATERIALI PER LA COMUNICAZIONE non è più solamente una sigla cui fanno riferimento i progetti di volta in volta legati a DsorDNE. L'idea di collaborazione e cooperazione era già in luce nel progetto dell'L.P. TECNOLOGIE DEL MOVIMENTO, di cui produzioni come l'L.P. di DsorDNE, la cassetta di GERSTEIN e quella dei LA DEVIATION sono in un certo verso la naturale evoluzione. La frammentazione dei tentativi e la povertà di ambizioni comunicative è un evidente lacuna delle produzioni indipendenti; l'inabilità di mettere insieme idee e progetti comuni, con una distribuzione più capillare, di cui tra le altre cose anche questo catalogo unificato che al momento stai tenendo tra le mani vuole essere un tentativo in questa direzione, sono del resto un altro esempio di come l'alternativa alla produzione ufficiale di musica si tronchi sul nascere la possibilità di aprire le orecchie e forse anche gli occhi della gente a suoni e stimoli nuovi. Partendo da queste frustrazioni, ma anche dalle energie positive di ciascuna individualità, quattro piccole realtà indipendenti se non proprio sotterranee, BEKKO BUNSEN, GREGORSAMSA, HAX, e SNOWDONIA hanno deciso di sperimentare una possibilità di collaborazione più estesa. L'obiettivo è di incanalare progetti e produzioni da una base puramente individuale a una dimensione di co-produzione in cui ognuno gestisca aspetti complementari. Non una nuova etichetta, dunque, ma lo sviluppo di un catalogo preesistente, HAX appunto, versa un modo di interagire più stimolante e funzionale. I finanziamenti sono comuni e le produzioni indipendentemente dal mezzo (cassette, dischi, opuscoli) saranno curate sotto ogni aspetto senza per questo cedere a masturbazioni estetiche. Crediamo nella cassetta come mezzo di diffusione e riproduzione agevole, economico, popolare, ma anche di alta qualità, a partire da registrazioni in studio. La strada è stata aperta ma la novità, coraggiosa di questi tempi, di co-produzione sistematica merita sicuramente rispetto e interesse. Per richiedere materiale, contattarci o proporci idee e progetti:

MARCO MILANESIO

via s.andrea 20 - 10048 vinovo (TO)

in plastica serigrafata a colori sopra una copertina a poster in b/n, e tutti i testi stampati internamente.



HAX01 - AA VV - "tecnologie del movimento"
L.P. - lire 12000 comprese s.p.

ALBERI PER DEBRA, UNGA, OFFICINE SCHWARTZ, LA DEVIATION, GERSTEIN, DsorDNE. Questi sono i gruppi che hanno lavorato collaborando insieme al progetto tecnologie del movimento, considerandolo come un luogo in cui poter unire idee ed intenzioni comuni.



HAX03tp - LA DEVIATION - "Inkubox 1717"
c-30 unita ad un racconto di 64 pagine.
lire 7500 comprese s.p.

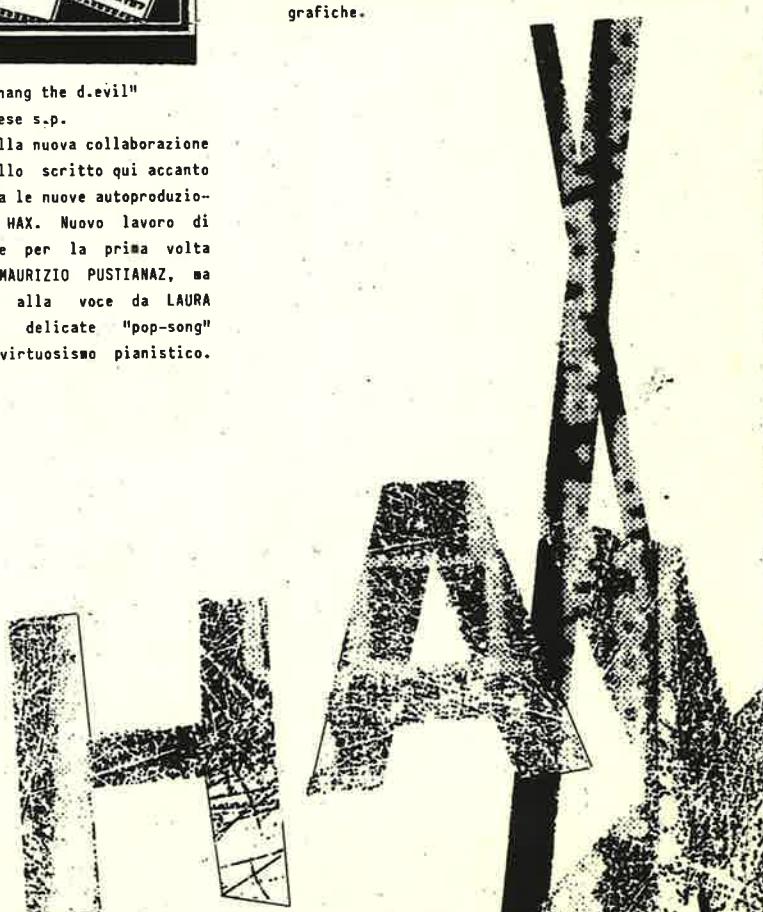
Il racconto è di ANGELO C. e i disegni che lo accompagnano del sempre prolifico FRANCO PIRI FOCARDI, mentre le musiche del gruppo di cui ANGELO è componente, LA DEVIATION. Il racconto, lo dice il titolo, è un "inkubox" che si snoda e prende vita attraverso agli scritti a cui sono uniti anche i testi che vengono poi riproposti nelle musiche, loro ottimale colonna sonora.



HAX04tp - GERSTEIN - "hang the d.evil"
c-35 - lire 6000 comprese s.p.
Primo frutto nato dalla nuova collaborazione di cui si parla nello scritto qui accanto per quello che riguarda le nuove autoproduzioni a denominazione HAX. Nuovo lavoro di GERSTEIN, quindi, e per la prima volta non più solamente MAURIZIO PUSTIANAZ, ma adesso accompagnato alla voce da LAURA MANZIN. Stupende e delicate "pop-song" e introverso anti-virtuosismo pianistico.



HAX02 - DsorDNE - "è un sole"
L.P. - lire 12000 comprese s.p.
"...E' un sole vorrebbe andare al di là della musica, recuperare senza compromessi tutte le modalità comunicative ed emozionali." Edizione limitata a 600 copie, copertina



PRODUZIONI BEKKO BUNSEN

MASSIMILIANO GATTI - via mozart, 13 - 20092 cinisello balsamo (MI)
aggiungere il 20% per le spese postali - add 25% as postal charges

Bebù 881 - SPIRAL DAWN BED - "a flowery bunch of delights", c-90 + booklet con testi italiano-inglese e disegni.
...nuvole e nuvole. L'ovest corrotto dal fuoco. Il luogo in cui le strade sono state riunite. Un offuscato riflesso in uno specchio d'acqua... - lire 6500

Bebù 882 - AAVV - "frammenti", c-42 + booklet con testi, disegni e grafica. Formato video-box. Interventi sonori di: TWO TONE, DDA, MARCO PUSTIANAZ, GIORGIO CANTONI, DR. CANCER, OsorDNE. Nel booklet interventi dei gruppi e di: THE NEGATIVE, A. JANNA, ROLF VASELLARI, DAVE ID B. SCOTT, F. BELLIA, FEDERICO FIUMANI, GIULIA B., JACK. lire 6500

Bebù 891 - SPIRAL DAWN BED - "pogrom of les artonomicon", c-90 + booklet con testi italiano-inglese e disegni.
...fuori a vedere il mondo degli arcobaleni freddi. Finire vicino al vecchio trucco della morte... - lire 6500

Bebù 892 - GERSTEIN - "la pomata delle femmine", c.25 + foglio con estratti dal "libro dei Morti degli antichi Egiziani". - lire 6500

Bebù 893 - ZA SIODMA GORA - "za siòdma góra", c-46 di ricerca e con atmosfere coinvolgenti per alcuni brani dal vivo e altri più mediati dalla home recording. Il gruppo è polacco. lire 5000

ROLF VASELLARI - "the judas jesus", libro di rivelazioni, interventi, confessioni mediante poesia, disegno e fotografia. Imperdibile!!! Alcuni nomi: JIM FOETUS, JOHN BALANCE, GAVIN FRIDAY, DAVE ID B. SCOTT, THURSTON MORE, LEE RAMALDO, MATT JOHNSON, JELLO BIAFRA, ADI NEWTON, GRAEME REVELL, STEVEN BROWN, BLAINE REININGER, RICHARD HELL, ADAM ANT, ROP FREY, JARBOE, JEFFREY LEE PIERCE.. - lire 18000

PRODUZIONI HAX materiali per la comunicazione

MARCO MILANESIO - via s.andrea 20 - 10048 vinovo (TO) - tel.011/623917
aggiungere il 20% per le spese postali - add 25% as postal charges

HAX00 - OsorDNE/LEGENDARY PINK DOTS - 7" 33rpm con brano omonimo per OsorDNE e "premonition II" per LPD. Disponibile anche nella versione con booklet allegato dedicato ai LPD e curato da SNOWDONIA. solo il disco - lire 2000

HAX01 - AAVV - "tecnologie del movimento", L.P. con: ALBERI PER DEBRA, UNGA, OFFICINE SCHWARTZ, LA DEVIATION, GERSTEIN e OsorDNE ognuno prende parte con un brano (due i OsorDNE). - lire 10000

HAX02 - OsorDNE - "è un sole", L.P. Suoni, rumori e umori. HAX e SNOWDONIA hanno co-prodotto questo disco. - lire 10000

HAX02tp - OsorDNE - "grafio ricerca 002", c-46 ambientazioni ed eventi prevalentemente strumentali realizzati e prodotti da MARCO MILANESIO. - lire 5000. Versione con opuscolo in video-box lire 6000

HAX03tp - NOVOSTJ-OsorDNE - "novostj-OsorDNE 1983-1988", c-46 raccolta di brani inediti e editi in compilation che partono dal periodo NOVOSTJ e arrivano a quello successivo. OsorDNE - lire 5000

HAX02tp - AAVV - "sezione longitudinale sull'asse vol. 10", c-20 con: ALBERI PER DEBRA, LA DEVIATION e OsorDNE. Prima realizzazione per una serie di tapes destinate ad essere utilizzate come materiale per scambio.

MHT20 - OsorDNE - "grafio ricerca 007", c-46 secondo nastro per la serie grafio ricerca portata avanti da MARCO MILANESIO e in questo caso prodotta da MINUS HABENS. - lire 5000

LE00 - ROBERTA ONGARO - "il sonno di name", opuscolo con testi, grafica e disegni. - lire 2500

AS00 - OsorDNE - "OsorDNE video", video VHS dalla durata di 16''. Attraversando il corpo in un respiro. Spingendo oltre lo sguardo, superando il lungo silenzio della verità delle cose... - lire 2000

SE VI PUOI INTERESSARE OGUNO DI NOI HA ANCHE UN CATALOGO DI MATERIALE IN DISTRIBUZIONE.
RICHIEDETELO!!!

NEL CASO VOLETE RICHIEDERE MATERIALI PROVENIENTI DAI DIVERSI CATALOGHI POTETE FAR PERVENIRE UN ORDINE UNICO ALL'INDIRIZZO DI HAX.

PRODUZIONI GREGORSAMSA

LUSSETTI GUIDO - via primo maggio, 24 - 42015 correggio (RE)
i prezzi sono comprensivi delle spese postali. Foreign countries:
ppr are included on prices. EUROPE add lire 1000 for 1st item
and lire 500 for each other. USA, JAPAN and so on: add lire 2000
for each item.

AAVV - "tempesta magnetica", c-60 + booklet con: ANATEMA, ACHT, X OFFENDER, LUNA INCOSTANTE, DISKANTO, SYMBIOSI, ALMANACCO SCUBA, EN MANQUE D'AUTRE, KONATS, LIX BOLERO, QUIDEM, CLAUDIO FUSAT. lire 7000

AAVV - "sezione aurea", c-46 + booklet con: EN MANQUE D'AUTRE, X CERTI, OsorDNE, AFTER BUDAPEST, GRIDAL!, PASSIFLORA, HIROSHIMA SOUVENIR, OFFICINE SCHWARTZ, U-BOOT 319, TITF. - lire 6000

AAVV - "immagine tesa", c-46 + infos, international instrumental compilation con: LYKE WAKE, MARC'O DOBRA, TERROPLAN, EUR, FACTOR X, THERABAQUD LEIC, M. PAVARINI. - lire 5000

AAVV - "oceano grafia" c-60 + booklet con: GRONGE, FRU AUT, ROUTINE, ROOM 101, FLUIDODINAMIKA!, PARTY WALL, LAS'S CRIME, BEL AM, YOYO-MUNDI, VOLOOJA, ORANGE PARTY, BOHEMIEN FLAMBE'. - lire 7000

23 MUSIC - "statiks", c-60 ambient music - lire 6000

LOS PARANOS - "après 7 ans", c-60 - lire 6000

EN MANQUE D'AUTRE - "cianciulli", L.P. - lire 13000

EN MANQUE D'AUTRE - "noi siamo i tecnovillani" C.P. - lire 13000

MAJORANA - "arco riflesso" c-46 - lire 5000

AAVV - "drowning by numbers", con: EUR, F. D'ELI, OsorDNE, G. W. RAES, ALICE LISA AND BARRY, PEACE AND FREEDOM, HIGH TECH PAGODAS, DEAD GOLD FISH ENSAMBLE, MACHINE MAID MAN, THIS WINDOW. - lire 5000

BIG CITY ORCHESTRA/SUISEI - split c-60 - lire 6000

PRODUZIONI SNOWDONIA

MARCO PUSTIANAZ - via alteni, 12 - 10046 poirino (TO) - tel. 011/9452161
Prezzi comprensivi di spese postali. SNOWDONIA periodicamente rinnova anche un ricco e strano catalogo di distribuzione. Richiedetelo!

SNO4 - SNOWDONIA 4: fanzina con DHG, NO FUN, EX, GRONGE, CORDELIA RECORDS, RON JOHNSON... + libretto sui LEGENDARY PINK DOTS e 7" LEGENDARY PINK DOTS/OsorDNE - lire 6500

SNO5 - RACHEL WELSH GUIDE TO LATERAL THINKING, c-90 con: PROSTITUTES, OsorDNE, JESUS COULDN'T DRUM, FRANTI, POTAGE, SPHERE, ENFETRA, CHRYSANTHEMUMS, KONATS, GENITALS, DR. CANCER ecc. La cassetta che era allegata alla fanzina SNOWDONIA 5 - lire 4000, ultime copie!

SNO6 - SNOWDONIA 6: fanzina + libretto recensioni + disco 7". Nella fanzina: STREETDUCKS, POTAGE, KRYPTASTHESIE, ENVIRONS, EN MANQUE D'AUTRE, SPECIAL SUDAFRICA, KALAHARI SURFERS, ENFETRA, C.S.A. UDINE. Nel libretto montagne di recensioni. Nel disco 7" EP 3 pezzi dei KRYPTASTHESIE (psych-pop e strumentale ipnotico) - lire 6500

SNO10 - DISFORIA PSICHICA "vergogna", c-20 in mega-box di cartone e libretto. Torna a grande richiesta il 1° demo dei DISFORIA, demenza punk e aggressività goliardico-politica - lire 4500

SNO14 - DISFORIA PSICHICA "voglio occupare il sistema solare", c-20 in mega-box di cartone e libretto. La nuova produzione interplanetaria dal vivo e in "studio" con nuove versioni di hits dal 2° demo ormai esaurito - lire 4500

DSFO3 - Un idea DISFORIA appoggiata da SNOWDONIA, compilation c-46 "no fiat" di gruppi torinesi con: DISFORIA PSICHICA, GERSTEIN, CREEPIN' DEATH, OPPE, SNOWDROPS... Alcune speranze e molte follie - lire 4500

•IL GRAFFIO•

“DISFUNZIONI”

due parole per chiarirsi !

E' nato da alcuni mesi un nuovo "focolaio" di distribuzione di materiale culturalmente "deviante" proveniente da tutto il mondo. La motivazione principale che ci ha spinti in questo progetto è l'insopprimibile voglia di comunicare nell'inarrestabile grigia decadenza della civiltà tecnologica. Comunicare emozioni, sentimenti, progetti, anche con un disco o con un libro, superando gli ostacoli e le costrizioni del commerciale, del profitto che nascondendosi dietro l'immagine e la moda del momento è sempre riuscito a svuotare le tensioni e le speranze di più generazioni di giovani relegandole a semplice esteriorità. Comunicare al di là delle dinamiche prodotto-consumo, superando ruoli fissi e gerarchie a senso unico (io produco, tu compri); spezzando l'aspetto commerciale per sostituirlo da semplice atto vendita-acquisto a momento di acquisizione di esperienza e crescita.

Comunicare con molta rabbia e molto amore attenti a non lasciarsi catalogare per poi essere studiati sezionati e resi innocui; attenti a non lasciarsi attirare da pericolosi percorsi interni che portano solo ad un'inutile ghettizzarsi in sè stessi e nei propri sogni; attenti a cogliere nuove tensioni e nuove possibilità per trovarsi e creare ancora, nonostante la sempre maggiore indifferenza attuale.

Certo non ci illudiamo con poche parole d'ordine. Crediamo molto più nei piccoli passi che riusciamo a fare ma siamo sicuri che questo focolaio di vita attizzi nella mente di chi ancora non vuole morire ma vuole sentire, toccare, creare vita, una vita migliore perchè noi ci crediamo ancora.

IL GRAFFIO è un punto di distribuzione autogestito e autofinanziato di materiale autoprodotto (dischi, libri, riviste, cassette, video ecc..) da tutto il mondo.

IL GRAFFIO da la possibilità quindi alle autoproduzioni di una diffusione al di fuori dei circuiti speculativi del business, mantenendo i prezzi imposti dagli stessi autoproduttori.

Scrivere per catalogo
inserendo un francobollo
per la risposta.

ODIO & AMORE
"IL GRAFFIO DISFUNZIONI"
cp. 45 rovereto (tn) 38068



TWO SIGHT



AUTOPRODUZIONI

FELPE CON CAPPUCCIO:
(tinta unita)

colori - bianco, nero, viola, grigio
stampa - o nera o fuxia o viola o gialla



- Public Enemy (davanti scritta e mirino
dietro traduzione in italiano di
"Fight the Power") L. 20.000
- N.W.A. (gruppo rap Nigger with
Attitude) "
- A.L.F. "



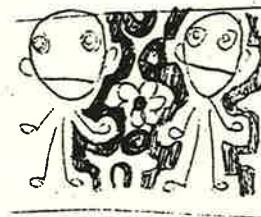
T-SHIRTS:

- Public Enemy (vedi felpa)
maglie nere e di vari colori
stampa o gialla o fuxia o viola L. 10.000
- A.L.F. maglie di diversi colori
stampa o nera o viola o fuxia "
- N.W.A. maglie bianche stampa nera (ç) L. 8.000
- ICE-T (gruppo rap) " " "
- Black Panthers " " "
- Stop Apartheid Boykot Shell
maglie bianche stampa nera o rossa (ç) "



TOPPE:

- di diversi colori stampa nera o bianca L. 3.000
- Black Panthers "
- Gegen Nazis "
- Boykot Shell "
- No vivisezione "
- La vivisezione è un crimine "
- Stop Nato "
- against fashismus "
- la tortura no es arte ni cultura
(contro le corrida) "



L. 2.000

(ç) = non ne sono rimaste molte..

Le taglie sono standard, a parte qualcuna che c'è M L o XL
Importante: INDICARE ALTERNATIVE !!

SPESE DI SPEDIZIONE

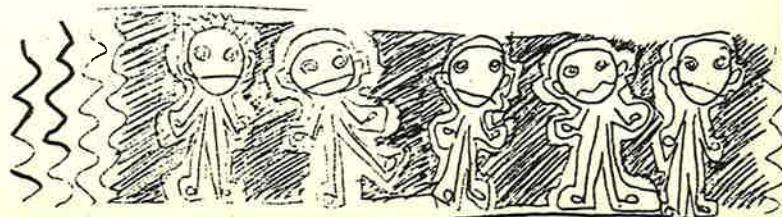
Pagamenti solo tramite vaglia postale anticipato

oppure contrassegno (QUEST'ULTIMO COSTA CIRCA IL DOPPIO DEGLI IMPORTI QUI SOTTO)

- fino a 5 t-shirts	L. 3.000 / fino a 5 felpe	L. 4.000
- fino a 20 t-shirts	L. 6.000 / sopra le 5	L. 6.000
- sopra le 20	L. 8.000 / per le toppe	L. 3.000

INDIRIZZO TWO SIGHT AUTOPRODUZIONI:

IL GRAFFIO 2 CASELLA POSTALE 45.
38068 ROVERETO (TRENTO)



X I DISTRIBUTORI:

-10% sulle felpe (minimo 5)
-15% sulle t-shirts (minimo 5)
-30% sulle toppe (minimo 10)

INFEZIONE DISTRIBUTUZIONE

-ATTENZIONE!!-

materiale degli

INFEZIONE disponibile:

DISCHI

"CHIEDITI IL PERCHÉ" lp.

oppressione quotidiana demo
maglietta

9000+3000

2500+2000

8000+2000

"CORRENDO FUORI"	(maximum feedback)	3500(ep)
"GIU' LE MANI"	(COMP.the crime g.b.,IO2 truffe,...)	8000(lp)
"UNITI NELL'ABBRACCIO"	(stige)	10000(lp)
"THE A.L.F. IS...."	(COMP.beefeater,chumbawamba,...)	10000(lp)
"THE WEIGHT OF TRADITION"	(life cycle)	8000(lp)
"SCIMMIE"	(panico)	10000(lp)

DEMO

NB i prezzi non comprendono le spese postali aggiungere £2000/3000

"ATTRITO"(attrito)	I2pezzi+opuscolo+adesivo	4000
"L'INDIANO"(COMP.LIVE infezione,contropotere,fall out,...)		4000
"THE CHOICE IS MINE" (COMP. nausea,fuck geez,raise cain,...)		4000
"LEPEN ORDURE"(COMP.ANTIFASCISTA infezione,raw,outrage,...)		4000
"MENTALLY BROKEN I"(COMP.infezione,wretched,corrupted morals,...)	4000	
"TEENAGE KILLERS..."(COMP.inhuman condition,trasgression, fear of god,mass confusion,infest,...)		4000
"CONSUMER BLACKMAIL"(COMP.rattus,powerage,i refuse it,no lip,...)		4000
"STICK IT IN"(COMP.subverse,infezione,no fraud,skid,...)		4000
"DELIRIUM TREMENS 3"(COMP.disaccord,a.c.t.h.,injektion,...)		4000
"DELIRIUM TREMENS 4"(COMP.disarm,infezione,final blast,hhh,...)		4000
"DELIRIUM TREMENS 5"(COMP.suicidal tendencies,ultimo governo, guerrilla urbana,franti,ripcord,...)		4000

REGISTRAZIONI DI INIZIATIVE SVOLTE AL CIRCOLO "LA SCINTILLA"

"CONTRO LA LOGICA CARCERARIA E LA CULTURA DELLA PUNIZIONE" (TAPE LIVE the crime g.B+performance degli infezione sul caso"MEINHOF")	4000
"CONCERTO ANTIMILITARISTA"(COMP.LIVE kina,VUDU GUERRILLA, barboncini,ppb,...)	4000
"CONTRO LA LEGGE SULLE DROGHE"(TAPE LIVE do or die+sonoro del corteo tenutosi a Modena)	4000

RIVISTE

"ANARRES" luogo di comunicazione antiautoritaria	2000
"A RIVISTA ANARCHICA"	3000
"SENZA PATRIA" per lo sviluppo della lotta antimilitarista e antiautoritaria	1000
"DOSSIER SCINTILLA"	2500
"DIVINCOLARSI SUBITO" foglio di collegamento e azione	SENZAPREZZO

LIBRI

"NON SOTTOMISSIONE E CARCERE MILITARE"(agostino manni)	10000
"SE I GIORNI ERANO MURI" (michele de sabato)	5000
"L'UNICO" (max stirner)	8000
"IL FALSO PRINCIPIO DELLA NOSTRA EDUCAZIONE"(max stirner)	5000
"IL PROGRAMMA ANARCHICO DI ERRICO MALATESTA" fotocopiato	2000

NERA AGENDA 1989-90 (280 pagine)

(é in preparazione la nera agenda '91)

ENRICO MANICARDI

via DEGLI ESPOSTI,2/41100 MODENA



ANGELO STERMINATORE

E' un catalogo attivo di produzione e diffusione. Contenitore di messaggi, ricettacolo di idee, elaboratore di pensieri, **ANGELO STERMINATORE** prende il volo da un percorso di elaborazione di produzioni che non segue i flussi e riflussi dei movimenti.

Oggi più che mai, circondati dalla rassegnazione vogliamo usare l'arma della creazione per diffondere cultura altra.

Nel catalogo di **ANGELO STERMINATORE** sono disponibili materiali scritti, su vinile e video sia politici che musicali in originale o in copia da originale.

ANGELO STERMINATORE
via Rismundo 115, 20153
Milano

INFORME

Il progetto di **INFORME** riguarda tutto ciò che non ha forma, che non è costretto all'interno delle regole, e tutto quanto sta in forme, concetti, idee e contenuti.

Nel progetto di **INFORME** vogliamo utilizzare la forma artistica come mezzo per comunicare tra e con altre espressioni multimediali europee.

E' un nuovo spazio per chi si occupa di "eventi" partendo dalla propria vita, per parlare di se' e di tutte quelle esperienze che sviluppano il rinnovamento e la rivolta sotto forma di performances, pittura, video, fotografia, scrittura, teatro, musica ed ogni forma di sperimentazione culturale, artistica e comunicativa.

NUOVA USCITA COPRODUZIONE ANGELO STERMINATORE & TECHNOLOGICAL FEELING M.G.Z. "KING OF LOVE" 12"

T.
F.
Trilogia "PIANETI DI LANA":
una delle più ampie raccolte di
musica sperimentale italiana.
vol. I, vol. II, vol. III con relativi
booklets

TASADAY "Eracle"
BRAIN DISCIPLINE "Hermes"
T.F. 15 - 2 C. 30 - photocard

THE TAPES "Totem" - C. 40

EINSAMKEIT ALS MENSCH - C. 60 + booklet
Compilazione con Vivenza(F),
Bourbonese Quack (GB), Merzbow (J), ...

M.G.Z. "Wounded" L.P.

M.G.Z. & TAX "Hai paura" - "Who is he monster" 12"
Migliaia di piccoli mostriettoli catapultati fuori dal vinile alla
velocità di 45 giri al minuto assaliranno i mostruosi
esseri che si aggirano per le vostre città:
Ancora una volta il diavolo ci ha messo la coda!

Technological Feeling
c/o M. Guazzotti via S. Lorenzo 30/2 17100 Savona

TECHNOLOGICAL FEELING

TECHNOLOGICAL FEELING è l'etichetta fondata da F:A.R. che ha riunito il lavoro di produzione e di distribuzione in un catalogo attivo dal 1984.

La produzione di **TECHNOLOGICAL FEELING** sono sempre state caratterizzate da una particolare cura nella confezione dei lavori, intesa come estensione del lavoro musicale attraverso altri mezzi di comunicazione.

E' DISPONIBILE TUTTO IL MATERIALE DI F:A.R.

"Soltanto ora comincio a ricordare
E la memoria esplora
Non è il futuro a tormentare
E' al presente che si leva lo sguardo cieco
Soltanto ora comincio a ricordare
Invisibili
Segreti
Soltanto ora comincio a ricordare
E la memoria esplora
Nessuna grande visione
Non è il futuro a tormentare
E' al presente che si leva lo sguardo cieco
Nessuna grande visione
Soltanto ora comincio a ricordare
Invisibili
Segreti"

La produzione di F:A.R. si sviluppa come un work in progress a chiudere gli anni '80 e ad aprire un nuovo decennio con **"Passi Uguai"** energicamente in avanti. Suoni, immagini e movimenti prendono corpo dal filo della memoria in un legame sempre più fitto ed intenso.

Inisheer



c/o Back door
V. Pinelli, 45
10144 Torino
011-482855

VIDEO

- | | | |
|--|-------------|-----------|
| INvid 01 "L'arte è conflitto" | VHS 30 min. | 25.000 L. |
| INvid 02 "Bordi Taglienti" | VHS 45 min. | 30.000 L. |
| INvid 03 "Griglie" non più disponibile | | |
| INvid 04 "Ripresi/Mondo Chiuso" | VHS 50 min. | 30.000 L. |
| INvid 05 "Compilation 2" | VHS 40 min. | 30.000 L. |
| INvid 06 "Spezzoni" | VHS 35 min. | 30.000 L. |

VIDEO

Fig. 47



IL VENTO STA CAMBIANDO: NOI ANCHE

Quando io e Lalli avevamo incominciato a far uscire "Passaparola" come supporto all'etichetta discografica, sapevamo che avrebbe avuto una vita a tempo determinato. Proprio come Inisheer, l'etichetta, appunto. Ora: leggete queste righe probabilmente ad Aprile, a due anni dall'uscita del primo disco. Non molto ma se non altro questa volta l'avemmo detto subito: facciamo un pugno di dischi (e altro) e ci ritiriamo. Inutile tirarla per le lunghe: certo se negli ultimi otto-dieci mesi, la nostra condizione fisica e psichica fosse rimasta buona, se attorno a noi le possibilità di sopravvivenza fossero migliorate invece.... Ma probabilmente la questione è che molte cose stanno cambiando intorno a noi: il rapporto tra musiche e pubblico, la riproduzione di suoni ed immagini, come praticare una rottura con il mercato senza chiudersi nella propria stanza dei balocchi. Ma' altro si potrebbe dire: la cultura popolare(?), l'euro-pa, le culture extra-comunitarie(come dicono i governanti). Ci vorrebbe uno sforzo grosso per rimettersi DENTRO questi scontri. Ma, nonostante quello dei FRANTI sia stato forse il contributo più profondo(NON-ACADEMICO o PROFESSIONISTICO) per PRATICARE una esistenza libertaria dell'espressione, oggi le forze ci mancano. Proprio come nel 1987, allorché la necessità del massimo sforzo collettivo, mentale e pratico, trovava FRANTI sfiatato(opinione personalissima), così oggi un'altra piroetta, un'altra immersione in apnea nella "nuova scena" ci trova schiantati e muti. Certo, leggendo la vita, che so, del Living Theatre dei Crass o di milioni di altri compagni che magari neanche conosciamo, le nostre fatiche fanno ridere. Ma oggi come ieri crediamo in un processo collettivo, di studio e lavoro: per questo valutiamo il lavoro fatto con Inisheer significativo seppure embrionale. Ecco, appunto: lasciamo che crescano le piante innaffiate, e noi per ora ci ritiriamo a "ritrovarci". Le cose maturano con il calore del mondo in movimento: proprio per questo abbiamo bisogno di ACCORDARCI con la nuova stagione, non solo personale.

Quel che si dice qua è che Inisheer e Passaparola si fermano. Non è così grave: altro c'è e ci sarà. Questo numero 5 però non può esaurirsi senza abbracciare (seppure in modo figurato) tutti i compagni che hanno permesso letteralmente la nostra esistenza: molti ci hanno scritto recentemente per farsi "inserire" in Passaparola. Ci scusiamo: in questi mesi la testa proprio non c'era, non siamo riusciti a fare l'elenco questa volta.

**TRATTO DALL'ULTIMO NUMERO
DI "PASSAPAROLA" FOGLIO DELLA
ETICHETTA INISHEER**

L'INDIRIZZO E IL NUMERO TELEFONICO PER I CONTATTI
RIMANGONO VALIDI PER TUTTO IL 1990.
IL MATERIALE INISHEER PROBABILMENTE NON VERRÀ
RISTAMPATO(NON ORA ALMENO) MA CONTINUEREMO
A DISTRIBUIRLO DIRETTAMENTE DA QUI.

<u>DISCHI</u>	
IN1204 Orsi Lucille "Cannibal"	LP 9.000 L.
IN1205 Environs "5 PARTI"	LP 10.000 L.
IN1206 Stefano & Alli(?) "???"	LP 12.000 L.
IN1207 Grunge "Classe Diffenziale" MiniLP 10.000 L.	LP 12.000 L.
IN1208 Ummi/Rai z Latrine 45 g. x 2	6000 L.
IN1209 Environs 45 g.	3500 L.
IN1210 Kina+Howth-Castle "La diserzione..."	LP 6000 L.

SCRITTI

Passaparola n°1/2/3/4/5
"Prima stagione"
poesie di Stefano Giaccone
(disponibile 9/90)



Kontagio distribuzioni

ROMA

DA 5 ANNI STIAMO PRATICANDO LA DIFFUSIONE DI MATERIALE AUTOPRODOTTO ALTERNATIVO ALLA LOGICA COMMERCIALE DI TUTTI QUEGLI AVVOLTOI CHE ATTINGONO ALLA GRANDE MANGIATORA DELLO SHOW BUSINESS (MANAGERS, CASE DISCOGRAFICHE, NEGOZI DI DISCHI, etc.) LA NOSTRA DISTRIBUZIONE NON E', PERTANTO, UN'IMPRESA COMMERCIALE : NESSUNO DI NOI PRENDE SOLDI DA QUESTA ATTIVITA' E IL GUADAGNO (VERAMENTE MISERO) VIENE TOTALMENTE INVESTITO PER PRENDERE ALTRO MATERIALE E PER LE SPESE DI GESTIONE DELLA DISTRIBUZIONE STESSA (FOTOCOPIE, LETTERE, VOLANTINI, DUPLICATORE PER CASSETTE, etc.) DISTRIBUIRE MATERIALE AUTOPRODOTTO PER NOI SIGNIFICA POTENZIARE UN CIRCUITO ALTERNATIVO ED AUTOGESTITO, cioe' UN CIRCUITO DI DISTRIBUZIONE E PRODUZIONE DI MATERIALE SONORO, GRAFICO, etc. SENZA ALCUN PROFITTO. L'AUTOPRODUZIONE COME SCELTA (E. NON COME NECESSITA', IN ATTESA DI QUALCOSA DI "MEGLIO"), SIGNIFICA FARE LE COSE IN PRIMA PERSONA, RIFIUTANDO QUALSIASI TIPO DI DELEGA E COMPROMESSO CON LA MENTALITA' DI TUTTI QUEI PERSONAGGI, ETICHETTE, CASE DISCOGRAFICHE, NEGOZI E RIVISTE VARIE CHE CAMUFFANO, IN UN'EFFIMERA ALTERNATIVITA', LA LORO VOLONTA' DI MONOPOLIZZARE E CONTROLLARE TOTALMENTE LA MUSICA PER TRARNE I RELATIVI PROFITTI. UNA FORMA DI COMUNICAZIONE/ESPRESSIONE COME LA MUSICA NON DEVE ESSERE UN MODO PER RICAVARE DENARO, MA UN MEZZO A DISPOSIZIONE DI TUTTI COLORO CHE VOGLIONO FARLE ED ESPRIMERE QUALCOSA.

QUESTO DISCORSO VA AVANTI DA MOLTI ANNI E SE LE COSE HANNO SUBITO UN'INVOLUZIONE, QUESTA E' STA' DETERMINATA, SECONDO NOI, DA TUTTE QUELLE PERSONE (TANTE), CHE, SEPPUR INTERNE ALLA "STORIA" PRATICAVANO E PRATICANO DI FATTO PERCORSI CHE PORTANO ALLA DISTRUZIONE DELLA STORIA STESSA, LEGGI : VENDERE LE PROPRIE PRODUZIONI NEI NEGOZI, SERVIRSI DEI GIORNALI PER PUBBLICIZZARLE, AFFIDARSI A PICCOLI PRODUTTORI (SEDICENTI INDIPENDENTI) LA CUI LOGICA NON E' PER NIENTE DIVERSA DA QUELLA DELLE GRANDI COMPAGNIE (CAMBIANO SOLTANTO LE DIMENSIONI, NON GLI SCOPI), ESPRIMERSI IN LUOGHI COMMERCIALI, PRIVATI E NON-AUTOGESTITI, AMMANICARSI CON I NOSTRI METITORI-DI-BASTONI-FRA-LE-RUOTE TIPO A.R.C.I. & CO. CHE CERCANO DI TOGLIERE OGNI CONTENUTO VERAMENTE ANTAGONISTA ALLA NOSTRA SCELTA, PER INGHIOTTIRLA E RESTITUIRLA ALLA GENTE DOPO AVERLA STRAVOLTA ED ADDOLCITA.

PER TUTTO QUESTO ABBIAMO DECISO DI NON DISTRIBUIRE TUTTO QUEL MATERIALE CHE HA A CHE FARE CON I CANALI DI DIFFUSIONE COMMERCIALI. UNICA ECCEZIONE VERRA' FATTA PER IL MATERIALE PROVENIENTE DA PAESI A REGIME TOTALITARIO, IN QUANTO ESSENDO SITUAZIONI CON MINORI SPAZI DI LIBERTA', NON CI SONO MOLTE POSSIBILITA' DI SCEGLIETE SU COME PRODURRE E DISTRIBUIRE MATERIALE.

KONTAGIO DISTRIBUZIONI - DISTRIBUZIONE DI MATERIALE AUTOPRODOTTO
OGNI MARTEDÌ DALLE 17 ALLE 21 E IN CASO DI CONCERTI E INIZIATIVE
A FORTE PRENESTINO centro sociale occupato ed autogestito
VIA F. DELPINO CENTOCELLE ROMA

DISCHI

LE

ITALIANI



PREZZO

VUAA: "Giù le mani" (imperie) : THE CRIME GANG BANG-ULCERA-JESUS WENT TO JERUSALEM.T.J-102 TRUFFE..... £8000

SIRANIERS

ARMIA: "Armia" (pol.) £9000

COLERA: "European tour '87" live (bras.) £9000

DEZERTER: "Kolaboracia I" +testi tradotti (pol.) £9000

DEZERTER: "Kolaboracia II" +testi tradotti (pol.) £9000

MOSKWA: "Moskwa" (pol.) £9000

RATOS DE PORRAO: "Crucificados pelo sistema" (bras.) £9000

SIEKIERA: "Nowa Aleksandria" (pol.) £9000

ZOWISO: "The lust" (ol.) £7000

NO PIGS: "Day" (ol.) £7000

Z-

ITALIANI

CRIME GANG BANG: "Figli della rabbia, figli del dolore" (imperie) £3000

MAXIMUM FEEDBACK: "Correndo fuori" (roma) £3500

SIRANIERS

LIFE-CYCLE: "Myth + ritual" (u.k.) £3000

S LES: "S les" (bel.) £3500

VUAA: "Will evin win" (u.k.) : ANIHILATED-CIVILISED SOCIETY-DESECRATORS-

LORD CRUCIFIER. flexi..... £2000

KAZ

ITALIANE

CHAOS U.K. (u.k.): live a Torino e "El Paso" occupato il 9-10-1988 (c.60) .. £3500

CHRIST ON PARADE(u.s.a.)+DIE SHLACT(germ.): live a "El Paso" il 2-9-1988 .. £3500

CONTRASTO(imperie): demo live (c.60) £3500

LETHAL GOSPEL(u.s.a.): live a "El Paso" il 30-8-1988 £3500

TWO BAD(germ.): live a Udine al "Centro Sociale Autogestito" occupato

il 16-6-1988..... £3500

ROMA K.O. (roma)+S.P.S.P. (roma): live a Roma al centro sociale occupato ed

autogestito "Il Fero" il 1-7-1989 £4000

VIESLI ATKAZ(u.r.s.s.): live a Roma al centro sociale occupato ed

autogestito "Break Out" il 22-4-1989 £4000

SIRANIERS

FLYING DISC MEN: "Funny die ciples of mesmerism" (germ.) £4000

KONTAGIO TAPE

04 HENRY ROLLINS(u.s.a.): Live a Roma a Forte Prenestino Occupato il 21-9-1987 (c.60) £3500

05 GORE(ol.): Live a Forte Prenestino il 21-9-1987 (c.45) £3000

06 GOD(ol.)+SOCIAL UNREST(u.s.a.): Live a Forte Prenestino il 14-10-1987 (c.90) £3500

07 SO MUCH HATE(norv.): IGNITION(u.s.a.): Live a Forte Prenestino il 6-11-1987 (c.60) .. £3500

11 CHUMBAWAMBA(u.k.): THE EX(ol.): Live a Forte Prenestino il 26-1-1988 (c.90+testi tradotti) £4000

12 FIRE PARTY(u.s.a.): SCREAM(u.s.a.): Live a Forte Prenestino il 2-3-1988 (c.60+c.45) £3500

13 SICK OF INTOLERANCE(germ.): Live a Forte Prenestino il 31-3-1988 (c.60) £3500

14 VERBAL ASSAULT(u.s.a.): Live a Forte Prenestino il 29-5-1988 (c.45) .. £3000

15 UNWANTED YOUTH(germ.): R.K.L.(u.s.a.): Live a Forte Prenestino il 1-6-1988 (c.90) .. £3500

16 NO MEANS NO(can.): Live a Forte Prenestino il 30-6-1988 (c.90) £3500

18 GOD(ol.): SCREAM(u.s.a.): Live a Forte a Prenestino il 21-10-1988 (c.60+c.45) £3500

19 FUGAZI(u.s.a.): Live a Forte Prenestino il 17-11-1988 (c.90) £3500

20 DROWNING ROSES(germ.): NO FX(u.s.a.): Live a Forte Prenestino il 9-10-1988 (c.90) £3500

21 L.U.L.L. (dan.): Live a Forte Prenestino il 24-3-1989 (c.60) £3500

22 KORTATU (p.baschi): Live a Forte Prenestino il 16-4-1988 (c.60) £3500

23 HIRN(germ.): HAWI MADELS(germ.): Live a Forte Prenestino il 10-6-1989 (c.90) £3500

24 FLYING DISC MEN(germ.): Live a Forte Prenestino il 10-6-1989 (c.46) .. £3000

25 MIND OVER 4(u.s.a.): VANDALS(u.s.a.): Live a Forte Prenestino il 18-6-1989 (c.90) £3500

26 RATOS DE PORRAO(bras.): Live a Forte Prenestino il 23-6-1989 (c.30) .. £3000

27 SOUL SIDE(u.s.a.): Live a Forte Prenestino il 9-6-1989 (c.60) £3500

PIU' L'ASCOLTATE PIU' V'ALLUMINA" PRODUCTIONS

Registrazioni di sermoni di un ignorante predicatore evangelista ciociaro , ex emigrante in canada, mandati in onda da una emittente televisiva privata locale:

001 THE PREDICATORS(frosinone): "A me non me 'ndressa" (c.46) £3000

002 " " " " : "Un lago de foco" (c.90) £3500

003 " " " " : "Stongo a Matteo" (c.90) £3500

004 " " " " : "Arravedetevi!" (c.60) £3500

005 " " " " : "Lui c' è andato no Maria" (c.60) £3500

KAZ+FANZINES

ITALIANE

ATRITO(rom) demo(c.45)+libretto con intervista,testi e sorprese varie.£4000

BORED BEGGIN(rom)/HEAD CUTTERS(rom) demo(c.60)+libretto con testi ed

informazioni e documentazione sullo sfruttamento animale..... £4000

CANICO(torino) demo(c.50)+libretto+zine con testi,grafica,baader-meinhof

en hard-core band,fumetto..... £5000

SQUARCIAZOLA(fanconal) raccolta di articoli usciti sui quotidiani

riguardanti le iniziative fatte dal coll. "Subversus" di fanconal COMITATO

ESECUTORI(fanconal) (c.15) £3000

IROLIEL(hungaria)+BILKEL(rom) live a Parigi il 6-10-1989 (c.90)+libretto

con intervista,testi,notizie&il fumetto "Red rai alla cresta con il centro

sociale Leoncavallo"..... £4500

FANZINES

ITALIANE

ASIRO ZOMBIES fl(avia): Kina-Insane-Necrodeath-Wicked Minds-Bet Ween The Leaves-Maze-Meltdown-D.I.Y.-Massacre-Silent Minority-M.D.G.-Urban Eight-

Unforced-Muerte-M.A.B.-Wilderness U.-Saigon-Neurosis-Bulldozer-Excidium-

Devastation-The Primateens-Attack Frontal-No Rules-Klasse Kriminale-

Brain Damage-Loveless-testi-California punk'77-dragapper lo sbattezzoc-

recensioni ed altro..... £3000

BOLLETTINO NAZIONALE DEI CENTRI SOCIALI AUTOGESTITI n.0..... £200

DISGREGAZIONE n.2(udine): poesia e grafica..... £2200

EMIGRANTIA bilanciamenti,interviste ai superstituzioni,Infezione,Wicked

Minds-articoli su Forte Prenestino,Kronstad,Rapresaglia-antimilitarismo

-vivisezione-novità-recensioni..... £2200

IL PROBLEMA DELL'EROINA NELLA CITTÀ(fanconal): contiene quanto è stato

dibattuto nel corso di un incontro con la cittadinanza sul problema

dell'eroina (relatore un operatore del Centro Iosifodipendenze della

U.S.L. organizzato dal coll. Sub Funk..... £1000

ONDA D'URTO bilanciamenti illegali-l'importanza del cavolo-problema

xxx-1-Vermilion Sands-Voletta-narrativa merita tutte le colagne nel caos-

racconti di viaggio sull'orlo dei neocliché-scelta consapevolezza contraddizioni

ci sono tutte "partiamo"-il corteccia-accapponamento-paccone-fumetto..... £2000

LA PARROKKIA bil(rom) U.K.Subs-Subbymans-Gash Box-Negazione-Faggio Funan

London ZZ-High Circle-D.B.D.-punkt colaccolore-punk glazebone-multipolarizationi-

notizie dall'inghilterra carnaia Virgin rec. e le altre labels inglesi-

testi tradotti-giochi-coseco e cassate varie..... £1500

LA PANNOKKIA n.2(rom): Industria bellica-piacevolezze/Indagine-objessione

di coscienza/totale-big mountain day-quelli del venerdì comariaggio-essico

concerzati-L.E.-band in the face-B.Y.O.-S.D.F.-linea la favola di Egon-

orecchio-Diavkery erod-Deformed-Lunatic Fringe-A.O.-Iozibabe-funeral

Cottillion-Big Elec-J.Bek(living Theatre)-report(Roma-Amsterdam-Sicilia-

Veneto-Ascoli)..... £2000

STRANIERE

RAISING HELL n.174-k.l.Christ On Parade-Screams-Isokix Gabex-report da
Berlin East-Troops Out Deligation-Pool Punk picnics in the U.K.-
lettuce-informazioni-recensioni-indirizzi.....f1000
RAISING HELL n.204-k.l.Disturbed-Killdozer-Fink Lyuds In Space-The 1 in
12 Club-Poland/Investigators-Salmanella Bumby-Yugoslavia-Kontagie
Distribuzione-lettere-indirizzi-informazioni-recensioni.....f1000
TRASHOLD n.310-lit. Inglesi-Vision of Change-Fail-safe-Verbal Assault-
Inferno-Fetch-McRad-No Means No-report da Budapest-recensioni..f2000

RIVISTE

ITALIANE

ANARRES	n.9 luogo di comunicazione antiautoritaria: Cronache antimilitariste	
	Il ritorno della Karin E-Ambiente e dominio il santo profondo di quel	
	messaggio-ecologia sociali, libertarianismo, questione etnica e altre cose-	
	tempo libero o cronometrico? luoghi chiusi o luoghi aperti?	f1500
CA PELA'N.	il marzo '76: rivista di satira politica e d'umorismo grafico..	f1000
n.1	" " "	
n.2 (giugno '76)	" " "	f1000
n.3 (gennaio '77)	" " "	f1000
n.4 (aprile '77)	" " "	f1000
n.5 (settembre '77)	" " "	f1000
n.6 (febbraio '78)	" " "	f2000
n.7 (dicembre '78)	" " "	f2000
n.8 (maggio '79)	" " "	f2000
SENZAPARIRIO	n.48: rivista per lo sviluppo della lotta antimilitarista e	
	antiautoritaria	f1000
n.49	" " "	f1000
n.50	" " "	f1000
		f1000

LIBR

CICO: "Hunky Funky Happy Happy" racconto dell'ultima giornata e nottata sconvolti passata da un gruppo di amici romeni a New York.....£2000



LE SPESE POSTALI PER L'ITALIA SONO

LE S. 125. €2000 PER UNA COPIA AGGIUNGI. €500 PER OGNI ALTRA COPIA.

~~ZI-2 KAZ \$1500 PER UNO COSTO AGGIUNTIVO \$500 PER OGNI ALTRIO COSTO~~

LIREI A KAZ+LEARNZINES \$2000 PER UNO COSTO OGNI UNITÀ \$500 PER OGNI ALTRO COSTO

FANZINES & RIVISTE €1.500 PER UNO CORSO ACCIUNCI €500 PER OGNI ALTRO CORSO

~~MOGLIETTE, \$1500 PER UNO, COMB. OCCULT, \$500 PER OCNU, QLTSQ, COMB.~~

POSTAGE PRICES FOR EUROPE ARE:

15 or 125 \$3000 FOR ONE COPY ADD \$300 FOR EACH OTHER COPY

~~75 OR K82 \$2000 FOR ONE COPY ADD \$100 FOR EACH OTHER COPY~~

BOOK OR KIDS+TEENZINES \$13,000 FOR COPY ADD \$500 EACH OTHER COPY

~~FONZINES OR MAGAZINES \$2000 FOR ONE COPY, ADD \$100 EACH OTHER COPY~~

T-SHIRTS £20.00 EACH ONE COPY ADD £5.00 FOR EACH OTHER COPIES

**IMPORTANTE: RICORDARSI DI METTERE EVENTUALI TITOLI
SOSTITUITIVI IN CASO DI FINITO IL MATERIALE RICHIESTO.**

IMPORTANT: PLEASE REMEMBER TO PUT ALTERNATIVES WHERE POSSIBLE.

IMPORTANT: PLEASE REMEMBER TO PUT ALTERNATIVES WHERE POSSIBLE.

STEFANO CULTRERA
VIA BATTERIA NOMENTANA n. 46
00162 ROMA
ITALY

LA NOSTRA E' UNA DISTRIBUZIONE CHE NON HA ALCUNO SCOPO DI
LUCRO ED E' COMPLETAMENTE AUTOGESTITA ED INDIPENDENTE.
CONTRO LA MERDA DEL CIRCUITO COMMERCIALE AIUTACI A
POTENZIARE IL CIRCUITO ALTERNATIVO!
TUTTE I GRUPPI, LE LABELS, ETC. CHE FOSSENNO INTERESSATE A
QUESTO TIPO DI DISCORSO, CI POSSANO CONTATTARE PER LA
DISTRIBUZIONE.

OURS IS A NON-PROFIT DISTRIBUTION TOTALLY INDEPENDENT
AND SELF MANAGED.
BANDS, LABELS, SEND US YOUR PRODUCTS FOR DISTRIBUTION.
LET'S GET IN TOUCH AND SUPPORT SELF MANAGING
AGAINST THE COMMERCIAL SHIT!

FUNX ROMA



STAMPACASSETTE

ATTRITO: demotape + fanzine	4000
CONCERT-AZIONE + INFESTAZIONE + STIGE + SENZA TREGUA	4500
BORED BRAINS + HEADCUTTERS	4000
NO STOP THAT! intern. comp.	4000
MENTALLY BROKEN intern. comp.	4000
FUGAZI: live a Udine	3500
AFFLICT + CHAOS UK + NAFTIA live	3500
SUDDENLY IT HAPPENED int. comp.	3000
TRYBUNA BRUDU: demotape PGHM	3000
PANICO: demotape + fanzine	5000
DEAD KENNEDYS: live 78	3500
EX CHUMBAWAMBA: live + fanzine	4000
STIGE: lp "Uniti nell'abbraccio"	10000
DUB ME REGGAE comp. nr.1	4000
DUB ME REGGAE comp. nr.2	4000
REGGAE: poetry & politic comp.	

VIDEO CASSETTE

STRAGE DI STATO	15000
HIDDEN CRIMES	15000

MAGLIETTE

GEGEN NAZIS	8000
Animal Liberation Front	8000
NE ROBA NE SBIRRI	8000
ATTRITO	8000
Stanno già pensando	8000
Ki la fa' l'aspetti	8000

PROVOCATIONE (numeri vari)	1000
SCREAM OF ANGER Nr. 1	2500
SCREAM OF ANGER Nr. 2	3000
5 fumetti di RED RAT	1500
SUICIDIO MODO D'USO	20000
BUNUEL l'arma dello scandalo	9000
RED RAT Nr. 1	3000
Bataille: poesie erotiche	2500
PROTESTA	3000
Jarry: poesie	2500
CRASS: peace? news	3000
LEGGE REALE	2500
AMEN Nr. 5	3000
AMEN Nr. 6	1000
INFORME	12000
	3000
	5000
	5000
Libertad : il culto della carogna	5000
Bonanno: autogestione e anarchismo	6000
Bonanno: la rivoluzione illogica	10000
Bonanno: teoria e pratica dell'insur.	10000
Bonanno: movim. e progetto rivoluz.	6000
Kaminski: Bakunin, vita di un rivoluz.	10000
Stirner: l'unico e la sua proprieta'	8000
Thomas: Jacob	20000
Kropotkin: lo stato e il suo ruolo stor.	5000
Kropotkin: parole di un ribelle	9000
Kropotkin: il mutuo appoggio	12000
Fabbri: Malatesta	9000
Voyer: intr. alla scienza della pubblic	2000
Preziosi: trattato del saper vivere	
di nulla ad uso di tutte le	
generazioni ovvero trattato del	
saper scrivere di nulla	2000

MELE MARCE DISTRIBUZIONE

c/o GIORGIO SENESI, Via A. Carrante, 7,
70124 BARI, Tel. 080 - 414294
Per ogni ordine di dischi, aggiungere L. 3.000 per spese postali.



ITALIA

INDIGESTI "Osservati dall'inganno"
YOUNG BLOOD "Angoscia"
PEGGIO PUNX "Cattivi maestri"
ATROX "Fiori neri"
KINA "Cercando"
CONTRAZIONE "Cineocchio"
RAW POWER "Screams from the gutter"
RAW POWER "Mine to kill"
UPSETNOISE "Growing pain"
IRHA "Capital"
STIGE "Uniti nell'abbraccio"
DIGOS GOAT "Testimoni del silenzio"

LP	L. 8.000
12"	L. 7.000
Mini LP	L. 8.000
LP	L. 10.000
LP	L. 8.000
12"	L. 8.000
LP	L. 11.000
LP	L. 11.000
Mini LP	L. 8.000
7"	L. 3.500
LP	L. 10.000
LP	L. 10.000

TAPES

BANDIERA DELL'ODIO
KARMA SUTRA + LIBRETTO (U.K.)
LES THUGS "Live in France"

L.. 3.000
L.. 5.000
L.. 4.000

EUROPA

SO MUCH HATE "Blind alley" (Norvegia)
HEIMATLOS/KRZ 4 (Francia)
VERDUN "Smash the blocks" (Francia)
RATTUS "Stolen life" (Finlandia)
THE DISTURBED "This is credibility" (U.K.)
HEAVY DISCIPLINE "Liberation of economics" (U.K.)
MORBID OUTBURST "My explosion" (Germania)
FREAKY FUCKIN' WEIRDOZ "F.F.W."
ANTI-SYSTEM "A look at life"
G.B.H. "Midnight madness and beyond" (U.K.)
DISCHARGE "Never again" (U.K.)
CONFLICT "Increase the pressure" (U.K.)

split	LP	L. 11.000
	LP	L. 11.000
	12"	L. 9.000
	LP	L. 10.000
	7"	L. 4.000
	7"	L. 4.000
	LP	L. 9.000
	LP	L. 12.000
	12"	L. 10.000
	LP	L. 10.000
	LP	L. 10.000
	LP	L. 10.000

COMPILATIONS INTERNAZIONALI

VVAA "Punk and disorderly III - The final solution -" (U.K. SUBS, ANGELIC UPSTARTS, THE EXPLOITED, NEW TOWN NEUROTICS, THE ADICTS, CHRONGEN, URBAN DOGS, ONE WAY SYSTEM, ABRASIVE WHEELS, ...) (U.K.)
LP L. 11.000
VVAA "What doesn't hurts ..." (PORNO PATROL, THE REST, C.C.M., M.D.C., INFERNÖ, MANIACS, D.R.I., ZERSTORTE JUGEND) LP L. 11.000
VVAA "The birth of tragedy magazine's Fear, Power, God spoken word/Graven image compilation (JELLO BIAFRA, HENRY ROLLINS, LYDIA LUNCH, ALLEN GINSBERG, WHIPPING BOY, MATT HECKERT, CHARLES MANSON, ...) LP L. 11.000

VVAA "Really fast" Vol.4 (FILTHY CHRISTIANS, NO SECURITY, KAZUROL, G-ANX, PUKE, DROSS, RÖVSVETT, OTAKT) (Svezia) LP L. 10.000

U.S.A.

THE DEHUMANIZERS "End of time"	LP	L. 10.000
TRAINED ATTACK DOGS "Pizza"	7"	L. 4.000
SOCIAL UNREST "Mental breakdown"	LP	L. 12.000
YOUNG FRESH FELLOWS "Introducing the gun sharp'ners"	LP	L. 12.000
NO MEANS NO "WRONG"	LP	L. 12.000
NO MEANS NO "The day everything became nothing"	Mini LP	L. 11.000
FIRE PARTY "New Orleans opera"	LP	L. 10.000
NEGATIVE TREND "Mercenaries"	12"	L. 10.000
THE BEATNIGS "Television"	Mini LP	L. 9.000
JUDGE "Bringin' it down"	LP	L. 12.000
IGNITION "Machination"	LP	L. 10.000
FUGAZI "Repeater"	LP	L. 12.000
FUGAZI "3 Songs"	7"	L. 4.000
MINOR THREAT "Salad days"	7"	L. 4.000
DAG NASTY "Wing out a denkos"	LP	L. 10.000
DEAD KENNEDYS "Bedtime for democracy"	LP	L. 10.000

FANZINE

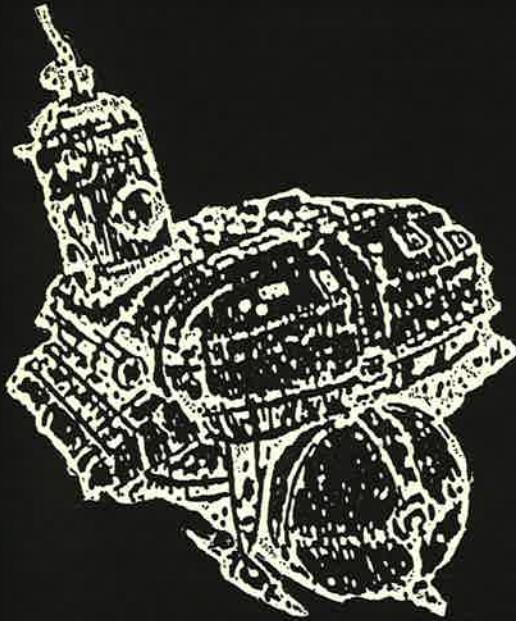
GIOVANI SOTTOTERRA	L. 1.500
IL PECCATO	L. 1.000
SEME ANARCHICO N° 78 - N° 80	L. 1.000

NOVITA' IN ARRIVO

IFIX-TCEN-TCEN "Liquid party"	LP
CRASH BOX "Nel cuore"	LP
UPSIDE "Tristi orizzonti"	LP



difendi la tua mente



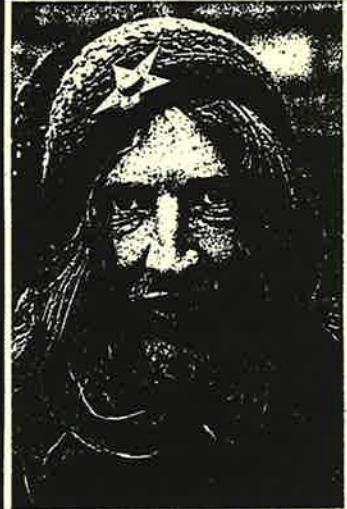
NAUTILUS

Casella Postale 1311 - TORINO

"I racconti di Canterbury" sono la storia di una confraternita di sconosciuti, di terroristi nella quale la psiche è fatta saltare con l'alchimia delle armi musicali; dove il gabinetto delle signore viene distrutto; dove i suoni sono rumori che non vogliono riconoscere musica simile prima di loro.

Nel corso di un decennio a cavallo tra gli anni '60 e '70, la sintesi di pop, rock, jazz e folk nata all'ombra delle torri di Canterbury, dà forza e voce alle grida della "fantasia al potere". Per conoscere la strada percorsa da questi eroi scalzi, è sufficiente sintetizzare i propri apparati captanti sulla frequenza dell'anarchia musicale

PROSSIMA USCITA



chiama radio GNOME

**I RACCONTI
DI CANTERBURY**

di Luigi Bontempi



INTORNO AL DRAGO

**LA DROGA E IL SUO
SPETTACOLO SOCIALE**

a cura di Riccardo d'Este

UN NUOVO LIBRO EDITO DA NAUTILUS. MA SOPRATTUTTO CONTRO IL SUO SPETTACOLO SOCIALE, CONTRO IL COLOSSALE BUSINESS ECONOMICO, POLITICO ED IDEOLOGICO CHE SI È COSTITUITO SULLA MERCIA DROGA, SULLA SUA DIFFUSIONE QUANTO SULLA SUA REPRESSIONE. E' SOPRATTUTTO UNA TESSERA DEL MOSAICO DELLA CRITICA RADICALE ALLA SOCIETA' ESISTENTE.

IN UN CLIMA DICRESCENTE ILLIBERTA' SI OSA AFFERMARE LA LIBERTA', ANCHE QUELLA DI DROGARSI, MA NON SUBENDO I PREZZI SOCIALI E MORALI E GLI SCHEMI IMPOSTI.

CRAXI MA CONTRO L'INSIEME DELLA SOCIETA' DELLO SPETTACOLO, DEL DOMINIO DELLE MERCI, DEL POTERE DELLO STATO.

QUESTA SOCIETA' PER LA CUI PERPETUAZIONE I DROGATI, COME MOLTI ALTRI SOVRASFRUTTATI, SONO MATERIA PRIMA, FORZA LAVORO, UTENSILI E CONSUMATORI.

PER FARLA FINITA CON LA PASSIVITA' DEL LETTORE, NEL LIBRO E' CONTENUTO ANCHE UN MANIFESTO. LO SI USI. INTORNO AL DRAGO, PAGINE 128,

E' UN LIBRO INTORNO ALLA DROGA, CONTRO IL COLOSSALE BUSINESS ECONOMICO, POLITICO ED IDEOLOGICO CHE SI È COSTITUITO SULLA MERCIA DROGA, SULLA SUA DIFFUSIONE QUANTO SULLA SUA REPRESSIONE.

E' SOPRATTUTTO UNA TESSERA DEL MOSAICO DELLA CRITICA RADICALE ALLA SOCIETA' ESISTENTE.

IN UN CLIMA DICRESCENTE ILLIBERTA' SI OSA AFFERMARE LA LIBERTA', ANCHE QUELLA DI DROGARSI, MA NON SUBENDO I PREZZI SOCIALI E MORALI E GLI SCHEMI IMPOSTI.

NON SOLO CONTRO BUSH O

LEGITTIMA AUTODIFESA CONTRO

QUESTA SOCIETA' PER LA CUI PERPETUAZIONE I DROGATI, COME MOLTI ALTRI SOVRASFRUTTATI, SONO MATERIA PRIMA, FORZA LAVORO, UTENSILI E CONSUMATORI.

PER FARLA FINITA CON LA PASSIVITA' DEL LETTORE, NEL LIBRO E' CONTENUTO

L. 10.000



Minimo contatto con le strutture di elaborazione, produzione e distribuzione della cultura ufficiale: massima propensione ad una creatività che non si consideri attività economica; tentativo costante di produrre e distribuire materiali che superino la logica del mercato della cultura, delle sue regole ed impostazioni; quindi una attività tendenzialmente "altra" e istintivamente "contro"; questo in sintesi lo spirto di Nautilus.

Dipersi i concetti che animano la nostra iniziativa sono del tutto assimilabili a quelli di libertà, rivolta, sedizione, fermismo, autogestione: idee e pratiche queste che continuano a considerare tra le poche che possono metterci in grado di essere padroni di noi stessi.

Chi in Nautilus avisce è convinto che a nulla di realmente

DISTRIBUZIONE

Il materiale contrassegnato con * è possibile acquistarlo con lo sconto del 40%, oppure al prezzo segnato tra parentesi, per una quantità di almeno 5 copie per titolo. E' sempre meglio indicare qualche titolo di riserva nel caso che alcuni materiali fossero esauriti al momento dell'ordine. Le spedizioni vengono fatte in contrassegno o dietro versamento dell'importo sul conto corrente postale N°129131 intestato a NAUTILUS C.P. 1311-10100 TORINO, più f. 2.000 di contributo spese postali.

EDIZIONI L'AFFRANCHI

bataille
LA STRUTTURA PSICOLOGICA DEL FASCISMO
pp 96 - f. 9.000
edward sexby
UCCIDERE NON E' ASSASSINARE pp 80 - f. 8.000
freddy perlman
L'APPELLO COSTANTE DEL NAZIONALISMO
pp 80 - f. 8.000

panizza
DAL DIARIO DI UN CANE E ALTRI SCRITTI
pp 158 - f. 8.500

panizza
IL CONCILIO D'AMORE
pp 176 - f. 9.500

duval/letouzet
LA VITA QUOTIDIANA E IL RESTO
pp 76 - f. 4000

musham
ASCONA, MONTE VERITA' E SCHEGE
pp 112 - f. 7.000

péret
IL DISONORE DEI POETI
pp 80 - f. 6.500

EDIZIONI ANARCHISMO

coeurderoy
I GIORNI DELL'ESILIO
pp 208 - f. 6.000*

libertad
IL CULTO DELLA CAROGNA
pp 96 - f. 3.500*

stirner
L'UNICO
pp 400 - f. 8.000*

stirner
IL FALSO PRINCIPIO DELLA NOSTRA EDUCAZIONE
pp 76 - f. 3.500*

NAUTILUS

Claude Guillon - Yves Le Bonnic
SUICIDIO MODO D'USO
STORIA ATTUALITA' TECNICA
pagine 240, L. 20.000

Pino Bertelli
BUNUEL L'ARMA DELLO SCANDALO
l'anarchia nel cinema di Bunuel
pagina 132, 12 tav. fuori testo, L. 9.000

Pino Bertelli
LA MACCHINA CINEMA
E L'IMMAGINARIO ASSOGGETTATO
pagina 125, L. 10.000

Frans Masereel
L'IDEA
pagina 120, 98 incisioni a piena pagina
formato 21x28, L. 12.500

RED RAT N° 1
pagina 28, L. 3.000

Bob Nadoulek
ENCIBER
rapporto sui criteri utilizzati per la compilazione dell'encyclopedia cibernetica e l'analisi del fenomeno di rivolta sociale denominato Bushido Moderno
pagina 46, L. 2500

RINASCITA
(epocrifa)
pagina 52, L. 2.500

Georges Bataille
POESIE EROTICHE
pagina 20, L. 2.500

Un "Incontrolo delia Colonna di Ferro PROTESTA
davanti ai libertari del presente e del futuro
sulle capitolazioni del 1937
pagina 64, L. 2500

Benjamin Peret
IL PASSEGGERO DEL TRANSATLANTICO
pagina 20, L. 2.500

Alfred Jarry
POESIE
disegni di Jean Dubuffet
pagina 32, L. 3.000

Richard Huelsenbeck
EN AVANT DADA
storia del dadaismo
pagina 72, L. 7000

The antidote tour
THE EX & CHUMBAWANBA
cassetta C90, pamphlet con scritti e testi tradotti, L. 4000**

PANICO
cassetta C90 con zine
coprodotta con Blu Bus, L. 5.000*

CCC CNC NCN
Suicidio modo d'uso
LP 12" con libretto, L. 12000**

CATASTROFE 881
53 min. VHS-PAL col., L. 20.000

SUBVERT
cartolina, L. 300

le spedizioni vengono fatte in contrassegno o dietro versamento dell'importo più L. 2.000 di spese postali sul cc postale N° 12913109 intestato a NAUTILUS - CP 1311 - 10100 TORINO per una quantità di almeno 5 copie sconto del 40%; per *L. 3.000 per 5 copie per ** L. 8500 e per *** L. 3.000 per 5 copie

significativo, per lo sviluppo pieno e libero della persona, approdano quanti vendono la propria creatività al mercato della cultura, si inchiano per il loro inserimento nel gran serraglio degli artisti o nel più ordinario ambito librario, discografico, distributivo. Non ci credono e si stornano di non inserirvisi.

Ognuno con le proprie inclinazioni ed interessi, i componenti di Nautilus editano libri, dischi, producono video, gestiscono un impianto di amplificazione per concerti, curano la distribuzione dei materiali di quanti hanno una visione delle cose simile alla loro.

Chi è interessato a prendere contatto con noi, desidera ricevere i nostri libri o il catalogo dei libri in distribuzione scriva a NAUTILUS C.P. 1311 - 10100 Torino

bonanno
CHI HA PAURA DELLA RIVOLUZIONE?
pp 168 - f. 6.000*

veneigem/karamazov/voyer/
ghirardi/previosi
LIMITI E PROSPETTIVE DEL SITUAZIONISMO
pp 336 - f. 15.000*

bonanno
MAX STIRNER
pp 164 - f. 4.000*

ANARCHISMO E PROGETTO INSURREZIONALE
pp 108 - f. 6.500*

porcu
CONTRO LA TECNOLOGIA NUCLEARE DAL DISSENSO ALLA LOTTA INSURREZIONALE
pp 40 - f. 4.000*

de la boétie
LA SERVITU' VOLONTARIA
pp 86 - f. 5.000*

comune zamorana
COMUNICATO URGENTE CONTRO LO SPRECO
pp 64 - f. 2.000*

la hormiga
INQUINAMENTO
pp 78 - f. 2.000*

voyer
INTRODUZIONE ALLA SCIENZA DELLA PUBBLICITA'
pp 56 - f. 2.000*

marchi
FENOMENOLOGIA UNICISTICA DEL SINGOLO
pp 64 - f. 3.500

ALTRI

bataille
IL MORTO
pp 24 - f. 3.000*

bataille
JULIE
pp 82 - f. 5.000*

lippolis
BEN VENGA MAGGIO E 'L GONFALON SELVAGGIO
pp 386 - f. 20.000

santin
SOLIPSISMO ANARCHIA E NICHILOSMO
pp 80 - f. 5.000

IL SORRISO VERTICALE
pp 144 - f. 5.000

manni
NON SOTTOMISSIONE E CARCERE MILITARE
pp 192 - f. 10.000

breton/eluard/valéry
NOTE SULLA POESIA
pp 60 - f. 3.000

NAUTILUS PRODUZIONI

MENACE DEMENTO

cassetta c30 7brani 3500 lire

DAILY NEWS EXTRA

MENACE DEMENT Cassetta C30, L. 3500(2500)

Band dell'underground più oscuro di New York. Tutti i membri del gruppo sono impegnati anche in altre attività "artistiche" dalla pittura al cinema ed al teatro. Tra questi Cassandra Stark di recente di passaggio in Italia per presentare le sue (auto)produzioni ci cinematografiche (ha collaborato anche con Richard Kern e Nick Zedd).

I MENACE DEMENT sparano un post punk grezzo e incisivo condito dalla voce tagliente e schizofrenica di Cassandra. Molte sonorità richiamano ai lavori più duri e diretti di Sonic Youth (il produttore del suono è il medesimo di alcune vecchie produzioni della succitata band) mantenendo però una carica e una forza caratteristiche e decisamente personali farcite di testi interessanti che spaziano dal sociale al personale, dalla poetica maledetta e dell'introspezione sensuale.

NULLA VIENE DAL NULLA

A MENO CHE TU SEI DIO O RISCUOTI AFFITTI

E BOLLETTE

L'ELETTRICITA' E' SOLTANTO UN FLISSO
ELETTRONI CHE SI RESPINGONO L'UN L'ALTRO

PRESSIONE UGUALE IN OGNI PARTE

QUESTO E' IL PERCHE' C'E' SEMPRE EQUILIBRIO

(DEVE SEMPRE ESSERCI EQUILIBRIO)

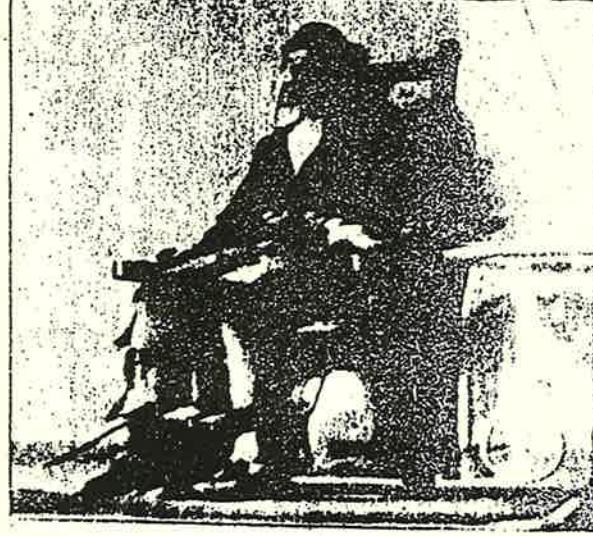
UNA CORRENTE E' UB CIRCUITO, UN CERCHIO

NON PUOI SFUGGIRE AL TUO LAVORO

AL TUO AMORE

ALLA TUA INDUSTRIA

ALLA TUA DESOLAZIONE



bonanno
MOVIMENTO E PROGETTO RIVOLU-
ZIONARIO
pp 224 - f 4.000

cernisevskj/dobroljubov/pisa-
rev
ESTETICA NICHILISTA
pp 108 - f 4.000

crass
PEACE? NEWS
pp 24 - f 1.000

marchi
EXITALIS
pp 150 - f 12.000

henry
COLPO SU COLPO
pp 176 - f 3.000

625 LIBRO BIANCO SULLA LEGGE
REALE
pp 448 - f 12.000

DISCHI

ENVIRONS-environs 7" f 3.000

ENVIRONS-3 luglio 1969

LP f 12.000 (9000)

ENVIRONS - 5 parti

LP f 12.000 (9000)

ORSI LUCILLE - canzoni

LP f 12000 (9000)

GRONGE - classe differenziale

MLP f 9000 (7000)

UMAMI/RAIZ LATINA

2 x 7" - f 10.000 (8000)

OFFICINE SCHWARZ/DSORDNE/

GERSTEIN/LA DEVIATION/ecc....

LP - f 10.000 (9000)

OFFICINE SCHWARZ - colonna

sonora di remanium dentaurum

LP - f 10.000

DSORDNE - è un sole

LP - f 12.000 (10.000)

F.A.R. - passi uguali

LP f 10.000

DIGOS GOAT - testimoni del

silenzio - LP - f 10.000

IRHA - la festa è finita

LP f 9000

MGZ & TAX - hai paura?

12" - f 8.000

THE EX - the spanish revolution
2 x 7" + libro e foto pp 72
f 12.000 (10500)

THE EX - aural guerrilla
LP f 9.000 (8000)

THE EX - hands up you are free
LP - f 9000 (8.000)

TROTTEL - borderline syndrome
LP - f 9.000

INFEZIONE - chiediti il perché
LP - f 9.000 (8.000)

KINA - se ho vinto, se ho perso
LP f 10.000 (8.000)

KINA - Realtà irreale
LP f 8.000 (6.500)

KINA - cercando
LP - f 8.000 (6.500)

KINA - troppo lontano
7" - f 3.000

KINA+THE SPHERE - come tu mi vuoi
7" f 3.000

KINA + HOWT CASTLE - la diser-
zione degli animali del circo
12" - f 9.000 (7.000)

IMPACT - attraverso l'involucro
LP - f 6.000

YOUNGBLOOD - angoscia
LP - f 7.000

SINK MANHATTAN - bleak house
LP - f 10.000

SCIMMIE



PANICO

SCIMMIE
LP CAT. N° NAULP9002, L. 10.000 (7000)

Scordio su vinile per il Panico di Torino. Lavoro monografico incentrato sulla legge antidroga, oltre ad un "pezzo" del gruppo specifico sull'argomento contiene contributi scritti e grafici degli altri coproduttori: Blu Bus, Mister X, NAUTILUS.

Il disco contiene 8 brani, alcuni dei quali già presenti sulla cassetta (NAUK78902) uscita circa un anno fa, ma in versioni diverse o rimixate da inserts di sax infuocati.

Scimmie: stanno sulle nostre spalle. Ogni uno ha la sua. Pesano. Ci fa molto comodo guardare solo quelle degli altri, magari le più brutte, quelle che ti portano alla tomba dopo esserti venduto anche gli amici: la scimmia del buco d'eroina per esempio o quella della coca e dell'alcool che brucia il cervello. Ma ci sono altre scimmie... la scimmia del potere e delle sue delizie sadomaso burocratico-militari, la scimmia della carriera che ti fa addirittura diventare giudice o, peggio, manager. La scimmia del troppo cibo che ti fa scoppiare il cuore. E che dire dell'inscimmatura mistica che ti porta al convento di clausura?

Le scimmie siamo noi, animali antichi, la solita vecchia storia sempre uguale

bonanno
I GIOVANI IN UNA SOCIETA' POST
INDUSTRIALE
pp 36 - f 1.000

bonanno
LA RIVOLUZIONE ILLICOGICA
pp 128 - f 6.000*

bonanno
TEORIA E PRATICA DELL'INSURREZIONE
pp 288 - f 10.000*

kropotkin
LO STATO E IL SUO RUOLO STORICO
pp 72 - f 3.500*

panicucci/bertelli
RAVACHOL IL CAVALLO ZOPPO DEL
LA LIBERTA' (fumetti)
pp 52 - f 12.000*

Nuvola Nera - Autoproduzioni

DIFFUSIONI - PIRATERIA MUSICALE

DISCHI & K7

- CCC CNC NCN "Suicidio, modo d'uso" Nautilus	LP	£1 000
- Ruido de rabia/UG "Eros vs Thanatos" (Spagna)	LP	£8000
- Panico "Scimmie"	LP	£10000
- Ca irà "Ma l'amor mio non muore..."	LP	£10000
- Do or Die "Crush and fill it" (Olanda)	LP	£9000
- Chumbawamba "English rebel songs"	LP	£8000
- The Crime "Figli della rabbia, figli del dolore"	7"	£3000
- Artless "Pubblic display/Terrorist"	7"	£3000
- Panico + booklet Nautilus/Blu Bus	K7	£4000
- The Ex/Chumbawamba live a El Paso -Nautilus	K7	£4000
- Rabid Duck "Sberequack" WTTD	K7	£35000
- Roland & the Scarolas "Mamma Perdonò" WTTD	K7	£3500
- The Rest "The Rest"	K7	£3000
- The Buzzcocks "live in Chicago 5/12/'79"	K7	£4000
- A.A.V.V. "All sold out" 60's compilation	K7	£4000
- Contrasto "Contrasto"	K7	£5000
- ConcertAzione antimilitarista + Red Rat	K7	£4000
Infezione-Stige-Senza tregua	K7	£4000
- The Clash "live in Cardiff, Wales 7/2/'77	K7	£4000



AUTOPRODUZIONE & PIRATERIA MUSICALE

Autoproduzione come unico mezzo reale per riappropriarci dell'arte delle immagini della musica. Unica via per inceppare i meccanismi di questa società mercantile che usa la nostra creatività come merce di scambio per l'accrescimento del proprio potere economico-politico, a scapito della nostra libertà.

Autoproduzione come atto di ssovversione e di non sottomissione alle leggi capitalistiche

FANZINES

- Chainsaw n°12 + flexi disc (in inglese)	£4000
- Tutti Pazzi n°3 (62 pag.; ½ A4 -int. a Infezione-Fall out-Agnostic Front-Sabotage ecc. -foto -recensioni)	£3000
- Tutti Pazzi n°6 (30 pag.; A4 -int. a Peggio Punx-Kina-Contro sto-Contropotere-Maze ecc.)	£3500
- Tienneti n°2 C.S.O.A. L'Indiano (antimilitarismo-autoproduz.-occupaz.-interviste-cataloghi-film ecc.)	£2000
- Rroseselavi vari numeri da El Paso	£1000
- Tracce -trim. radiogale n°18 TraccEdizioni	£5000
- In quel di Bergamo -di una tentata rapina e di una democratica montatura	£2000
- Red Rat fumetti -trim. di provocazione grafica & deliri urbani Nautilus ediz.	£3000
- Ulrike Meinhof "Sesso...Femminile...Comunista" testi di D. Fo e F. Rame	£1000

LIBRI

- M. Renzinelli "La rivolta" (poesie -intr. M. Moretti) TraccEd.	£10000
- G. Suffia "La rovina con i tacchi a spillo" (poesie) TraccEd.	£10000
- Guillon-Le Bonniec "Suicidio, modo d'uso" Nautilus ea.	£20000
- A.A.V.V. "Intorno al Drago" (a cura di R. D'Este) Nautilus ed.	£10000
- P. Bertelli "L'arma dello scandalo: l'anarchia nel cinema di Bunuel" Nautilus ed.	£9000

Nuvola Nera distribuisce, oltre al materiale di questo catalogo, anche magliette, adesivi, opuscoli e dischi di: Discharge, Alternative Tentacle, Blu Bus ecc. (Victims Family, RKL, Soul Side, Kina, Orphans, Impact, Infezione, The Ex, Crass, Fugazi, SNFU, Scream, Lard, Snuff, Chumbawamba, No means no ecc.); inoltre K7 dei concerti al Laboratorio, El Paso, Forte Prenestino, ecc.

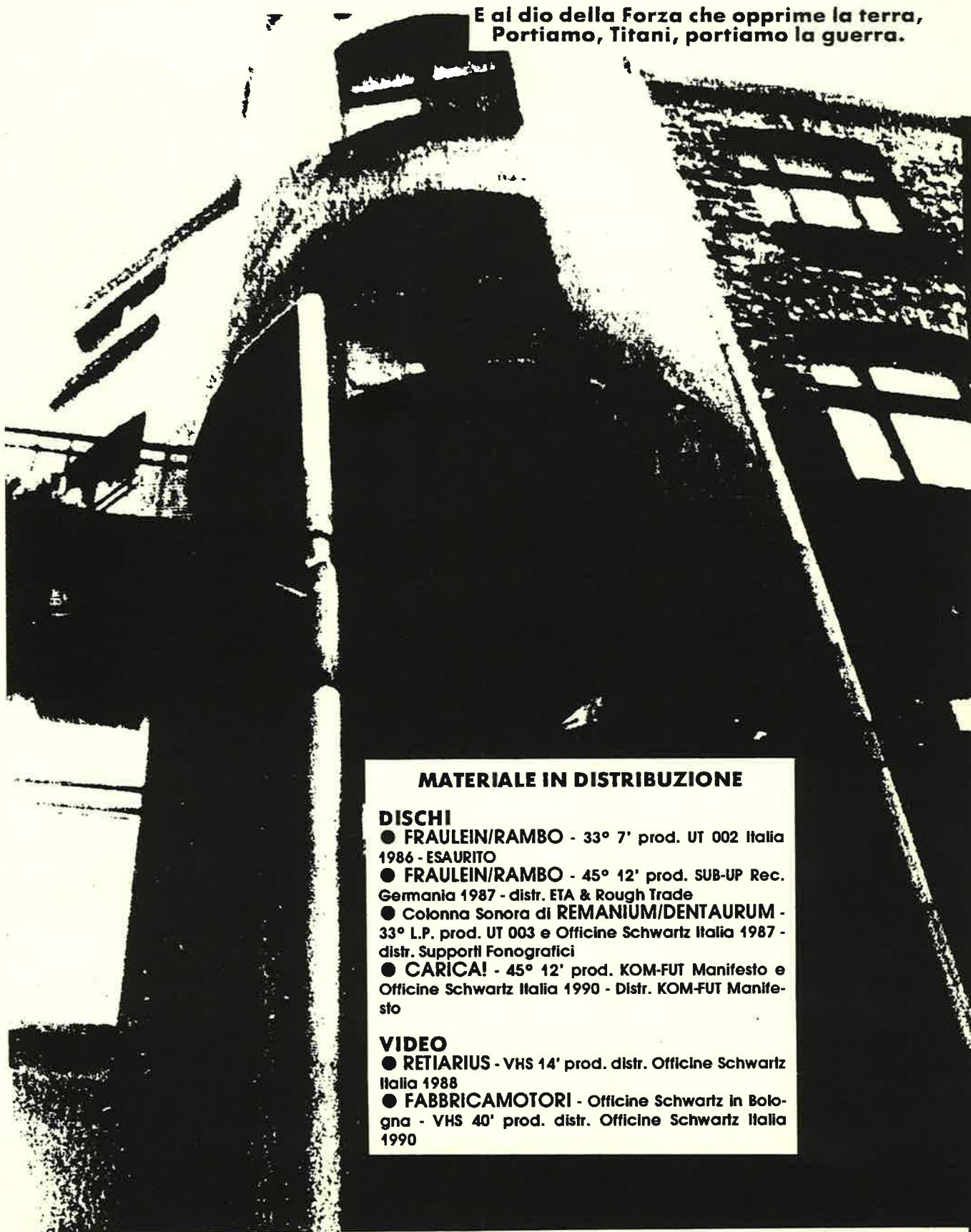
Difondiamo libri e pubblicazioni e dite da TraccEdizioni, Nautilus, A anarchismo.

Nuvola Nera c/o Laboratorio Anarchico
v. de Amicis 10 - Milano



OFFICINE SCHWARTZ

E al dio della Forza che opprime la terra,
Portiamo, Titani, portiamo la guerra.



MATERIALE IN DISTRIBUZIONE

DISCHI

- FRAULEIN/RAMBO - 33° 7' prod. UT 002 Italia 1986 - ESAURITO
- FRAULEIN/RAMBO - 45° 12' prod. SUB-UP Rec. Germania 1987 - distr. ETA & Rough Trade
- Colonna Sonora di REMANIUM/DENTAURUM - 33° L.P. prod. UT 003 e Officine Schwartz Italia 1987 - distr. Supporti Fonografici
- CARICA! - 45° 12' prod. KOM-FUT Manifesto e Officine Schwartz Italia 1990 - Distr. KOM-FUT Manifesto

VIDEO

- RETIARIUS - VHS 14' prod. distr. Officine Schwartz Italia 1988
- FABBRICAMOTORI - Officine Schwartz in Bologna - VHS 40' prod. distr. Officine Schwartz Italia 1990

Rosso e Nero

GIORNALE ANARCHICO

caratteristiche dell'autoproduzione:
Giornale con periodicità mensile, non autorizzato, gratuito, composto su personal computer e fotocopiato in circa 1000 copie.

Viene spedito, sempre gratuitamente, a chiunque ne faccia richiesta (l'attuale indirizzario è composto di circa 250 nominativi o "situazioni") e distribuito nelle varie scadenze ed occasioni (manifestazioni, concerti) cui la redazione ha la possibilità di partecipare.

I contenuti attengono ai dibattiti ed alla "cronaca" dell'arcipelago anarchico e dintorni, per una problematica finalità di chiarificazione e riflessione "sincera e senza veli".

Occasionalmente insieme a *Rosso e Nero* vengono distribuiti inserti (ARMONIA: inserto autogestito da parte del KOSMA, Kollectivo Studenti Medi Anarchici e FLUIDO: inserto legato al gruppo di lettura e di comunicazione interpersonale "costituitosi" all'interno della redazione) e calendari "eterni".

sede e recapito: via dei Piceni, 39 - 00185 ROMA
c/gruppo E. Malatesta

Cia
ReN

SOTTOSOPRA

per contatti: ALBERTO MIGNETTI via Petrarca 14 cap58022

Follonica(GR)

MATERIALE SONORO

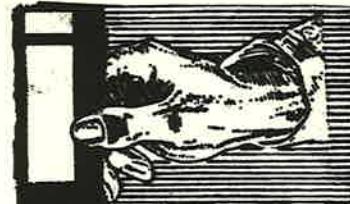
appunti



- Freaky Facchin Weirdozs F.F.W. (Sub up), L. 13.000, -Rep/hardcore band-.
Beatnigs Television (Alt. Tent.), ep. 12", L. 10.000.
Dirty Hands GIMM LOVE (B. e N.), 7", L. 3.500.
Les Shaking Dolls ROCK BAD,... (B. e N.), L. 3.500, -In tiratura limitata dalla Francia-
Carrie del Disastro (M. Habens Rec.), L. 11.000.
AA.VV. ATRIBUTE TO JOY DIVISION, (Vox Pop), L. 10.000.
Peter Sellers & H.P. TO MAKE... (Crazy M.), LP + 7", L. 12.000.
The Pow NET WT.... (C.M.), LP, L. 10.000, -Ska-.
No Means No THE DAY... (Alt. Tent.), MLP, L. 11.000.
No Means No WRONG (Alt. Tent.) LP, L. 13.000.
L.E.T. GALLICISMI PEDESTRI (Tape autop.), L. 4.000, -Rumorismo radicale-.
Zona Industriale REQUIEM (Discipline prod.), Tape, L. 6.500.
Alice in Sexland LET'S ROLL ANOTHER ONE (Tape autop.), L. 6.500.
Men of Lake LOOKING FOR THE SUN (Tape autop.), L. 5.000, -Neopsichedelia-.
The Gray Wolves RED TERROR, BLACK TERROR (Discipline prod.) L. 5.000.
OVERLOAD LIVE ON MARS (Tape autop.), L. 5.000, -Sperimentale, elettronica-.

CARTA STAMPATA

finzioni



- A. Beltrame "La fotografia antagonista" (Tracce ed.) 1989, pp. 75, L. 10.000.
B. Lamantia "I poeti del dissenso" (Tracce ed.) 1987, pp. 145, L. 15.000.
A. Quattrocchi "Come e perché difendersi dalla TV" (M. e D.) 1989, L. 10.000.
A. Quattrocchi "E quel maggio fu: rivoluzione" (M. e D.) 1989, L. 12.000.
-Il '68 e la Comune parigina raccontati da chi li ha vissuti-.
AA.VV. "Oltre la gelosia, l'amore" (M. e D.) 1989, L. 10.000.
-Due racconti erotici e 100 flash-.
Jitka Babriekova "Universo per l'unica stella" (Nuove scritture), 1988, L. 10.000.
A. GACCIONE "La crisi della ragione e le ragioni della crisi" (Nuove scritture), 1987, L. 12.000, -Gli anni '80 fra caduta della razionalità e incubo nucleare-.
Max Stirner "L'unico e la sua proprietà" (Anarchismo), L. 8.000.
S. Santin "Solipsismo, anarchia e nichilismo" (Autop.), L. 5.000.
AA.VV. "La dimensione libertaria del '68" (Volontà), 1988, L. 10.000.
R. Crumb "Comics" (Fallo ed.), 1975, L. 10.000.
-Il più dissacratorio e mordace cartoonista americano nella mitica edizione Fallo-.
Sottosopra "N. 3", 40 pp., più adesivo, L. 3.000.
Sottosopra "Speciale fumetto": GIUSTIZIA SOMMARIA, (Comics), L. 3.000.
Informe (Bilingue, stampato), L. 5.000, -Azioni sotterranee, arte, cultura... .



Abbonati a Sottosopra distribuzioni:
Con 15000 L.mensi
li in contrassegno
c'è un pacco con
vinile, demotapes,
materiale straniero,
fanze. Servizio per
sonalizzabile e non
vincolante.

Per informazioni:
Federico Cassuto
tel. 0566-42128



TECNO BODY WAY

COMIX MAGAZINE

Quando sul finire del 1985 abbiamo dato vita al progetto T.B.W. le nostre conoscenze degli stilemi del "BUON FUMETTO" erano praticamente nulle.Oggi a distanza di anni ,non è cambiato niente.

SE POCO è CAMBIATO è VERO CHE TANTO è CAMBIATO. Questo perché tutto ciò che abbiamo imparato lo abbiamo volutamente rimesso in discussione. SEMPRE!

SEMPRE ABBIANO RICOMINCIATO DA ZERO. Quando la via ci sembra sicura ,quando l'idea è quella giusta, allora ,deliberatamente, o per semplice voglia d'altro,cambiamo strada.Questo ci ha portati ad una produzione diper se frammentaria ,dove la linea di lavoro è una spezzata.SIAMO FIERI DI CIO'.

Tecno Body Way sa cos'è la COMUNICAZIONE ma se ne sbatte della COMUNICAZIONE.

Tecno Body Way è AVANGUARDIA OPERATIVA del fumetto. Noi intendiamo percorrere strade inesplorate,noi non amiamo l'armetismo fine a se stesso,non siamo per l'incomprensione ad ogni costo,non amiamo il fumetto intellettuale gli POPOLARE di domani. Noi troviamo nella REALTA' ,con tutti i suoi segnali contrastanti,simultanee e svraposti,il nostro punto di partenza.MA NON SOLO.In Tecno Body Way è il FUMETTO

FISSAZIONI,i FANTASMI,i messaggi dal SUBCONSCIO,le INTUIZIONI del momento,il CASO e non ultimi i pensieri del dormiveglia.

Tecno Body Way a inserito in un ambiente TETRA-DIMENSIONALE, nel quale l'elemento determinante è il tempo.Questo continuo riassassarsi ,questa costante metamorfosi è l'anima filosofica del T.B.W. Proget.

In questo CONTESTO ed in questo CONCETTO va collocato l'uso del RICICLAGGIO,del PLAGIO ,dell'ARTE POSTALE e di altri possibili IBRIDI.

COMIX

n°1 - MARZO '88
formato A4 - 20 page.
copertina rigida
£. 3000 + 1000 sp.
ALESSANDRO AIELLO
MAX TRÄGER
SALVATORE MOTTA
ENRICO ARESU

n°2 - OTTOBRE '88
formato A4 - 24 page.
copertina rigida
£. 3000 + 1000 sp.
MAX TRÄGER
ENRICO ARESU

n°3 - GENNAIO '89
formato A4 - page. 24-8
STAMPA
£. 3000 + 1000 sp.
CASTELLI - LERICI - MAJORCA
PASIAN - RETTONDINI - SAPIENZA
STRUGET - SUPER-TAVERNELLI
speciale mail-art allegato
ARESU - TRÄGER - BRUNORI - CORSI
MACCI - LAIBI - CARAVITA - CAPATTI

n°4 - SETTEMBRE '89
formato 17 X 25 - page. 32
copertina rigida - STAMPA
£. 3000 + 1000 sp.
GIANLUCA LERICI
FEDERICO RETTONDINI

MAIL ORDER TO:
ENRICO ARESU v.Nazionale, 40
95040 Piano Tavola - CATANIA

ITALY

MAX TRÄGER v.Gorizia, 9
95032 Belpasso - CATANIA

IBU Comix

15.000 (s.p.) INCL. IVA
15.000 PER NUMERO £. 2000

UNICO ORDINE A 5 COPIE

PER 10000 E 4000 CON ORDINE SPEDIZIONE A 1 DISSETTORE

PER 10000 CON ORDINE SPEDIZIONE A 1 DIS



TROBAR CLUS DISTRIBUZIONI

LIBRI

- TROBAR CLUS** - FRANCODI FIORE, EDMONDO BLANDARDI: LUNA ROSSA. POESIE E FRAMMENTI IN PROSA L. 70000
NERO - GEORGES BATAILLE: JULIE L. 5000
L'AFFRANCHI - BENJAMIN PERET: IL DISONORE DEI POETI L. 6500
 " - OSKAR PANIZZA: IL CONCILIO D'AMORE ET COETERA L. 9500
 " - ERICH MUHSAM: ASCONA MONTE VERITA' SCHEGGE L. 7000
 " - FREDY PERLMAN: L'APPELLO COSTANTE DEL NAZIONALISMO L. 8000
 " - EDWARD SEABY: UCCIDERE NON E' ASSASSINARE L. 8000
SENZA PATRIA - AGOSTINO NANNI: NON SOTTOSSIONE E CARCERE MILITARE L. 10000
ELEUTHERA - NOAM CHOMSKY: LA QUINTA LIBERTA' L. 22'000
 " - MURRAY BOOKchin: L'ECOLOGIA DELLA LIBERTA' L. 28'000
 " - HURRAY BOOKchin: PER UNA SOCIETA' ECOLOGICA L. 20'000
 " - ASHLEY MONTAGU: IL BUON SELVAGGIO L. 18'000
 " - GIORGIO ANTONUCCI: IL PREGIUDIZIO PSICHiatrico L. 20'000
 " - JEAN PIERRE KELLER: IL MITO COCA COLA L. 15'000
 " - JOEL SPRING: L'EDUCATION LIBERTARIA L. 13'000
 " - RENE LOURAU: LO STATO INCOSCIENTE L. 20'000
 " - RENE DUMONT: UN MONDO INBOPPORTABILE L. 28'000
 " - HENRI LABORIT: DIO NON GIRO A DADI L. 18'000
 " - NANCY JACK TODD & JOHN TODD: PROGETTARE SECONDO NATURA L. 24'000
 " - HARGIE PIERCY: SUL FILO DEL TEMPO L. 30'000
VOLONTA' - PENSARE L'ECOLOGIA 2.3/BFL 12'000
 " - L'IDEA DI ABITARE 1.2/89 L. 15'000
 " - DIFFERENZA CHE PASSIONE 1.2/88 L. 15'000
 " - L'UTOPIA COMUNITARIA 3/89 L. 15'000
ARKIVIN - BIBLIOTEKA "T. SERRA" - AL PUEBLO DE CHILE. DOCUMENTI SULLA RESISTENZA CILEANA (REVOLUZIONE, PHALANX) 5'000
 " - CARMELINO COCCONE: AUTOBIOGRAFIA - ZUSTISCA MALA LA VERA STORIA DI UN BANDITO SARDO COSTRUITO SU MISURA DAL POTERE COLONIALE L. 20'000
EDIZIONI LA FACCIO LA - CARLO CAPUANO: ECCLESIA L. 15'000
 " - NICOLAS BUCHARIN, LUIGI FABRI: ANARCHIA E COMUNISMO SCIENTIFICO: UN TEORICO MARXISTA ED UN ANARCHICO - DUE TESTIMONI DI CONFRONTO L. 5'000
 " - C. PIGAULT: SCIACCHETTE E CONFANDEZZE DELLA SACRA BIBBIA L. 5'000
 " - ENRICO MALATESTA: L'ANARCHIA L. 7000
 " - " : AL CAFFÈ L. 3'000
 " - NESTOR MAKHNO: LA RIVOLUZIONE RUSSA IN UCRAINA L. 7'000
 " - M.H. HERMET: DAL CHIOSTRO ALL'ATEISMO EX SUORA DI CLAUSURA - A. OSIPOV: PERCHE' HA RIPUDIATO LA RELIGIONE ex VESCOVO L. 5'000
 " - EMILIO BOSSI: GESU' CRISTO NON E' MAI ESISTITO L. 15'000
 " - ENRICO GOLDMAN: ANCORA ENANCIPAZIONE L. 2'000
 " - MESSAGGIO DEGLI IRCHESI AL MONDO OCCIDENTALE. PER UN HISSEGGIO DELLA COSCienza 15'000
 " - CROCCERIA ANARCHICA: LE BOMBE DEI PADRONI L. 15'000
 " - RENATO SOUVARINE: LA LEGGENDA DI GESU' L. 10'000
 " - ANTONIO PALONBA: L'ATEISMO SCIENTIFICO L. 25'000
 " - MINIMO FRANZINI NELLI: PADRE CIENIELLI PER LA GUERRA L. 15'000
 " - CARLO CAPUANO: LA CONDIZIONE L. 15'000
 " - PROSPER ALFARIC ex perle: ESISTE Dio? NO, Dio NON ESISTE L. 5'000
ZERO IN CONDOTTA - ANDY ANDERSEN: UNgheria 56 - LA CONURE DI BUDAPEST. CONSIGLI OPERAI L. 15'000
CORIADA - LA TIRANIA DELLE PAROLE. UNA LETTURA DI MAX STIRNER L. 2'000
 " - PIETRO FERRUA: SURREALISME ET ANARCHISME L. 7'000 (in francese)
 " - I? : EROS CHEZMANATOS (ESSAI SUR LES ROMANS DE MARC SAPORTA) L. 7'000 (in francese)
 " - ANARCHISTS IN FILMS. FIRST INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON ANARCHISM L. 7'000 (in inglese)
ANARRES - BHESTRALE - LUOGO DI COMUNICAZIONE ANTIAUTORITARIA L. 2'000

- ANARCHISMO** - BERNARD THOMAS: JACOB ALEXANDRE MARIUS, detto ESCANDÉ, detto ATILA detto GEORGES ecc. L. 20'000
 " - PIOTR KROPOTKIN: LA GRANDE RIVOLUZIONE L. 12'000
CENTRO DI INIZIATIVA LUCA ROSSI - 625 LIBRO BIANCO SULLA LEGGE REALE - MATERIALI SULLE POLITICHE DI REPRESSESIONE E CONTROLLO SOCIALE L. 12'000
 ED a cura del MOV. ANARCHICO ITALIANO: MARIA LUISA BERNERI: VIAGGIATI ATRVERSO UTOPIA L. 15'000
 " - archivio FAM. BERNERI - PIETRO BIANCONI: GLI ANARCHICI ITALIANI NELLA LOTTA CONTRO IL FASCISMO L. 15'000
L'ANTISTATO - ENRICO MALATESTA: RIVOLUZIONE E LOTTA QUOTIDIANA L. 20'000
 " - M. BAKUNIN: LIBERTA' UGUAGLIAZIONE RIVOLUZIONE L. 25'000
 " - P. KROPOTKIN: CAMPI, FABBRICHE, OFFICINE L. 18'000
NAUTILUS - INTORNO AL DRAGO. LA DROGA E IL SUO SPETTACOLO SOCIALE a cura di RICCARDO NESTE L. 10'000
 " - PROTESTA DAVANTI AI LIBERTARI DEL PRESENTE E DEL FUTURO SULLE CAPITOLAZIONI del 1934 L. 25'000
 " - PINO BERTELLI: BUÑUEL L'ARMA DELLO SANDALO - L'ANARCHIA NEL CINEMA DI LUIS BUÑUEL L. 9'000
 " - " : LA MACCHINA CINEMA E L'IMMAGINARIO ASSOGGETTATO. TRATTATO DI LIBERAZIONE DEGLI SGUARDI L. 10'000
 " - RICHARD HUELSENBECK: EN AVANT DADA. STORIA DEL DADAISMO L. 7'000
 " - CLAUDE GUILLOU, YVES LE BONNEC: SUICIDIO • MODO D'USO, STORIA, QUALITA', TECNICA L. 20'000
 " - FRANS MASEREL: L'IDEA INTRODUZIONE DI HERMAN HESSE - PREFAZIONE DI MICHEL RAGON L. 12'500

DISCHI

- DEZERTER**: WYDAWNICTWO LP '88 POL. L. 10'000
 " : NEW LP " L. 10'000
NO MEANS NO: WRONG LP CAN. L. 10'000
TERMINAL CITY RICOCHET: SELLO BIAFRA, D.O.A. KEITH LE BLAN', BEATINGS, NO MEANS NO, GERRY HANNAH ELP USA 11'000
SNUF: BETTER THAN A STICK IN THE EYE LP CAN. L. 11'000
COMPILATION: A BAS TOUS LES ARMEES. THE Brigades - Pin Prick - Nuclear Device, A.P.P.L. ecc. LP FRA L. 10'000
FUCK EM! - COMPILATION. Chumbawamba Snuff, Sore throat, Culture Dick, Political asylum, Thatcher on acid ecc. UK L. 9'000
VIVA UNKHONO! BENEFIT COMPILATION. Screech, B.G.K., Deprived, Rhythm pigs, Victims family, The ex, Kafkaprocess ecc. L. 10'000
KINA: SE HOVINTO, SE OPERSONO LP IT. L. 10'000
INFEZIONE: GHEDI PERCHÉ LP IT. L. 9'000
CCC CNC VCN: SUICIDIO MOGO D'USO LP IT. L. 12'000
KINA & HOWTH CASTLE: LA DISERZIONE DEGLI ANIMALI DA CIRCO LP IT. L. 9'000
ENVIRON: 3 LUGLIO 63 LP IT. L. 12'000
CONFlict: THE FINAL CONFLICT LP UK L. 11'000
 " : AGAINST ALL ODDS " L. 11'000
 " : TURNING REBELLION INTO MONEY 2LP UK L. 12'000
CHUMBAWAMBA: ENGLISH REBEL SONGS 1981-1994 LP UK L. 10'000
AGENT 86: AMERICAN APARTHEID STYLE LP USA L. 10'000
SUGAR CUBES: BIRTHDAY EP UK L. 7'000
 " : COLD SWEAT " " " L. 7'000
LOOKOUTS: ONE PLANET ONE PEOPLE LP USA L. 10'000
CULTURE SHOCK: GO WILD MLP UK. L. 9'000
 " : EX SUBHUMANIS: ONWARDS AND UPWARDS LP UK. 11'000
 " : ALL THE TIME MLP UK L. 10'000
STONEHENGE: COMP. Cult.s, Rhythmitics ecc. UK L. 6'000
TRAGIC HALITO: JUDO FOR THE BLIND EP USA L. 9'000
BLAST: THE POWER OF EXPRESSION LP USA L. 11'000
SHERWOOD: LIBERTE' (89) LP FRA L. 9'000
HEAT PUPPETS: MONSTERS LP USA L. 11'000
SABOT: SURFACE TENSION LP L. 9'000

CASSETTE

- CONTRASTO** da Bordighera. L. 3'000
ATRITO da Roma L. 4'000
CAPITE DANNAME da Milano L. 4'000
KARMA SUTRA: THE daydreams of a production live work UK L. 4'500
CULTURE SHOCK: HOT and SWEATY, live comp. UK L. 4'500
CITIZEN FISH ex CULTURE SHOCK, SINK OR SWIM UK L. 6'000
BORED BRAIN-HEAD CUTTERS da Roma L. 4'000
FUGAZI LIVE A EL PASO (70) USA L. 2'500
TROTTEL " UNGH. L. 4'000
CIVILISED SOCIETY?, All the demos UK L. 4'500
THE CIA TAPES - DICK LUCAS, NICK TOZER, Rhythm Activism L. 4'500
NO 92: COMP. SPAGNOLA-SUBTE/IRANIAN KIDS LA CUSTA ecc. Toto

PER RICHIESTE DI MATERIALE SCRIVERE INVIANO VAGLIA PER LA: LELI VITTORIO

CIRCOLO TROBAR CLUS

VIA DI MEZZO 7
 18012 BORDIGHERA (IM)
 oppure telefonare a VITTORIO: 010/251141

- SI ACCETTANO ANCHE SCambi -

PER LE SPESE POSTALI
 AGGIUNGERE L. 2'000
 TRANNE CHE PER LE EDIZIONI
 ELEUTHERA E L'ANTISTATO

AUTOPRODUZIONE

Libri NAUTILUS

Quella del catalogo collettivo e' certamente una buona idea, non solo come nuova possibilita' di coordinare le diverse realta' del circuito alternativo, ma anche in funzione di amplificare il discorso "autoproduzione".

Questo breve trafiletto tuttavia, non ha la pretesa di chiarire il problema dell'autoproduzione stessa, ma esprime semmai la volonta' di voler collaborare con un progetto che di certo puo' funzionare da stimolo. D'accordo che l'obiettivo non e' quello di allargare il circuito a rischio di svalutare il suo carattere anticommerciale, ma di salvaguardare un discorso di qualita' per tutto quello che si presume sia autoprodotto; crediamo che sia ancora possibile ricercare percorsi alternativi nell'ambito delle produzioni musicali e non solo.

Il dato di fatto forse piu' negativo e determinante e' la debolezza di questo circuito e la sua difficolta' nel potenziare la distribuzione, facendo venire cosi' alla luce, ad esempio, il problema dei negozi di dischi e per certi

versi quello delle etichette "indipendenti", in realta' niente altro che delle piccole labels commerciali.

Noi, dal canto nostro, vivendo una situazione piuttosto marginale rispetto alle problematiche dei grandi centri di produzione, siamo forse anche limitati nell'esposizione delle nostre proposte. Rispetto alla nostra distribuzione dobbiamo dire che ora, grazie all'occupazione di un CENTRO SOCIALE AUTOGESTITO nella nostra citta', la possibilita' di effettuarla in modo piu' reale e costante si e' concretizzata, avendo cosi' anche il vantaggio di venire a contatto con piu' gente. In definitiva, vediamo in questo catalogo la possibilita' di collaborare con piu' realta' e naturalmente di venire a contatto con eventuali nuove. Ma crediamo in questo catalogo, come nella tre giorni sulle autoproduzioni a Torino, anzitutto come in uno strumento di discussione e di critica costruttiva sul futuro dell'autoproduzione.

ZELOU DISTRIBUZIONI

LIBRI
ANTIMILITARISMO
Ed. SENZAPATRIA

AGOSTINO MANNI: Carcere militare e non sottomissione. lire: 10000

L. TOLSTOY: Patriotismo e governo. lire: 4000

MICHELE DE SABATO: Se i giorni erano muri. lire: 5000

Ed. LA FIACCOLA

M. FRANZINELLI: Padre gemelli per la guerra. lire: 15000

ANARCHISMO

Ed. LA FIACCOLA

G. SIMONELLI: Il matrimonio non e' un sacramento. lire: 1000

NOIR ET ROUGE: Lo stato, la rivoluzione, l'autogestione. lire: 5000

CROCENERA: Le bombe dei padroni (2^a edizione) lire: 15000

N. BUCHARIN/L. FABBRI: Comunismo scientifico e anarchia. lire: 5000

P. KROPOTKIN: Lavoro manuale e lavoro intellettuale. lire: 1000

A. TANINELLO: Sindacalismo rivoluzionario - Anarcosindacalismo - Anarchismo e Marxismo a confronto sul terreno dei fatti. lire: 2500

G. THOLOZAN: In un paese chiamato utopia. lire: 2000

E. RENZI: Scuola e libero pensiero. lire: 2000

P. KROPOTKIN: L'Anarchia: la sua filosofia e il suo ideale. lire: 2500

A. BELLEGARIGUE: Manifesto dell'anarchia. lire: 2500

E. MALATESTA: Al caffè: discutendo di rivoluzione e di anarchia. lire: 3000

P.H. D'HOLBACH: I tre impostori: Mose', Gesù e Maometto. lire: 10000

Ed. SICILIA PUNTO L

A. M. BONANNO: Sicilia, sottosviluppo e lotta di liberazione nazionale. lire: 6000

GRUPPO ANARCHICO RAGUSA: Mirikani Jativinni. lire: 1000

O. VASTA: Quale sicilia per i siciliani?. lire: 4000

P. GURRIERI: Emigrazione e liberazione sociale. lire: 6000

ANONIMO RAGUSANO: A truvatura, mappe del tesoro di Modica e dintorni. lire: 7000

G. SCHEMBARI: Al di sotto dello zero. lire: 4000

CLAUDE GOUILLOU - YVES LE BONNEC

SUICIDIO MODO D'USO

Storia, attualita', tecnica

Lire: 20000

BOB NADOLEK

ENCIBER

Rapporto sui criteri utilizzati per la compilazione dell'enciclopedia cibernetica e l'analisi del fenomeno di rivolta sociale denominato Buschido moderno.

Lire: 2500

GEORGES BATAILLE

POESIE EROTICHE

Lire: 2000

IL MORTO

Lire: 3000

JULIE

Lire: 5000

POESIE DI ALFRED JARRY

Lire: 2500

BENJAMIN PERET

Il passeggero del transatlantico

Lire: 3000

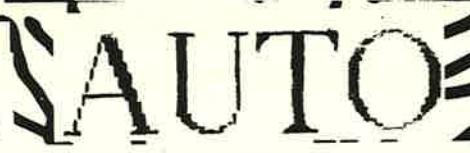
INTORNO AL DRAGO: la droga e il suo spettacolo sociale.

A cura di Riccardo d'Este.

Lire: 10000



CENTRO SOCIALE AUTOGESTITO L'ASILO
VIA TORRACA 121
85100 POTENZA



Spese postali fisse lire 3000.

Pagamento anticipato tramite vaglio postale, pagabile all'ufficio postale n. 5 di Potenza, intestato a:

PIERPAOLO BUSSO

via ANCILLA VECCHIA n.110

85100 POTENZA

tel. 0971/27389



RITMO TRIBALE: Kriminale

LP 10000 (?)

CA IRA: Ma l'amor mio non muore

LP 9000

CCC CNC NCN: Suicidio modo d'uso

LP 10000

UPSET NOISE: Growing pains

12" 8000

DISXAZIONE: 2 LP

LP 10000

ULCERA: Ulcera vi colga

12" (?)

CRASH BOX: Nel cuore

LP 10000

IFIX TCEN-TCEN: Liquid party

LP 10000

PANICO: Omonimo

12" (?)

DISCHI

FANZINES

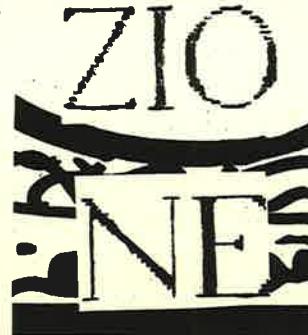
ZELOU n. 1: 2500

CENTRI SOCIALI AUTOGESTITI (Edizioni Zelou): 1000

LINEA DIRITTA n. 3/4: 4000

LA FATA SGAFARA n. 2: 2000

RIVISTE



"A" - RIVISTA ANARCHICA n. 174-175-176

lire: 3000

ANARRES n. 1-2-3

lire: 2000

SENZAPATRIA n. 51

lire: 1000

DECODER volume 5

lire: 5000

AMEN n. 6

lire: 5000

AMEN n. 7 La nave dei folli: a dieci anni dalla legge 180.

lire: 8000

nel giorno 21, 22 e 23 settembre in terra torinese, organizzata dalla NAUTIUS, un'antica giornata delle autoproduzioni. Alla base dell'iniziativa c'è la convinzione che, in una situazione in cui il culto del "paywall" sta diventando "prodotto" e ogni attività rischia di avere valore solo se non frizzabile, l'indisponibilità di molti a trasformare la propria creatività e propri impulsi e se stessi in merce trova spesso difficoltà ad esprimersi, farsi conoscere, diffondersi.

L'iniziativa nasce dall'idea di riunire singoli, gruppi, collettivi, centri sociali e quant'altro - s'interessano, creano e diffondono materiali scritti, grafici e sonori, per allacciare rapporti, scambiarsi materiali, porre le basi per altre iniziative. La manifestazione inter collegare quanti fanno libri, riviste, opuscoli, zine, dischi, tapes, video, ecc., in una logica - da noi considerata fondamentale - di autoproduzione su basi autogestionate e il più possibile riganciata dai meccanismi di valorizzazione del lavoro e della creatività, fuori dalla pratica di usare le

LA LEGA DEI



FURIOSI

3 GIORNI DELLE

AUTOPRODUZIONI

21, 22, 23. IX. 1990

T O R I N O

le difficoltà e i problemi connessi alla produzione e alla vendita per crescere sia internazionalmente nel mercato dell'autoproduzione librario, come anche localmente, orientata all'approfondimento della pratica della libertà.

Il luogo dove si terrà questa prima riunione della Lega dei Furiosi è nel centro di Formia, in via al Poggio, ed ospendo di 1000 mq offre la possibilità non solo di esporre il materiale espositivo ma di organizzare mostre, concerti, performance, ecc.

Il programma di manifestazioni prevede una mostra vendita del materiale autoprodotto, concerti, dibattiti, laboratori didattici (venerdì 21 e sabato 22), concerti nelle serate di venerdì 21 e sabato 22; dibattiti (nuovi strumenti di comunicazione e autoproduzioni, autoproduzione tra merce e ghetto, la distribuzione dei materiali autoprodotti, ecc.); mostra grafica del materiale creato negli ultimi anni; proiezioni video.

Per ulteriori informazioni e per richiedere la scheda di partecipazione, scrivere a: NAUTIUS - C.P. 1311 - 10100 Torino o telefonare al numero: 011/6960159, 5330514, 4363403 entro il 15 luglio.